مقايلة اسلاموا

ابتُربِيْردرهُ عمرُ طفُ الصدق سران الامتدى ثامنته عند المستوادية مو المناائحان الشاه المرعلى صاحب محدث المعمولات ثواه

يمخورطيع

انتساب

میں بیناچیز مجوعه ماجباب مولاناسبدهدداؤ دصاحب نوحید عسلائد سنهٔ شرقبه (نصیبراؤس لا بورک اسم کرای مصعنون کرام

مطفر تایال

بسبم اللدا ارمُن الوسيمُ

مذبهب ياأس بجلى روحانى كانام بيع جوايني تنوير نواز بوس سے انسانی قلب كوشمع زار بنافسه بإمن خبالات کا اطهارہ جو ما دی اورغیرما دی اسنسبا رپرمبیط مبوں مجعزمی مرکز بخیل مبلاً ننوير، بدايت جد إت سے مراتب اعتقاد مطے كرا مهوا مركز عبادت ويرتنش بنجا تا ہے-جس طرح كوئ مستى خيالات سے فالى نبيس اسى طرح كوئى منتها سے فيال ندمب كى بهم آبنگى معے مبترانهیں جس طرح اُسایش جبانی کے لئے اسباب خروری لازمی ہیں اسی طرح ا رام روحانی کے لئے مدم ب کی ضرورت ہوجی طح مرحیمانی کوشش کا خاتمکسی خاص مرکز بیا کر ہو جا اہے سى طرح تاكم مُكترى من سلاست تعليم كماسند معرب و بموجاتي بي مي سبب سبيد كد دنياكي بری سے بوئی قوم کسی زمانه میں تعبی مذہب کی یا بندیوں سے آزاد نمیں رہی ایک و وزمانه تھا کہ بو رہے میں کوئی علمی سنلد مذہب کی دست اندازی سے ندیجی سکنا تھا صاطت مذہب کے لئے اسبين ميں ايك مجلس أكو تيريشن فائم كى كئى تھى جس كامقصد ہى بدتھاكہ وه كسى عنفيد ، كو غربب سنه ومست وكرمان نرم ولن وسيريناني اس خونخوار ملس في ابتداست فيام سن را نه خرك بين لاكه ومبول كولا ندم ب وارو كزندك كيس جلا ديا كويه مدم بب نبيس الهماكي غير كل ندميب كالسازيال ضروريس -

اس کے سلاوہ بینانی اکتشا فات نے ندمب کی انتہائی سے کنی کی اور تدام ب کا اختلاف اس نبوت میں میش کیا گیا کہ ہما ہے یاس صد ق وکذب کے پر <u>کھنے کا کو ہی</u>ٰ میساندم ندا مهب اس فابل بی نهبین که و ه صد تی و کذب بین که بی فرق امنیازی بناسکیس و و را کیساً رُوْ كا توبير خيال نفاكه ونيامين نكى اوربدى كاسر ب سيسلسله مي نبيس يا يا جاتا بيسن وتبع جا رى تعلیم ومعاشرت کانتیجه سے کیونکر بہت ہی اسی ایس میں جنہیں ہم دفیع نگاموں سے دیکھتے یں گریبی بائیں و وسری قوموں کے نز دیک تہذیب سے ذامناسیت نہیں رکتبیں۔ یہ اخلافات تھے جنسے یو ان کی آیا دیا ہے تلہ جصدوں میتقسیم ہوگئی تھیں جن کے اغراض ومفاصد حداكا نهشه جنك عقائدا كي دوسرے سے بلكل مخالف تھے كرا ك خلاقا كع بعديمي اج نديب كاويوريا ياجا اسبه اوراخلافات بونان كانام ونشان مك باتى نبيرا اورمیی مدمهی کی ایدتین کی دلیل ہے۔ ليكن أكرغورس ديجهاجائ نوان اختلافات مين بمي بهت كيضيفنك بهلوا إجأ ما يبكيونك دنباكے ہرت كم مُدا مب ايسے ہيں جوابنے قرائفن وكليات كى هيقة يخفل كے سامنے ميش كركير يورىپ بھي يونان كى طرح اختلافات ندسمى سے محفوظ ندر دسكا اوران اختلافا يہنے ہوركيے لا کھون قیمتی نغیس کو صابع کرمے جیمو درا گراس خونوا ری کا سہانو نا ن کے سریم کیو کہ یہ انتہانی یونان ہی کی صدائے اِنگشت نفی جس تے یو رہ میں ہی لاکھوں منکرین ندمہب پیدا کرنے مگرچتبقات پیست کدبورب اس اختلافات بیراحق مجانب نھاکیونکہ بورب کے تمام ندازسی بینی بیروی کانوطِست زورست اعلان کرتیے تن**ے گریہ ن**رنبا یاجانا تعاکم نہیں کیوں الوس فوخ سے ماناجات اُن میں خلاف منسابو ، باتو بیرسر بلیم خم کرایاجاتا تما اور قل کو اس کے امتیاز نبیک و بدکو، دلیل مجاجاً اتفاتهان ندا مبسبه میرعقل و جدیات سمے حدود مقرر تنفی اور نه پر بنی یا بندی کی سیسیے کسی مناسب با ش کوشیم کرسکتے تھے ان کی یا بندیوں سے کوئی عقلی ا و زنفلی از او می مقید مهوی بغیر نه بی سکتی نفی اور بهی معبب نفاکه به تدا سبب ندیمب نریم

ته بلكه النصم كيسيتال يا كيه اور نبكته تقدا وران كي نا كاميا بي كازا كذ ترسبب يه تعاكدان كا داره مدارُّض دسم بیستی پرموفو*ت تفاکهبس صداقت میس* آنیامبالغه کیا جا آنخ**فاکه ده آل میلو**ستے صرافت المها في الأميس كذب اس انداز سيربيان كياجا الفاكه وه بالكل صدق بنجا المفاد ماغي يروا كاكوبئ لحاظ نه تفاكهيس انني غنديد فيدفهي كرحو بنا ديا كبا أسيمعيو دسجيرلو كهيس بيرازادي تقي كم كرنگ نتجر كم يعبو ديننے كى قابليت لكھتے تھے۔ و نيا كى بينية فومون كاعروج وزوال اعتدال مدمى ير موقوت ہے اگرایک قوم کسی سیے . مدسب کے بنائے بہوئے اصواوں بڑل سراہے نو مرور د ہورکو اس کے مٹا فینے کا کوئی حق نهیس به نا ن جبکی عقلی نرفیوں نے د نیای نگا ہیں فضائے تیریس جا دیں زمانہ حال کی کو دی عقلی نر فی ان کی ترقی کی ہمسری ندر کی دنیا آج تک آرسطو ا فلاطون وسقراط جیسے ما مبرس فن ببربا مرکئ مرعفل کی اس قدر دسگیری کے بعدیمی انکانسازہ درم و بریم ہوگیا غالبًا اس كاحقيقى سبب اس فدر تها كه و بال عقل بى كوخالق موجو دان كها جاتاً غفا او ر مذهب واعلا لوعقل ميرتوارن ميركسي وليل مرتبه يرببي تهيس ركفاجآما أنا-مهمية نهيس كنتيك مندم سيك مفايد مين عفل سائنس فلسته كمراوعف حيزين بب بلكان میں میراکی کے حدود مقرمیں او رہیزیں اپنے حدود ہی میں دنیا کی رمبری کرسکتی ہیں۔ بعض مرتب مذہب کا روال امّل مُدمب کی بدولت ہمو ناسیے و نیا کے کسی مذہب کی يتعليم نعوكى كه وعقل كي نرقيون كاسترياب كمه بلكه برخانه جنگيان ﴿ وَيَهَا يُرست حاملان ہر میں سے بیار ہوتی ہیں ہو عقلیات کی ترفیوں کے مقابلہ میں اپنیست مانگی دیکیکر ارجائے ہے، ا وراکنشافات کو مدیب کی می لفت و محول کرتے میں مگر خنیفت بر ہے کہ بائنس و وفلسفہ سی طرح بھی مدیب کی بنیا دین متر لزل نہیں کرسکتا کیونکہ غدمیب کی بنامس منتها مے عقل بر سراع جداں علیت وسعلول کی کوئی دسترس مہیں اس کے علاوہ قوانبین فطریت غیرمحد و د

بغيرمحدو دقوانين فطرت سيتعلق مجاور سائنس ا دايت والستهيم برايسه عدو م اغير محدود مدسب يرحك س قدريعيدا زعقل نطرا اسبير آج نما مرد نباکے مذا ہو۔ سائنس اورولسفہ سے دست وگر بیان تعطراً تنے میں عقابات ی اُنہا درجہ کی پنجانی کیجاتی ہے مگرجین فرائض کی کمیل کے لئے وہ دنیا میں میمیلائے گئے سکھ انبيں و و بال واموش كرھيے ہيں يہ نها ياجا آہے كہ اپنے حريفيوں سے بيدروا نرسلوك كس طرح كيا جائست الآمفا قيار كسطح ببدا بهوكتي بين خالفو كلي ينداركس طرح سرنگوں كيا جاسكتا ہے مگريہ كوئي مربيب نبيس بنا أكمساوات كمتى خوشكو اريون كى حامل ب ايك عالمكيرندسى اصول سطح دنياكواك شابرا وعروج كسينجاسكاب-مذابب ك فرائض بير تمي كه وه روحانيت كوتر في ديتيه دنياكو اختلالت سيجاكم ایک جادهٔ اعتدال برلا کمر کرتے ظاہروباطن یکساں بنادیتے جندیات اورعقل میں آنجا دیمدا رتے افعال جمانی کو مقل کے زیرا قتدار بناویتے دینی اور ذبیوی ترقیوں کی را ہیں بتات ية تام حيزي آج كسي مذهب كي تاريخ مين تنيس يا بي جاتين-نداسب کی اکامیا فیکاسب سے بڑاراز یہ سے کھیے عقلامے عالم فی آن کی خفیقت يرغودكيا نوكوني ايسالطبهت عنصران ميس وستباب نهوسكا جوانهيكسي خاص فيقيع يزهيجا سكنا يه ويست مهي كد خرمب افرادانها في كم القرايك لا يدى جزيب مروه اسوفت مي كارآية تا مبت موسكتا ب ونياك مقاصد تكييل عي كرسك -زائد ترزوع بشسرتي تكيل مفاصدعم اوعقل يرموقوف بيتوظا سرسي كرمس مدميت علم اوعقل كاليب لونه يا يا حساست و وونياكس قدر كامماسكتاب ندامب عالموس بي كمي تني بن كى ملية تمام ونياف أن كے خلاف مداكيں بندكيں اور حيك تعليم ت فاطرتواه تسلی به دس کا ای مهی به به ناچا مید بعض محققین کا قول سے که مدسب جن نمیا دوں بر كالربوا ووهم كم خلاف بي اس كي تقيني فيد ليه كرتمام مدامي مثاربية عاكيل -

ایک رماندایسا بی قاجب دنیا کے غیر تنعصب عقلا کا تیطعی فیصل تفا کر موجوده ندا مب کیستر غلط میں اس کے ایکا دی جائے ۔ میں اس التے ایک ننتے ندم ب کی ایکا دی جائے ۔

پیزظا ہرسیے کہ دنیا میں اسوقت بھی مدا ہر سب موجود تھے جب یہ صدائے اختجاج ملند گُلُی گُراب دیکھنا بیسیے کہ وہ کونسا ندم ہب ہے جو ان ضروریات کی بھیل کرکے ایک نہے

مدمب کی خرورت یوری کرسکناسید -

ندسهب مبلغ علم وحكت كانام ب اس بنا يردنيا كركام اوراس كى ترقيال ندمب بى يرمو قوف بونگى اب

اوراس فی ترجیب بن پر حروف ہو گاہے۔ وہنی ایر بنے کہ دیگر ندا سبب نے عقل کے حدود پروازکو کہاں کک وسعت دی ہے اور اسلام نے عقل کا کیا درجہ قائم کیاہے -

و اجتها دسی خون ایک و دیکھیے و عقلی تحقیقات و اجتها دسی محفوظ رہنا جا ہتا ہے کیوں کہ ان کا و اتی سرایہ اس قدر معمولی ہے کہ عقل کے مقابلہ میں ان کا چراغ جل نبیں سکتا چنا نیجہ مبشتر نداز کی ابتدائی تعلیم یہ ہے کہ مذہب میں عقل کو دخل نہیں برخلاف اس کے اسلام نے ہروی عقل

کواجنها و کی آزا دی سے اجازت وی ہے۔

ی جب به بات ناست مهولگی که مذمهب قوموں کی معبو کا باعث بنی نواس کا فائدہ اسی وقت مرتب مو

مربع جب دنیا بھی اس کوفا مده من وصور کرسے اور جب کسی مدید یک تعلیم اس قدر بھیدہ اور منافع مدہ کا تعلیم اس قدر بھیدہ اور خلاف عقل مروکہ دی اس کو سجد ہی نہ سکے تو ہیراس سے وہ کیا فائدہ حاکم کرسکتا ہے اس

صورت میں وہ بات جو کوئی شخص اسپنے ذاتی اجتماد کی بنا پرمان بینیا وہ اُس تقلید سے کہیں۔ اچھی سبے جمان کما جاتا ہے کہ کچر بھی ہو مان لوجو حکم مواس کے سامنے سرو کیا دو۔

و مراسلای تعلیم بیخور کروکداس میں اجتہا دکا دروازہ کس قدروسیج ہے جہاں خلاوہ ا فدوس نے اپنی وحدا نیت کا نبوت ریاہے تو کیاعقلی پہلواختیا رکیاہے لوکان فیبھمہا

الطابة كالله لفنسه قا ترتمير أكراسان وزمين مين عند خلام ونت توان مين خسا داويم كُوْ بشرسيدا بهوجا ني -... جمان دعوت مذمب كاتكم دياو إن يدنيين فرايا كرتم نواه مخواه ان سيرمنواله بلكه كها جا تاسيد ١١ ع الى سيسل دبل بالمثلة والموعظة المحسنة جيب يحمت سيمسى كوندسي أي طرف بلایا جائے گا تواسے اس کی عقل کے نیاسی سے مدم سے کو الدینا نے جا ئیں گے۔ اوريي انسأتي بيبو دي كا آسان طريقة ب كرسيل كسي التي فوائد كو و وبحث ومياحث س می صیح تسلیم کرد ہے۔ ه این خدا خدانسان کوعفل دی کدوه مرحیز کی اسمیت کاخیال سکے موجو دات میں بہت ہی ابسي چنزس من منبين نظينه يرعفل كايلقيني فيصله موتات كه ان چيز و الخيابق طافت ا نسا في سط التيجرا وربيرانهين انسياري خنبقت تخليق برغور كرف سه خدائ برترك وجو دكا بته لگ جاتا جي . قرآن میں خدا دند قندوس نے انسان کو اجازت دی نفی کرد جسعتهائی موجو دات میں غور کرے ۔ اور وج دباری کا ان سے بتہ لکا الی سے اللہ اللہ اللہ اسے عدم اجتما وید اسے الزام دیا۔ جا تاہے کہ وكابن من البية في السلون والاراض بم ون عليها وهم عنها معرضون ترحميه آمیان اورزمین میں کتنی مبتنیا رنشانیاں میں گریہ لوگ ان پر گذر نے میں اور ان کی طرف رخ المحانبين كرتفومن الناس من يجاحل في الله بغييرعم افلا يستل يرون القراك ترحم ا ورمیت لوگ خدائے باب میں میں میں سے حبگر منے میں کیا یہ قرآن پرغور نمیں کرتے لھم خلاجا الا يفقه و في بها ترجيدان كرول تو بيل مروه محد سه كام مين ليت ايات بالاستناب بيونا يب كداسلام كي كو في تعليم اندها ومند تقليد يرمو قو ف نهيل بكد اس مين جوسب سع یڑی چیزے وہ وانی اجماد ہے اسلام میں اس اجنہا جھیل کے دخول کی بنا برہم کہ سکنے الين كه وه ونهاي عالمكر مديب سه م

كاكام انسان كي تمد ني معاضرتي ا وتعليمي ترقیاں ہوتی ہیں جس مذہب یا یا جا آہیے اسی خدروہ و ومسرے مذاہر ہے۔سے امتیا زر کھنا سیے مذاہب و ما کے ندیب کا فیصلہ و ہم ی عقلی ترفیات نے کر دیا ور نبرار یا زمنی دیو نا اس عقل کے دبو نا وى كا انريني اسرائيل نك محدود راع عيد اكل بي انررسي كيونكه آج عيساني تنكيت كه فائل بس اورظا بهرسي كمعيسلي علي السلام یر علیم نمیں دی تھی مگرا ب اسلام برغور کر و کہ جسب عرسب برگمرام ہی کی گھٹائیں چھا نی ہو ہ^{ی ت} ، خدا کاسے پملا گھرمرکز اصنام بنا ہوا تھا جب عرب کے سراک گھرکا الگ خدا تھا جنب باخشند کاب کد کاست برامعبو دایک کالانتھ از قسم تنها ب ناقب تھا جو بین سوسا ٹھ تنم ما تدعرب کی او ہام پرست قوم پرخدانی کیا کرنا تھا اس زمانہ میشمسی سال تین سوسا کھیے وب موتا تفانس سناسبت سے سرر ورکا ایک نیافدانسلیم کیا جا تا تھا جیب تمام عالم الربهي ميس كرفناد تعاجب انسان بتحربوجت تحصحب بهودك نزديك خدمسيم تغاعيسا فيتليث کے قائل تھے دولت روما کی حکمت علی نے قدیم عیسائیست میں بٹ پرستی کاعنصرملا کر لوگو رکھ سيجى نمايست بيرست بنا ركها تها عبسائى اوليا أور الائكه كى يستن سراعتبار سيه قديم زمانه فتديطاني برسنش سعه مثنا بدمهو كمي تهي بيلي بت بريت البيني نبرر كوں كو ديو تا سيحكر يو چيت تصفيليا نے اینے بزرگاں دین کو خلابنا رکھاتھا عیسائیت اور سبت پرستی میں کو ٹی فرق ماہراللائنیا زیا تی بند ما تفا بنو ب اورا نارو ب يحلوس بكليه جانب تعدانهين سيست كية جانب تفعير و ماك. د **یوت**ا ^{دو} چیبی^{تری} ۱ وراس کی برا دری ۴ مریم عذرا اوسیجی ادبیا ست منسوب بوگئی تعنی *غرضک*روا کی او بام پرستی اِکل سحیت کے لیاس میں او اہل گئ تھی او دسرموسی دوخدا ماستے تیجھانے بیال مان اور بیٹیوں سے نکاح ہوسکتا بھا صانبین ستارہ پرستی میں ڈ وید ہو ہے تھے تھے تھا تی اللّا وچ د بهوایه و نیاسته تا ریخ کاسب سے پهلا انقلاب ت*ھا جیپ بوپ کی و* اوپوں میں ایک سچ

آ واز بپیدا مونی اور *تام د نیانے اس کی صدائے باگشت* سنی-اسلام کی سرعت ترقی پرآج د نیا کے وہ مدترین والگ ہرجنیں اپنے برسوں کے تفوق برنا زنها اوربيسرعت غالبًا اسلام كى مناسبت عقل كاسبب بهى-اس سے بیلے جدین نیا میں سرطرت خانہ جنگیاں ہو رہی تعبی جب ہر توم اور فرقہ میں بشكامه ما زيون كا بازاد گرم تعااسو قت اسلام نے ہى مساوات كاسبق بار إياجس كا يتجهب كه آج مشرق سے مغرب كك برسلمان ابك د ومسرے كا بھائى سبے اگر اسلام كو اپنى اس مساواتى تعليم يزازم توبيانا زب -آج يورب كى نما م نرتر قيول كالهل صول يرج كدانسان على ترين مخلوقات سية ما كائنات بير جوكيهمي وه اسى كے لئے ب مگراس اصول كى سب سے يبلے اسلام ف أعليموى چنانيدارشاد بارى سے - لقد خلفنا الانسان فى مست تقويم اس کے علاوہ عیسا بنت کی د حدانیت کا وہ سحدہ جھگر اجسے سحیت کاچے سورس كافلسقه زميمها كاجبكي حنيفت بك يورب ويونان كالنراد إساله فلسفه ندينج سكا اسلام في ايك مخقرمدت مين اس كى دنسواريال طكرك بدت جلد اس كاتيج نكا لكرد كماديا -. سمج اسلامتی علیم کے متعلق منزار ہاتھ قتین یو رہ کی رائیں دستیاب ہوتی ہیں اسٹ ٹرمکر أيك مذمهب كى صداقت كا اوركيانبوت بوسكنا كاستى خالفول كوعبى ابنى مدح سرائ يرمبور رویا خانچ سرولیم جنس نے با تباع لاک یہ خال ظا مرکبات کواسلام اور عیسا تیت میں مست بثرايه فرق ہے كەسلىل ن بى كو نذا بن الله سيحقى مى اورندىلىگوالو بېيەت كى تىنىيەت سے بالب كابهم رتب مانت مي بلكه خداكي وحدانيت اورصفات كمتعلق ايسه ايسد منبال ركفة برجس سے انسان کے قلب پر مہیت طاری ہو جائے۔ حال ہی میں فلسطین کے اخبار الکزیل نے اسلامی نمتدیب و تمد ن کو اورب کے نهترسینه و تمدن پرترجیم دی سبے اور اسی و وران میں دیمام دنیا گئے عیسا متبت کو خطاب

رتاب كرحب جناب سيح دنيا ميس امرا بمعروف اورنهي عن المنكرك لئ تشريف لاست تھے اور بانی اسلام (علیه نصائوة والسلیم) کی زندگی کامقصد تھی سی میں نوپ ریکس بنا پرآپ کی رسالت كا الكاركر في من اخبار فدكور في يها ل مك لكعد باكه شرقى تضارى اس نبي عربي كو ابنا آخا اور سردار سمجتے ہیں اوراسکی خطیم انتان ہدا بہت اور عالمگیر رسیری کوعزت کی نگا ہوں سے دیکھتے ہیں رجان وبيم ڈرسير نے اسلام اور بانی اسلام برایک معبوط بحث کی گو امنیس اسلام تعلیم كي لم علمي كي مبتب قارم قدم يرهمكرا مايرا مكر صبلانت النسي بعي نرجيب مكى وراخركو بافي اسام محمتعلق بير لكمنا مبي بزاولوكيا يمكن بهم كالسيتخص كانا متعظيم اوركريم سے ندريا حاسمة به وہ شخص سے جیکے اصول آج بنی نوع ان ان کے ایک تمانی حصہ کے رہیرا ور رہنا ہیں۔ مسرمورس! في اسلام كمتعلق بين كرت بين كدان ك احدولو لى استقامت برنظركرت موسة (جنهو ف عرب جلبي مدترين قوم كوتر في ك انها في مرتب مك لينجا ديا) يراتايرًا بك كفدائ برترف إنكواصلاح كفي ما موركيا تعا-سرولهم ميوراني كتاب لائف أف محذمين باتي اسلام اوسيح كامقابله كريق موسرة تکھتے ہیں کدانتا نحت مذہب کی دشواریاں مرداشت کرنے میں یہ دونوں ربیا رمررا رمیں مگر مخرى تيره برس ئى علىم نے و دانقلاب بيداكر ديا جيے سيح كى زندگى مبركى كوشش بيدا مەكرسكى بىچ ئے علیم اس قدر طالانی رہی کہ لوگوں سے دلوں میں اسکا کوئی گہرا اثر نہوا نہ ام نیکے حواریوں تے مسلما نول كبيطرح ان كے ليے ہجرت اختبار كي اور نہ وبياجوش الكيزارا ديسي سي طام رہوا -جيسا كداك غير شرك نوسلول ف البيخون كي عوص البنديغيركو كيافيين في مركماييج شرایع موسوی کی زیا وتیوں کی منبخ اور نام میوں کی تحیل کے لئے معوث موسے تھے ونهيس ببوديول كى حالت ميس كونى نايات نغير بداكرنا حزورى نه تفا كر محرّاس قوم كى دميرى كے لئے مبعوث موسے جوبت پرست على جومنلالت اور كراميوں ميں فوولى مونى تفى-مطرفهار لکھتے میں کہ ایک وہ مذہبی شعار جو ایک بیابان سے الما تا اور صنيدال

قلیل مدرت میں نام دیشا میں آگ نگادی کیس طرح سے ممکن ہے کہ وہ ایسے دل سے نکلام و حیں میں اس کی بائمل گرمی موجود نہو۔

یه دنیا میں سب سے بہلی اسلامی خصوصیت ہے کہ اس کے اصول جا ند وسو رج تبکر چکے اورد وسری مخا انت جاعتوں کو بھی اس کے سامنے سرج بکا دینا بڑا۔

اسلام اورعبیائین کی صداقت کالبس اس قدانتیا ذکافی شیکه سیمی طاقت اپنی لاکه و رئی کوشنتوں کے بعد بھی دو اکی بہت پرسی نیمناسکی گراسلام نے عرب کی قدیم بت بہتی ایسی مٹائی کہ آج و ہاں اس کا موصوفی سے سے بیتہ نہیں گلتا ۔

ی میں می رہے وہیں، میں مرسوسے بیات کے دار ہے ہیں اشاعت اسلام ہا جی سرعت سے ہوگی اسلام ہا جی سرعت سے ہوگی گئی گراو رہے کو اسلام کی حلقہ گرفتی ہے بچائے والی جیز عرب کی وربیع سلطنتو نکی خا نبرحکیا گئی گراو رہے کو اسلام کی حلقہ گرفتی ہے بچائے کہ اختلاف میں اگر بیر اندرونی ضاوات نہو سنے توجس طرح طار فی کی اسلامی نلوار نے تمام جزیرہ فاسنے ابیوں میں کہ ام مجاویا تھا ہی جائے ہیں کو ایک اسلامی کو ایک اسلامی کو ایک اسلامی کا جائے والی توجید کی صدا کمیں گو اینے گئی ہوتیں اور آج بو این شرح مدود میں اسکام البین کی بھاٹر کی چوڈیوں پر سسلام کا کھی ہوتیں اور آج بو این شرح الله می کا میں اسکام کا بھاٹر کی چوڈیوں پر سسلام کا کھی ہوتیں اور آج بو این نظر آنا۔

بیفت مشکل بے کداسلام کی وہ تما ستر ترمیات ہوائی اسلام کی وہ تما ستر ترمیات ہوائی اسلام کی وہ تما ستر ترمیات ہوائی کا سسسلام کی نوائی انر کی جائیں کیونکواس میں جارہ کی جائیں کیونکواس کی تعلیم علم فیلسفہ پرموق مت ہے اور علم وقل فی کے حدوواس قدر درمیع ہیں جنکو کوئی زبان کوئی وطرفی و مالی جائے ہیں اور کی خیال بیان نہیں کرسکتا جب اسلامی عوون کے تذکرے دنیاستی ہے جب اس کی تاریخ مورضین مکھتے ہیں تو کا نہائی نہیں جائے ہیں آج بھی دنیاسی بست سی متعلن قومیں موج و رہی بست سی متعلن اور کی جائے ہیں بست سے ایسے افوس نظر آتے ہیں قومیس موج و رہی بست سی متعلن ور میں بست سے ایسے افوس نظر آتے ہیں جو اپنے عوری کے متعالم میں دنیاکو ایک فرد میں بیت ہیں گروہ ان کا غرور ان کا جو اپنے عوری کے متعالم میں دنیاکو ایک فرد میں بیت ہیں گروہ ان کا غرور ان کا

پندارا ان کاعروج اسلامی عروج کے مقابلے میں سرنگوں ہوجا تا ہے اس سے بہتے ہیں۔ خدا ہونے اسلام کا ہمد وش بناچا ہا ہت سی قوییں اسلام سے دست وگر بیاں ہو ہیں گر اپنی شکست کی یادگار نبکرر وگئیں سرچان وسم ڈریبرنے اسلام اور اس کے عووجے کے متعلق بہت کچھکی ہم ان کے ایک فصل مفعولی ترحیبیش نظر کوٹے ہیں ۔

میں دہ رکز تعیب ہوتا ہے کہ عرک وحشیا التعصب کیونکراس قدر عالج تحسیل عادم و فالسفا کا فران کی زبردست نوائی کی کم لئی اول اول قران اوب واندا ہے کہ مسلم کا مناس کی زبردست نوائی کی کم کا میں بدل گیا اول اول قران اوب واندا ہے کہ است کام نصاحت و ملاغت کو اپنی امور من اللی کے نمون نامیں ہیں گیا کہ کہ کہ عظم صد بعد وہ نیز ہے جو سلما نول کی نام ایران ایشیا سے کو چک اور مقر ما مسل ہوا اپنا رنگ لا باحضرت علی نے جو اس وقت خلیفہ نصے نو کول کو ہر طرح کے علی مشاغل کا شوق دلا یا امیر معاویہ نے جو اس فا ندان بنی ا میہ ہیں کم اسلام کی مشاغل کا شوق دلا یا امیر معاویہ نے جو با فی کا ندان بنی ا میہ ہیں کم اسلام کی میں برسر حکومت ہوئے ہی کہ بین کے بھائے ومشق مرکزی بیدا کر دیا جیلے حکومت میں انتخابی تھی اب مور و فی موکی مدینہ کے بھائے ومشق مرکزی بیدا کر دیا اور نشان و شوکت کی نر ندگی اختیار کی امریت اور نشان و شوکت کی مربیسی شروع کی یہ جیرت انگیزانفی انہوں نے انتشا دونعصب کو جیول کر علوم وفنون کی سربیسی شروع کی یہ جیرت انگیزانفی انہوں نے انتشا دونعصب کو جیول کر علوم وفنون کی سربیسی شروع کی یہ جیرت انگیزانفی انہوں نے انتشا دونعصب کو جیول کر علوم وفنون کی سربیسی شروع کی یہ جیرت انگیزانفی انہوں نے انتشا دونعصب کو جیول کر علوم وفنون کی سربیسی شروع کی یہ جیرت انگیزانفی انہوں نے انتشا دونعصب کو جیول کی کھور کی کھور کے کھورت کی انتشار کی کھور کی میں کا کھورت کی کھورت انگیزانفی کا کھورک کی سربیسی شروع کی یہ جیرت انگیزانفی کا کھورک کی سربیسی شروع کی کھورک کی کھورک کی کھورک کی کھورٹ کی کھورک کی کھورک کی کھورک کے کھورک کو کھورک کے کھورک کی کھورک کے کھورک کی کھورک کے کھورک کی کھورک کے کھورک کی کھورک کی کھورک کھورک کی کھورک کی کھورک کی کھورک کی کھورک کو کورک کی کھورک کے کھورک کی کھورک کی کھورک کی کھورک ک

ا نهوں نے انتشاد دونعصب کو جیوٹر کر علوم وفنون کی سمر پریشی شروع کی برجیرت انگیزالقلآ فقط مین سال میں ببیدا ہوگیا ایک وہ زیانہ تھاجیب خلیفہ دوم فاروق اغظم کے عہد خلافت میں ایک ابرانی سفیران سے طفہ یا تو انہیں مسچہ نبوی کی سیر مہیوں پر مبیعاموا پایا گرخلنگا ششم امیرمعاویہ کے زمانہ میں دیگر ممالک کے سفیخلیفہ کے دو بروایک عالمیشا ن محل میں بیشن کے جاتے تھے ۔

ا نصفرت کی رحلت کے بعدبوری ایک صدی بھی ندگذرنے پائی تھی کہ مشاہیر حکم استے یونا ن کی تھی کہ مشاہیر حکم استے یونا ن کی نصابیت کا ترحیم بی دبان میں موگیا اورالیڈ واڈ کیے سے نظموں کوج ابنی میت پرنتا نہ میجات کی بنا مربر وجب گرام ہم جسی جاتی تھیں ان منہ ربر ورلوگوں نے شامی بیاس بینادیا (بیوب کی علم بروری تفی کدوه دوسری قوموں کے رکبک جذبات کی بھی قدر کرنے تھے گریور ب کے عیسا بیُوں نے حب طرابلس برحل کیا تو وہاں کے اس اسلامی ۔
کتب خانے میں اگ لگا دی حبوب میں کم و بنتی میں لاکھ کتا بین محفوظ خصیں ایک مرتبہ غزاطہ کے چوک میں ایک تنتعصب باوری نے عربی ان کے اسی بنرانٹون کا ڈبیر کٹو اکو کو ان کٹا وی انتقافہ کو وائیلاد چوک میں ایک تنتصب باوری نے عربی کو مست بغدا دمیں تبدیل کردیا اور نے دارانتا فرکوور الیلاد بنا دیا اس کا بدت با و قت علم بنیت کے مطالعہ اوراس کی ترقی میں عرصہ حت بھو انتقاب سے بنا دیا اس کے اس کا بوتا ہا دول دشید کھی اسی کے فقی قدم پر جیلا چنا نے اس کے مساس کے مطالعہ اوراس کی ترقی میں عرصہ کا مرتب دی ہی اس کے کہا میں کہا کہ میں اس کے مطالعہ اوراس کی ترقی میں میں میں میں میں میں میں انتقاب کے اس کا بوتا ہا دول دشید کھی اسی کے کہا میں کا مرتب ہو تا ہا دول دشید کھی اسی کے کہا میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کہا ہو تھی اس کے میں میں کہا ہو تا ہا دول دشید کی مرتب ہو تا ہا دول دشید ہو تا ہا دول دشید ہو تا ہا دول دشید ہو تا ہا ہوں کا میں میا کہ ہو تا ہا دول در شید ہو تا ہا در دوئی تناز ما میں کی مرتب ہو تا ہا ہو تا ہیں گیا ہو تا ہا در دوئی تناز ما من کی مرتب ہو تا ہا در دوئی تناز ما من کی دوجہ ہو تا ہا دول در میں تقسم ہوگئی ۔

ایک میں جدا گاہ جصوں میں تقسم ہوگئی ۔

بنی عیاس ایشیامین بنی فاطرمصرمین بنی اسیداندس میں انکی سیاسی رقابت محص اتف سائف علی رقابت بست فائده مندنا بت بهونی ان کا برایک طبیفه علم و همت اوب و افتتار کی سرمیتی میں ابنی حراحیت سلطنتوں سے جرم بناچا جنا تھا۔

نسعرونخن میں عرب فی مرایک دلیب عنوان پر کنامیں کھیں انکواس یا مت پڑاڑھا کدایک اکیلے عربی جستفدرشا عربیداکئے وہ تعدا دمیں دنیا بھرکے شاعوں سے زیا وہ ہیں۔ سائنس میں انکی سے بڑی یہ خوبی ہے کہ اس کے اکشاب میں اندول نے یو دہ ہا کے یونا نیوں کا طریقہ اختیار نمیں کیا بکہ اسکندر میکے یو نافیوں کا انباع کیا۔

کتنب خانہ جات عالیہ کے نیام وتوسیع کے کئے کتابوں کے جع کرنے میں جرا اہتمام کیاجا ماتھا

مسلاى كتب خانه جات

خليفه ما موں کی نسبت روابیت که اس کی کونشوں سے صدیا اونٹ جو کلمی کتا یوں کے بینتارو سے لدے ہوئے تھے بغداد میں دخل ہوئے جو معاہدہ اس نے یونا نی فرما نروامیکا ئیل ^{دائث} سے کیا تھااس میں ایک بیشرط بھی تفی كقسطنطنيكوایك كتب فانداس كے والدكرد يا حاتے يرعلى فزانه جواس طح مامول ك الحدايا اس مر الطليوس كى أس شهوتوسنيف كا ايك نسخ لهي عقاج اس تفاتيا رونواب كي مندسا فرانت يركها تها س كانر حميع في مين حليفه كم حكم م واا وراس كانا ص أبيه هي دكوا أيا جو كذا مين اس طرح جمع كي مُدَين عين المكي كنترت تعدا و كا أملاث ف اس سے ہوسکا ہے کہ فاہرہ کے کتب خاشفاطمیہ س ایک لاکھ کتا ہوں کے نسخ موجود تھے بن كاخط نها يبت باكيره اورطوس نهايت خولهورت فهيس ان من حيد نبرار بانجيو نسخ فقطموه شوع علم مبنيت اورطب يرتص اس كتب فان كذفوا عدك بموحب ال طالب عمو کو جو قا ہرومیں تھے کتا میں متعارف کتی تھیں اس کتب خانیں رمین کے و و کرے بھی تھے ایک تحوس بیا تدی کا اورد وسرایتال کا بلنیل کے کرے کا باتے والابطیعوں کو تبایا جا تا تھا جا حدی کے كسيرتين بمرارى لاكستا في عقى علفائے اندس كے عظيم التان كتب خات كى تمايو كى رفتد فقة تعدا دجيد لاكه بهوكني تقى اس كتنب خاف كى فرست جواليس كما يوس ميتمل تعي اس نتايى كتنب فان كے علاوہ اندلس ميں بشر اليب سركارى كتب فانے تفر ميس شرخص جاكراني معلَّما مرصاكل مفاحاص عاس أسخاص إس يعض وفعدكما بون البست يرا ا وحيره موتا تعاليب طبی می متعلق مشهور می کیجب سلطان بنی داند اسو طایا نواس فی انبید اس بنا پرانکا رکردیا كراسكى كتابوس كى باربردارى كمالية جارسوا وندفو بمي عروريت سے -

ہر بڑے کتب خانے میں ایک سرزشتہ تقل اور نرحمہ کا ہوتا تھا تراجم بھی بساا دقات بعض بٹنی مں دبنی واتی انہام سے مرتب کرانے تھے جنائیے سھٹ ہمیں ایک شسطور کا پیب خیبن امی نے اس قسم کا ایک وقتر بغدا دمیں قائم کمد کھا تھا تیتھ میں ایسطوا فلاطون بقراط بھی جالمینوس اور دوسرے مشام برلویا نکی نصانی ہے ترحمہ کھا کہ انتخاج کے علا وہ حدید تصانیف کا ہالیا

بم تقانصندیت کا طریقیه به تفاکه دارالعلوموں کے حکام اسا تذہ کومقرر ہموسنوع پرکتا میں سکھنے لئة مقرركرت تصر برخليفة كه درباركا وقايع نونس مليحده مونا خما نصف وحكا إيت متعلق العناليا عبيسي تمايون كا وجروعر بي قوت تخيله كايته ديتا ہے قصول اوراف او ك علا وه اور دوسرے افسام مفایین برکتابی تصنیف کی جاتی تعین متلاً اصول فقر، سیاست ، فلسفد، سير وسواتهمراي ونه صرف عليل القدراننخاص بكه شهور مُفور ون اورا وسويكي بهي ألهي جاتی تمیں برتما بودلی انتاعت بین سنی نب حکومت کستی سم کی مداخلت اور مزاحمت نهموتی تقى اورية ان كرمضامين مين صلحت عامد كربها نه سيكسق مرى رمهيم ومنسيح كي جاني لقى البتداخيرس وببيات كي تما يوكي اتناعت كي المصنفو مكوسرك ري البارت لبني يرتى تقى واقفنيت عامه كے ليے على حواله حات كى كنابيں كثرت سے لكھى كتيں، جعرافية نشمار داعداد ب تا ریخ غرض برمو فنوع کی ایک جامع لغات موجود ہوگئی بیا تک کدا یکی مخصات بھی تيا رببوسكيئ چنا نيجه فترا يوعبداللرك تصنييف وائرة آلمعار ف اس صنعت كي ايك ممتاز مثال ہے کٹا یوں میں جو کا عدالگا یا جا آتھا اس کی صفا تی اور سقیدی کا خاص محاظر کھا جا آ تما اوركنا يول كيعنوال كومطلًا وتدميب كرنے اورا لكوطح طح كى زمنين ديني الى ديده رزري اورمبرا فريني سنته كام لياجا آا تفا-

غومن دنیائے اسلام میں علوم وفنون کی رؤتنی چار ونطوت بیسلی ہوئی تقی تگوایا نا نا ایران عواق نشام مصر نشالی افریقہ، مراکش فیفل اوراندلس میں کشرستے درسگا ہیں ہوجود قصیں دولت روما کا رقبہ بالاس ہم خطمت و بہروت آنا نہ تعاجتنا اس عوبی حکومت کا اس عظیم الشان سلطنت کے ایک کنا رہ ہیر توسم خند کا مشہود مدرسہ اور رصد کا ہنتی اور دوسرے کنا رہ پر اندلس کا بینا رہ نزصد کا سان سے بمکلام تھا مسلی نوں کی اس سریریتی علم و فنوں کا ذکر ریتے ہموے ورکین کی کا ہے۔

عمويون كي حووفتا راميرمجي سرريتي علوم مين فتا إنه اقتدارات برين تصاوراتي

رفیبا ندسیا بقت نے مُدافع کمی کی ترویج میں غیر عمو کی صدائیر سائنس کے اور کوسم فندا ور مجارا لیکفیض اور قرطبہ مک پھیلا دیا تھا ایک مطان کے وزیرتے ایک دفعہ ایک لاکھ اشرفیا ا اس غرض سے وقف کردیں کہ اس سرایہ سے بغدا دمیں ایک کالبے قا کم کیا جائے اوراس م بح مح مصارف کے لئے بیمدرہ نہار ونیارسا لا نہ کا دو امی عطبیم قرر کرو یا تعلیم کے فیصان سے خاص و عام کوئمیاں ہمرہ اندوز موتے کاموقع دیا جا اتفا و زیر کالط کاایک موجی کے اولے کے ببلوبه بعيلوم فيكرسيق الدسكن عقاطا لبعلمون كى تعدا دابك داراتعلوم من عيد حيد بزار كالمنتجي بوئى تقى حكى جاعتول كوباوقات محلفي عليم ديجاتي لقى نا دارطلبك لي وظاليت مقرر تفي اساتذه لومش فرار تنخوامي ملتي تعيي برشهرس عربي ربان كي ا درصنيفات كي نقل ورجع كرف كبلته طالبان علم كاشوق اورال دول كالمود مروقت سرگرمى سيمصروف ربتا تفان مدارك ومكانت كي مرافي معض دفعه فراخ وصلى ك اقتفا سينسطوريون اوركبي يبوديوس كربيرد كردىجا تى نتى كىتى خومت جلىلە يرسرفرا زكرتے وقت حكومت كويدخيال نظائلكه وكس توم سے تعلق رکھا ہے اس کے نرمبی عقا مرکیا میں بلد محض اس کی علی فا بلیت کا لحا طرکیا جاتا خير الناس من يينفع الناس ك اصول كوميش تطرر كهت بهوسة خليف عظم المامون اینا به خیال ظ برکیا تھا کر اہل علم وضل خدا کے برگزیدہ مندے میں جنبوں نے اپنی اُندگی اپنے توائے عقلی وا دراکی کے لیے و فف کردھی ہے۔

و د مینے ابنا سے جنس کو حکت و دانش کے شکتے سکھاتے ہیں اس کے وہ تحفل کون و منا دکے چراغ ہیں اگر انکی ہدایت شمع راہ نہو تو دنیا پر بھیرائی "اربکی کی ظلتیں چھاجا کیں جو پہلے چھاتی ہوئی تنمیں -

مدرسطبیه قامره کے طرزعل کی تقلبہ کے دوسر سطبی مدارس ہیں تھی یہ قاعدہ جا رہی کرا دیا تھاکہ زما نہ تعلیم کے انتقام پرطلبہ کا نمایت شخص سے امتحان لیا جائے اور کا میاب ہونے پرانہیں مطب کی شدد کیجائے بور ب کا پبلاطبی مدرسہ وہ تھاجسے عربوں نے اطلی کے شہر

برنوئتین خاتم بیا نفا ا **ربیبلی رصدگاه جو بورپ** کونصیبه . جو نی وه غفی مو امو ی خلفار ر رئيتي ميں بيغام شبيليہ (سين) قائم ہوئی گئی۔ أكر سم عرب كى منهم بانشان علمى تحرك للي خرينيات مصريحت كربي نواس كماب كالحجمزياة براس المراه مرت اس اجال المكتفاكية من المسلمانون في المعلوم وفنون میں بسن اصافے کے اور نے نیے علوم ایجاد کے انہوں نے ساب کے سندی طرانغوں کو رو اج دیاجس میں تمام رفوم نعابیت تولیبور تی *کے سا*تھ دس اعداد کے وُربیعہ سے اس طرح نلام کیجاتی ہں کہ ہرعد دکے اول نوایک فیمٹ مطلق مقرر کردی گئی ہے اوراس سے معدایک قیمت اعتباکا ہے چو بلحاظ موقع ! مزند بریدا ہوتی ہے اور ساتھ ہی ہرطے کے اندازے کے لیے اسان اور بہل فاعس بنائ جرمفالمه بابالفاظ ديكرم كررياضي وهطربقه سحيك فريعه سعمقا ويزعيعينه ئ تعين يني ان تعلقات كى دريا فت بهوسكتى بهيجو برشم كرمقا ديرك درميان قائم بهون قواه امن مقادير كانعلق علم مساب مويا علم من رسه سے اس طریقته کاموم وم ساحیال ڈاپوفنش ہونا کیا نو بيدا ہواتفا جسے عربوں نے ترتی دیراس حد کمال تک بینیا یا جرومقا بلوم میراین موسی نے ما وات ورج جمارم اورعرابن ارام بي قيمسا وات ورج بوم كي كرف المل وريافت الماعراون مى كى مساعى سعام متلك موجودة كل اختيارى اندول فيصيب منوى كربائ حسكا ول استعال الواركواس فن من واخل كيا اورايي نرقى و كير ايم تنقل فن بنا وياموسلي نه علم متناست كروى يرايك دساله مكها اوراليغدادى كاعرمساحت يركهي مهوى ايك تما ب موجو د بجيس اس فن كمتعلق بيان كدوا وكمته بنجى ويكيئ بك يعبض لوك به كا بغير و مسك كدا سموضوع يرجوا فليس كامقا لركم موكياتها البغدادي كارسالداس كانقل ب-علم معیّنت میں نراہنوں قے صرت ت روں کی فہرشیں نیا رکیں ملکہ اس صنہ آسا ن کے

علم مینیت میں نرائدوں حصرت میں روں کی فرسیں بیا رئیں بلداس صئراتها ن کے افقے بھی کیا سے اس کے اور اجلک انقطاع کے اور اجلک انقط بھی کیا اس کے اور اجلک انقط بھی کیا گئی کا مرد کھے اور اجلک پر انتقال کے انتقال میں معلوم مواہ اندو کئے سطح زمین کی بیالیش

رکے اس کی حیامت دریافت کی شمس و قمر کا اعوعاج دریافت کیا آفقاب و منتاب کی سیجے مینرا. شایع کیس سال کی مدت مقرر کی -

استقبال اعتدالین کی تربیق و تصدیق کی دو لیبلیس و نے و البیا نی کے رسالہ معلم کوب استقبال اعتدالین کی تربیق و تصدیق کی دو لیبلیس و نے و البیا نی کے رسالہ معلم کوب کا درب و احرام سے ذکر کیا ہے اور حاکم با مراللہ خلیفہ مصر شاہدہ کے در بار کے مشہور ہوئیت دا و ابن یونٹ کی ایک عالما نہ تصنیف کے بعض بجے بچائے اجزار کا بھی حوالہ دیا ہے جہیں المنصور کے زمانہ سے لیکراسوقت کی کے تمام شا ہدات فلکی مثنا خصوف و کسوف نقاط اعتدالیا و ہوئیاب کو اکب کے نتائج درج لیاں و اجتجاب کو اکب کے نتائج درج میں ان دصدی نتائج نے نظام عالم کے بڑے بڑے نیے رات پر بہت کچھ رقونی فوالی ہے اس کے علاوہ ہوئیت دانان عربے آلات ہمیئت کی کھیل و ترکیب میں ہمت سا وقت صوف اس کے علاوہ ہمیئت دانان عربے آلات ہمیئت کی کھیل و ترکیب میں ہمت سا وقت صوف کیا وقت کے اندازہ کے لئے ختاف ہم کی بانی اور دصوب گھرایاں ایجا دکیں اور سے بیٹے اس کے مقت کے اندازہ کے لئے ختاف ہم کی بانی اور دصوب گھرایاں ایجا دکیں اور سے بیٹے اس

آگره پیس، اغل میوتی سے واقعه انعکاس انطاف عنیا رکی البیت کا انبیس په راعلم تھا ابن جرم مشد پیشنه در افرات منسوب سے که نتعاع نور کرهٔ بهواکه شکل نوس قطع کرتی ہے اور اس سے اس میڈیڈ ابند، کیا کہ ہم افتاب، وہتاب کوفیل طلوع و بعد عزوب و میکھے ہیں۔ اس میڈیڈ ابند، کیا کہ ہم افتاب، وہتاب کوفیل طلوع و بعد عزوب و میکھے ہیں۔ اس میڈیڈ ابند، کیا اثر اس ترقی میں صاف نظر آنا ہے جو صنعت وحرفت کے متعد و

نسون بیں سلاحلامو نی شروع ہوئی فن فلاحت میں آبیاشی کے طریقہ **بھلے سے بہن**ہ به كنك كه وكا استعمال مبنراه يدليفه ك ساته كبيا جلف لكايه يا يول كي افز ابيش مسل كمنعلق أينني ككفة معلوم كثة ديبي فواتين كاضا بطر كأنتكارون اورمزار عين كحفوق محدما ظسه يه الله المراع و كامل و كل مهو كيا يمن كهنيول ميل بيله و بان كي كاخت موتي نهي و بان اب اس كى اللها نى تصليب تطرآ ت لكيب جهاب ايجداور فهوه كانام ونشان منفا و بإل اب ان كى بييدوآ بھی ہونے لگی سلطنت میں جا بجار نشیم روئی اور اون کے کیٹروں کے کارخانہ تا کم ہوگئے ا قرطید اور *مراکو بین چیرم سازی اور کا غذ سازی کا کام شروع مهو گیامعد نه نیر کام بهوین* لُگامختره د با نیں ڈ منے لگیں اللیرویں ایسے ایسنے نجراور تلوار میں تیار مونے لگیں کہ نہام و نیا انکالو با مالئی نناعرى اورمومينقي يرعرب فريفتذته اثكاجو وقت فكرمعامنس سيدبينيا أن فينو ل تطييفه ك نذرمها تعاشطري كالميل بورب في عروب سي يكواتصف حكايات اورخيا لي مقامين الاشون بي جوابل بورب بين اس قدريا ياجاتا بعوبون كابي بيداكبا بهواسي فن ادب كي نتاخول میں چھف تفریح اور لوتنگی کا ہی فر بعینہیں بلکمتا نت اور تقامیت کی شان کئے ہوئے ہے اٹکی ککرسیسم وا و کننسنجی دینی تھی ونیا کی نایا ئیدا ری لا مدمیسی کے نتائج فسیست کی گروش عالم كى التاراس كى ميعاداس كاخاتمه وه مصابين مين مير عن برعوب في تطبيعت اورمنى خير كماييس انحيبن تعبض د فع تعيب مبونا يه که حبب مهاري مکاه ايسي حيزون پريلي تي سير خنگي نسديت ازرا ه تفائر بم بير سمجه بينيفه بي كدان خيالات محموجه بمبي مكر دراصل وه عرب كانصه مذعلي موام منلاً ایک ارتقا کویلیج جست م اکتشاف جدید سمجھ بیشے بیں اس مسئلہ کی تعلیم ان کے

ریب فریب ان کے اس قول کے ہم معضہ کر انسان اپنی فطرت اور ترکیب جانی سے رہا ہے۔ ررت کی قوتوں کے اعتدالکا مرکز سے ظا ہرہے کراس سے اٹکامطلب یہ نمین موتاکہ وی پیلے بیل ما پھرگدسے کی شکل میں تبدیل ہوا پھر گھوڑ ابن گیا اس کے بعد بندر کے قالب میں فرمل گیا اور

مراسان كف لب بين ظامر بوا -

ورجارے مہنری لولئس بینی سری افغالیں کھتے ہیں کہ یہ بات کیم کہ کا ہے کہ عرب نے کہ استینی کے بد بات کیم کی ہے کہ عرب نے کہ خوالی کی تما م تحریروں کو انبا ہی سے محفوظ رکھا اور یو رہ بین فلسفہ انہیں کی بد ولت پینیا میں کے علاوہ علم مہند سر بہینیت ، طب ، کیمیا ، سے جو یور ب اشنا ہوا وہ بھی اسلام کا تصدق ہے جبطرے مسلانوں کی فقوھات سر لیج السیر تھیں اسی طرح انہی علی ترقیاں بھی سیلاب کی دوانی تھیں انہوں نے فقوھات سر لیج السیر تھیں اسی طرح انہی علی ترقیاں بھی سیلاب کی دوانی تھیر انہوں نے تمام دنیا سے علمی وخیرہ جمع کیا اور اس قدر کلی پردا کے کہ دنیا آج انہی تھیر اور انہوں نے اور انہوں نے اور انہوں کی خدمات سے کا کنات علم کا قدم ور م واقعت ہی اواله اللہ فیم براس قدر اصان کیا کہ کم وجنیں آلمد سو برس تک عیسا نی اور بھو دی عوت و حرمت سے نے علم براس قدر اصان کیا کہ کم وجنیں آلمد سو برس تک عیسا نی اور بھو دی عوت و حرمت سے نے علم براس قدر اصان کیا کہ کم وجنیں آلمد سو برس تک عیسا نی اور بھو دی عوت و حرمت سے نے علم براس قدر اصان کیا کہ کم وجنیں آلمد سو برس تک عیسا نی اور بھو دی عوت و حرمت سے نے علم براس قدر اصان کیا کہ کم وجنیں آلمد سو برس تک عیسا نی اور بھو دی عوت و مرمت سے نے علم براس قدر اصان کیا کہ کم وجنیں آلمد سو برس تک عیسا نی اور بھو دی عوت و حرمت سے میں کا نام یہ بیات کہ میں اور کہیں تا میں جو تا ہوں ہوں کیا ہوں کے دیا ہوں ہوں کیا ہوں ہوں کا کہ کہ دیا تا میں جو تا ہوں ہوں کیا ہوں ہوں کا کہ کا تو بیا میں جو تا ہوں ہوں کا کہ کا تو تا ہوں ہوں کیا ہوں کہ کا کہ دیا ہوں کہ کا کہ دیا ہوں کیا ہوں کے دور کیا ہوں کیا

جامجي ميں۔

برق بن موسدله به تواسد مورخ کمتا به که نها در جاها ففنل کاسر شیم عربی قوم به جن کمالا اینها می سند بنی طرف نسب مورخ کمتا به که این کی ایس و کیفے سے معلوم به نا به که ان کے ابنی موجوع بری تابیل اور فراسیسی مورخ کلفنا به که خداف عرب کومض اس لئے بدیا کیا نفاکه دواوم موجوع بری کومن اس لئے بدیا کیا نفاکه دواوم و فران کورون کا کم بینی دورن کا مناب که دواو کورون کا کم بینی بو تی دورن کورون کا کم بینی بوتی بین اس کے علا وہ واگر تمام اسلامی ترقیدوں پرمبلاً رفتنی والی جائے توکوئی نرو ونویس بنی مدت بین اس کے علا وہ واگر تمام اسلامی ترقیدوں پرمبلاً رفتنی والی جائے توکوئی نرو ونویس بنی مدت بین المی کمیل نمیس کر میں دواوہ و نیا کی اور تو بین بینی اسلام سے اکتسا ب فیف بین برا بربین چنا نیج اسلام جس قوم میں دواوہ واسم علم و فنون کا سرختیم بنا کر جبور الحجم کی اور واسم سے دوران اور المسامی اس قدر جربی اسان میں گونجا کر نی محدود وسعت بین اندس نبرا در دارس سے دوران فیلیم تعلیم و فعلم کی حدا کیس اس میں اس اس تا میں اس اس میں گونجا کر نی تحدید و سعت بین اندس نبرا در دارس سے دوران فیلیم تعلیم و معدا کیس اس میں اس میں گونجا کر نی تعلیم و موسعت بین اندس نبرا در دارس سے دوران فیلیم تعلیم و معدا کیس اس تعدا کیس اس نبری گونجا کر نی تعلیم و موسود کا معدا کیس اس تا کر میں اس تا کی گونون کا سرختیم کی حدا کیس کر میں دوران کا معدا کیس اس تا کہ کی کا کورون کی معدا کیس اس تا کی کر مدا کیس کیس کیس کی کورون کی کیس کر کیس کی کورون کیس کر ک

ترکی توم من کے تمدن کا ابتدائی دور بخت ظلمت بدوش تعافیہ فنهات اسلام سے محسد وم ندر میں اس کے آغوش میں ہوں کے سا محسد وم ندر میں اس کے آغوش میں بھی اسلام نے ایسے گراں بیدا کئے جنگی سیاست دانی بید شیر تو موں کے سرچھکے ہوئے تھے اسلام بیشتریہ توم جنگی ترقیوں کی طرف ہاگل انہاں تیمی گرا کے وہ زانہ آیا جب قسطنطنیہ کا آلمے خانہ وسیع کمیا گیا اور مسلمان ہزاروں میں ایع نظے اسکو تیکا اور بھی اور بری ارباب تیار کرنے میں شغول رسینے لگے ۔

اگرغورسے دیجیا جائے تو یورپ کے کما لاتِ علم وفن اوراسکی وجودہ ترقی کی نبا ایک حدیکہ اسلام کی ڈائی ہونے سے پہلے جیسا کہ اسلام کے یو رہ ہیں داخل ہونے سے پہلے جیسا کہ اس پہلے منہا ت بیس اسلام کی ڈائی ہوئے سے پہلے جیسا کہ اس کا انتظار تھا اطا ہر بہوچکا ہے یو رہ ب کی فضا برجہا لت کی نا ریکیاں ظلمت با تھیں اور فن یداس کا انتظار تھا کہ افق شرق سے ایک نور مرسا تا ہو آافنا ب طلور ع اور مغرب کے دمبند لکے میں ایک غیر معمولی توریق میں ایک غیر معمولی توریق میں ایک غیر معمولی توریق بیدا کردسے ۔

بتم سیلم کرتے ہیں کہ تدن کی موجودہ عارت جو بورپ کی بنیادیر بنائی گئی ہے وہ وقعی حرت انگیز ہے گراس سے کس کو انکار ہوسکتا ہے کہ بورپ کے اس فخز میں اسلام کا نمایاں ترهمہ ہے کہ بورپ کے اس فخز میں اسلام کا نمایاں ترهمہ ہے کہ بورپ کے اس فخز میں اسلام کا نمایاں ترصی ہے کہ بورپ کا کہ اگر معارف فو بی عارت برنا از کر سکتا ہے تو بو بیا تیداری اسباب کی عدگی برنمو تو من ہے اس صورت ہیں یہ بہتا ہے نہ ہو کا کہ اگر بورپ کی موجودہ ترقی فا بل ستایش ہے تو اسلام میں اس میں برابر میں یہ بہتا ہے اور اسلام کا براست تھا تی ایسا ہے جسکے سامنے بورپ کے بڑے بڑے بڑے کھن سرجم کا کی موجودہ ترقی کا اس میں فراتے ہیں کئی صدیوں تک تمدن ہوئے ہیں جا برائی مدیوں تراب کی مدیوں تک تمدن کی تاریخ میں عرب نے ہم التان خوا ت انجام دیں وہ نہ مرت این باکے دور دراز مکوں میں انتاعت کام کرتے رہے بکر یا ورپ کو بھی دیسے علوم کھائے جس سے توام مغرب کو بڑا انفع میں انتاعت کی مدیوں کو بڑا انفع میں است توام مغرب کو بڑا انفع میں مہوا ۔

اس سلسله بین سفرانمنگی این بولی دایمی قابل در سے و و کھتے بین که استوقت علم وفن بیر جسی نرتی اب بین کے مسلمانوں نے کی کسی و وسری قوم کونید بر براوی انگلبند فرانس جمنی سے طلبار اس سرختی سے سیراب بہنے آنے نے جو صرف اسپین کے شہروں بین بہنا تھا۔ اندوسیہ کے طبیب اور جرب نمام و نیا سے آگے نے لیڈی ڈاکٹر کا بھی وجو دمفقو و نہ تھا اور دوسوساً علم ریاضی علم مہیت علم مہیت علم میاتا دندائل شاہد فقص کی کھیل توصرت اسپین میں بہولتی تھی ۔ بور یہ کی بیداری کا باعث و مانقل تھا جو دسویں صدی بایات و مرب کو ایک ظیرانی ا

گرحب بورپ نے اسلام کی شت تعلیم برغور کیااس کی خوبوں کو دیجاا سلامی مساوات اوراس سے مفرد ہفتوں برنظری تو ایک ایسا آئینہ پینیں نظر ہوگیا جس بیر بیسے مسئی خابوت کا ہرضا و خال نظر اسکے پھریہ اس بات بر مجبور ہو گئے کہا پائیت کے نا جائز اور جا برا نہ حقوق پا مال کر دینے جائیں چنانچا اس کا یہ آئر ہواکہ وہ لوگ روم کے اقتدار و قوت کو ایک بڑی تھکست شیف اور جی جد وجد کے بعد ایک آزاد منرمی فرخہ خالا کی نے بیس کا میاب ہوئے کو تہر نے جو بر پوشٹ فرخ کا اور جری جد وجد کے بعد ایک آزاد منرمی فرخہ خالا کی نے بیس کا میاب ہوئے ہو تہر نے برخ اس فرخ کا اور اس درسکا ہوں میں جسیا کہ بعد کی تحقیقا اور جو جائی ہوں میں اور اس درسکا ہوں در بیا ہوا کا تفاعلا دوہ بریں لو ٹر فرخ کے دو اس میں تھر ایس کے دائی اس کی بھی خاک جانی تھی اور بر جاگر اس زبانہ بیس سو بی فلسٹے ہے درس یا تھر اور کی اور اس کے دائی کا خیال در اس لو تہر اور کو ایون کے دائی در اس میں اسلام کے مشا بدہ سے سیما ہوا ۔

مدمهمین کی اور بونان کی نیا اور میسیدهٔ نوبور بیده کی اسیخ سن زماند کی علی ترقی کاکونی استیار تهدین تا تقی اور واقعها اور واقعا اور واقعها اور واقعها اور واقعها اور واقعها اور واقعها اور واقعا اور واقعها اور واقعها اور واقعها اور واقعها اور واقعها اور

یہ رکھا گیا ہے کہ توموں کی علمی ترقی بجائے نصنیفات کے نرائم وز الیفات سے غسروع ہونی اورعرب کے فضلا اس فاعدہ کے تثنی نہ تھے وہ دنیا کے تنگریہ کے متحق ہیں ر انهون ترجموں کی بدولت سنکرت اور یونا نی مصنفوں کو جنگو دنیا جلد عبول جانے والی تھی ز ندهٔ جاوید بنادیا، ورصرف بهی نهیس بلد بونا نی فلسفهٔ ومرانب ترقی کے انتها نی درجو نیرهنجا دیا ان ائيكاوسية بابرشيكا (حليه اصفحه ٧٩٥) في اعتراف كياسي كه الخوارزي كي تعنيسفات في أن بيورپ والوں كوجوالجراك كات عال كرنا جاستنے تھے رمبركا كام دباہے دوسرى جگہ جدد اصفحه ۸۸ میں بھراس کا اعادہ کیا گیا ہے کر عربوں نے علم دیافٹی میں بڑی ترتی کی تقى موجوره علم كيميا ابوموسى كوفى كي محنت بيهم كانيجه سے جعفركونى كى وسعت معلومات برتمام دنيا جیراں ہے علم مدینت بھی عوبوں کا زمیر با راحسان سبے اس علم میں مانتا را اسلاحوابن عظر محلا ابن مرتک^ا ن این سین کے امن صوصیت سے قابل ذکر میں انسائیکلوسید یا برندیکا جلد اصفحہ ۱۱ میں بیان کیاگیاک علم میئت عرب اینیما تدایین میں الے اور میں ارکنیرل رابد اساق زرقانی نے سشنا کہ میں ٹولیڈن ٹیمیل (اس کے متعلق کھیے جد ول وانشکال) تیار کیا خرد مین کا امهلی موجد بچائے گلیلو کے ابولحسن تھا البطافی کی نا درتصنیہ فات لطینی زبان میں ترحمہ ہودی ہیںجسن میں مسين ايك مشهور في يهاس نفا بلك المرافق يم كا يك بهت برا الحقق شما ركياجا ؟ تعا اوراس كي الله بين الراخرخيم اوراس كالعلاج، قريب قريب تام بورب كي زا نو ن مين تر سجمه موهيكي خارا بی او را به علی سنیا خلسفه کی د و ما بیز نا زمیستنیان میس بوکه بید که تا خلط نهروگاگه ارسطوسیمه بیعد فحارا بی سيد بثرا ادركوني ونيامين للسنن مربدا نهوا وسرضمن بيء كلم كلام كالحركرتما سرا سرييه ايما في سبه بالخصي اسسيب سيك بوربياس ايك عام فيال مدك اس كاموجد لاروسكين تعا اور تنا يداسي بنا بيرامسن في بسطري آن دى أنگيش له يجري ميكين كي نسيت لكما جه كرفل في سك اس صدكي ا يجا وكاسهرا سريمين المكليليد يك سرت ليكن وا تعديد بيت كداما مغزالي ف اول اول علم كالم مي بنياد الى اب سوال يونيدا بوا استيكه اللى سوحدكون بهديد كالرسب كدلار طوسكين المع غزالى ك خوشترجین نظراً تے ہیں کہونکہ ا مامغزالی کی و فات کا زمانہ بیکن کی پیدایش سے تقریبًا بسوبرس پہلے ہے امام عزالی کی تصنیف کے تراجم اپین زبان میں ہو چکے تھے اور لارڈ سیکن اس زبان کو جانما تھا لہٰذا امام غزالی کو اس کا موجد قرار دینا قرین قیاس ہے اور تمام تعربیف کے خبیفتًا دہی مستحق ہیں -

انگرندی زبان میں عرفی فنون کی نرار اکت بور کا ترجیه به دیکا سیم و یل میں چند ان فنون کی تنا بوں کا ذکر کریں سمے جوع بی زبان کی قابل فدرتصانیف ہیں م فلسفہ علم اخلاق وغيره ٩٠ علم رياضي ومبنيت ١٠ طب وجراحي ٩٠ علم كبميا وعلم طبعي ٧٠ عرب فيسائنس مين اسكندريك يونا نيون كااتباع كما منحى عقل كيم في انهيس به بات بنا دى هي كدسائنس كي ترقي تفن تخیل سے نہیں ہوسکتی ملکاس کی ترتی کا سچے اور تقینی در بعض بیف فطریت کاعبنی مطالعہ ہے و همست نظری ریحکست علی کو ترجی دیتے تصف ان کے علم کی بنیا وتجربرا درشار دبڑی سندسہ و ریابا و وه استدلال اوا سنباط سے آلات تصور کرتے تھے فن جرتقیل نوازن ما معات فی مناظرہ ومرابا يرحوكتوالتعدا وكتابي انهول في كلفيل ان مين بيخصوصيت يا بي جاتي سے كه مرسّله لسی تھریہ یامننا ہدہ کے دربعہ طل کیا گیا ہے ہی خصوصیت تھی جس نے عوب کوفن کیمیا کا موجہ بنا دباجس في ان سيعرق كميني باراوارمنجدر في كملاف جهات كي الات حاري كرات جس فض سينت مين انهين آلات منقسمه تنلاً لينه اوراصطرلاب سي كام ليف كارغيب دلا في حيف فن كيميايس ان سے تراز وكا استعال كايا جس كے اصول سے و و كو بي واقعت تھے جس سنے اُن سے بغدا داندلس مترفند ہیں اجسام کے اوزان کی میزانیں اور مہیئت کے تقیقے نیار المائ فين الكوعلم مندسه علم متلث علم جبرومقا لمراور مندى طريقيه اعداد نويسي مين فيظ فيظ منحته ببيدا كرف كمه خايل بنايا به وه نتائج بي جوا رسطو كي على اور استقرا في طريقيه كو ا فلاطون كي

خیال آرائی بر ترمیع دسینه کی کوششوں نے پریدائے اس کے علا وہ اج بورب، کی عقلی اور ملی

ترقى كا جويرت الكيرسلسلىبى نطرى و مجى جنوبى اطاليه الدسلين سلمانون كى موجو دم وفي كالعند الميرسلين المانون كى موجو دم وفي كالعند الميرسلين المعند الميرسلين المعند الميرسلين المعند الميرسلين المعند الميرسلين الميرسلين

مسلام اورانجرا راقعی استاخ کا ام یمی ایس و ب عرب کا برای مستاخ کا ام یمی ایس کار کما بواج دارانهم مسکندریه سع جواس جلم که اجزاع به استان ایس ایس ایس ایس ایس کار کما بواج دارانهم مسکندری سع جواس جلم که اجزاع و بند دستان سع دان گری تعیی اور ترمیم و بین که بعداس اصلاح یا فته مجوعرکوای ستقل فن کی فیست مدون کیا تیم بری صدی میں روفن عرب سع المی پنج ایکن اس پراس قدرکم و جدکی کی که بین سو برس تک یو دب میں اس فن برکوئی کتاب نه کلی کی گران ایس میشول نه ایک کتاب و فن ایجرا انتایع ی حیک بعدیورب میں بندریج اس علم کو ترقی بوئی -

لی حبکے بعد پورپ میں تندریج اس علم کو تر تی ہوئی ۔ ں عار الما موقع زمین کا کروئ تکل ہو تامعلوم ہوا اس نے اپنے مہند

اور مبنیت وانوں کو ایک درجُ ارضی کی پیایش کم دیا بھرہ فلزم

کے ماحل برفتا رکامیدان اس بیایش کے لئے تجریز کیا گیا ایک دصطرلاب کی مدوسے دومقا مات
برج ایک خطنصف النما ربروا فوتھے جن کا ہمی فاصلہ پورا ایک ورجہ تھا افق سے قطب کے از لفاع
مانداز ، فائم کیا گیا تومعلوم ہوا کہ دولا کمد اِنسٹی لہے اس حیاب سے تما مربین کا دورچو ہیں ہراد
انگریزی بل ہوا اور پیچست سے زیادہ دورنہ بس کیونکو بین کی کرویت اس قیم کی ایک ہی ہیا یش سے
انگریزی بل ہوا اور پیچست سے زیادہ دورنہ بس کیونکو بین کی کرویت اس قیم کی ایک ہی ہیا یش سے
منبط نہیں ہوئی تھی لہذا خلیفہ نے حکم دیا کہ ایک درج کی ہیا ایش کو فدکے قریب کیا ہے نتا ہی مہند اللہ
د جماعت نیرنی نسبہ ہوگئے اور ایک نقط سے دونتی الف سمتوں کوروانہ ہوکرا کی جا حیث جانب شمال
کے نیا جنوب ایک ورج ارضی کی قوس کی بیمایش کی اور ان بیما نشوں سے خلیفہ نے بہتے ہے۔
کیا سے خلیفہ نے بہتے ہے۔

کالاکزرمین کی کرومیت مسلم ہے۔ سائنس کے اس تُنعبُنهمئیت میں اسلام نے بورپ سے پہلے نرقی کی عیسا مینت کی ندیمی ما دجنگیوں نے اس نواق کلی میں غیرعولی نقصان مینجا یاسیحی بزرگان وین کے اجتنا دینے مشاہدہ وتجریه ادر علی اکتشافات کا ایسا رسته روکا کرعیسا بّبت اپنی فییر همزار برس کی تمریس ایک بمیت دال عبی ندید اکرسکی-

یکن اسلام اس سلسلد میں عیسائیت سے کمیں بہترہ مسلمانوں کے اکتساب علیم
وفنون کا دورفتح اسکندریہ کی تا ریخ مسلائی سے دوسویس میں مسلمان نہ صرف ہوتا ہے یہ وہ زمانہ ہوکیجب جناب رسا
آب کی جلت کو صرف جھ سال گذرہ سے تھے دوسویس میں مسلمان نہ صرف یو تا ان کے حکمائے
طبعیس کی تصانیفت سے واقعت ہوگئے بلکہ مرحلی مسئلہ کے الدوما علیہ برافط انتقاد ڈوا لف کے قالی بن گئے ہم کہیں پہلے لکھ چکے میں کداس معا ہدہ کی روستے جمیکائیل تا الت شہنشاہ یونان اور
المامون عباسی میں مواقعا امول نے بطلیموں کی تصنیب مسئلہ س کا ایک نسخہ مال کر کے اس

وركهين ابن يونس كے متر تبد نتائج سے مدولتا ہے -

عقدة ما بيئيت عالم كيم لك يفيس بنيت وانان اسلام في خدماست انهام ويربيدا الكا عنتر عنتير صديمي نهين مخصريه بهي ما تنس كواس زمانه مي جونرقيان هال موتيس و مسلما نور كا

بني اميه كي اريخ مرتب كي -

ا اورعلوم كسأ ندساته علم ناريخ بين مجي اسلام كوايك التيا يخصوسي على لب سرزيين عرب كابيري دس باره لشيون كى ايني اسلاف ككار الص محفوظ دكمتا تعاهر كافديم مورخ عداكلي بيص فرط الشيومي وفات إلى اميرمعا ويدف اريخ يربر احسان كيا انهول في عبيدابن تسريه كو صنعلت بلايادرائ عام واقعات كي اربغ ظليندكرا ي جواس فيعرب وعجم ك معركون مي ويكي باسنة تصحب كانام كناب الملوك والاحبار الماهيتن ركا كيا اس كماب كعلاوه يمى اس مورخ في او رستعد كما بين اليف كيس اس كيدعواته ابن الحكم في فاندان

ابتدایس اسلامی اردخ کا داور ارائدترا فی اسلام سلی الله علیه و اما ت و افعات برموا ئ منا محر محالسة ميں مشام ابن عبدالملك في سب سے بيلے ديك نيرز بان كى اريخى كما ب كا ترجم عربی میں کرایاس کے بعداسلام فے بڑے بڑے اولولفرم مورخ بیدا کتے جنوں نے ان کم غده واقعات مع كانون كو أنساكرا إجنهين دنيا بمول على لمني

چقى صدى بجرى ك اسلام ك إس اريخ كالك كرانقدرسرايدي موجيكا تما الدابن دا و و ومنوری فطفائ اسلام کی تا ریخ مکی مام فتوحات اسلامی کوتفعیدا بیان کیا اور عمد بالترك خلفا مكه حالات قليندك -

عیاسی در إرون میں علاوہ اریخ کتب خاتوں کے مورضین کی ایک جاعت موجو درنی تى چنا تچەامدابن ليقوب او داحدابن كىلى لا قدى ائىيى دربار ول سكرېرور بدرس ا در جنهوس فن تا روخ میں معتدب اضافے کے ابن کی کی دو کما ہوں کو تو عالمگیر مقبولسیت ماسل

م و ئی جن میں فتوح البلاان اورا نساب الا نسراف قابل دکر میں شعبہ عمیں ابوحیفر طبری نے تارىخ مىن ايكانى يط كتاب كلى وتيره لله فيرقسم تتى -دسويس مدى عيسوى مين اريخ كاأس قدرج جا مهواكدمسعو دطبرى اورجز واصفهاني في تمام دنيا كي تاريخ مكف كاداده كيا ابو محسن على ابن حسين اسلام مي كاايك بالغ نظرمورخ نہ تھا بکہ وہ تمام دینا کی قوموں کی تاریخ کا امرتما بزیرہ سفلیہ کی سب سے بیلے نویری نے اریخ الكسى ابن الأنيركي ماريخ قابل احرام ماريخ بصفلسفة ماريخ كى ايجاديس علامها بن خلدون الله ما ایر افتارمور خب ابوالقاسم وطبی کی غدات مبی نظرانداز نهیں کی جاسکتیں اس نے اندلس کی متعد د حبلہ و ں میں اس کے ان کے علا و ہسیوطئی ابن خلکا ن ، ' دہبی 'مفر مزیی ' سمعا فی البوالفل میسید بزار إمورضین گذرسه بن جن کے تذکرے تام دنیا کے صفحات تاریخ کوسیاه کرسکتے ہیں اسلام كية ماريني عروج كيمتعلق أن فكمد بناكا في وكاسلام يوس كي مدت مير، علا وه بيشما ار بخي تما به ل كے جيمرلا كھ علما ركي سوانحات محقوظ ركھتا تھا۔ طب عرب کی ایجا دسیم عجون بنانے کی ترکمیب سب سے پہلے عرب نے ایجا و کی اورساتھ ہی ساتھ علم کیمیا بھی وہیں سے ایا دموا اہمیونٹ کمتاہے کوطب کے متعلق عام خیال ہے که اس کامو جادی پوس کار دیس اسکندری ہے گراس کو سائنیٹفک طریقہ ہے ایا دکرنے کا فخرعرب کو علی ہے۔ متوكل بالشرك عبدخلافت مين جربل امي طبيب فيبت سينازك اورضطرناك اهرا كاعلاج دي وكيا الوالقام في سرحرى كر الات بنائے اوراس مقام كابته الكالي جال سے يتعرى چركز كالى جاتى ب - ابه مروال في بهنت مى ان ياديول كم علاج بنائے جنيل ان سے پہلے اور کو نی طبیب نہ جائا تھا محداین دائری نے وجو مغیدادادر رسے کے شفاخانوں کا ا فسرتها، بهت بی طبی کنا بین تلویش میں سے دس کنا بین تو امیر تصور خراسا نی کے نام سے وقی ہے۔

تميس على ابن عباس علمطب كا امام أماعات بساس كى متعد دطبى كما بول ميس مسيمن ايك كماب

يه صحيم جلدون برشل غنی ابن زكريا ۱ و رابن سينيا كام دونس دنيا ميں كو بي ظيم پيدا نه ہوسكا بن شد نه طب برمتعاز رسالے ملکے جن میں سے ایک نریاق دوسراز ہروں کے اقسام میسرانجا رکے علاقم مِرْتَكُ تَعَا ابوجعفر حدابن محد الطالب في دوسرسام ، براك مبوطكتاب لكمى -نباتات کی لاش میں سلمانوں نے بیا با نوں کو جیا ن حوالا سال فرات سے افر نفیہ کے کم تیانو مك دريا وُن كے قطرے شكى فرائے انتخاباً ! نور و قدموں سے مكیسروا قف ہو گئے آج ؟ اپنے اسى قوم كا تپدنىيى بتاتى جى ئەخىن على شوق مىں عرب كى براير دور و درازمالك كەسفەكئە مېول. علم حيوانات بريمبي عربوب في كافى روشني دالى الس موهنوع براوعلي علم حيوا أت کی صنعیف آج کے بیرس کے عجائب خانہیں موجو دہے فرومنی کی علم الكائنات كے جند حصول كانرجه فرانسيى زبان ميں بوچكا ہے اور تام يو رب اس كومشرق كا تضيرالدبين طوسي نے كو و مراغر پرايك رصدگاه بنائي بندرمبويں صد میں لغ بیگ نے سخر فندمیں ایک رصد گاہ اور ایک ورزشی مدرسہ فالم كيابك نديج ايجاد كى وعلى يتكسب بيل مهواتى تحربا ميشري وكيا ما نظ الله الداور احدابن ہ نہا و ندی رصدگاہ کے زیر دست ا ہر تھے اور ج مسمان جس قدر ان دونفوس پر فخر کریں بھاہی امون رقتید فی سیون اور بغداد مین خالدابن عبدالملک سے رسکان نبوانی شروع کی گرشاسیم میں اس کی وفات کے معبب سے وہ کل نمونی پیر فترف الدولدویلی دیم امن دشم سے بعد رصد كلونوا لي -يدحيرت بإيزترفيال كجدها ندان اميها ورعباسيه مصيبي وابسته ندتميس بكرجو اسلامي حكرال جمال يمي تما علم مي أو وإمواتما-

الرعوب كالخصوص تويس سيدان فن شاعرى بيد ممروه نشاعرى كي تصييل

بطوع كنبيل كيق تع بكذا مراك لية اس فن كي تكيل ضروري يجي جا تيتى

خو ونطفا نشهر <u>کمین</u>هٔ اور فنها عروار کو: نعامات سنه مالامال کردسینه هیمنا نجدا میر*بیشام کو محفن اشعا*ر كى بېيىنىدىدىگى كى بنا يراسىين كى گورنرى لى گئى تنى اس زماندىيى تقرسًا نتا عرى كى خويى جرمسلما ن میں یا نی جاتی عنی خاندان بنوامیہ کے اکثر نتا نہادے نتاع ہوتے تھے جنانچہ بزیدا بن معاویہ كے متعلق مشهور مركد وہ ایك قاورالكلام تناع تفاقى البديد اشعاريرا نعابات دينے جاتے تھے شفقت الكيزتطيس شاعرى كاكمال سجهاجأتا تعاننا عرى اس قدرعا لمكبرتني كدعموما فوجي سردا سانيه ما تعیوں کے حالات نظم میں بیان کونے کی قابلیت د کھتے تھے تا مرابن عامری تے اسین کی فتوحات كونظم كياجس مين طارق ابن زيادس بيكرعيد الرحان دوم تك كي فتوحات كاحال ندكوتها سعيدابن سليمان فيه فالدان خصون كم حالات نتجاعت كونطم من ظربندكي أوامي الم ابن ایجکی قصائد کی نظیر دنیا میں آج دستیاب نہیں ہوتی ایو تمام کے مدحیہ قصائد کے متعلق مشهور بهناكه دنياان كامعادضه دينه سافا صربيه شعرات عرب خداب امناني كاسفاتها ياس كرت ته ابونواس كمنعلق ايك وا قعمشه ورسه كم إرون رشيد ف وا تسك وتحت ایک جارید کوم کا یا اس نے انھیں ملتے ہوئے خلیفہ کو دیکھا اور برجبتہ بیمصرع کہا -يا امين الله ماطن الحدر

وت بدنے فوڑاکیا ۵

ھو قلیعٹ طام تی ہی ہا مھنکم سل تضیفوہ الے دفست لسعی باندی نے دست بست عرض کیا

فلجابت بسهر سيكافي ان رائى جيد بسمع والبحر مع ان رائى جيد بسمع والبحر مع المامين الله

ماهذا عنبوان كم ديرك ركونى ك بعدمر الله إاور بحبت كما

ظال لى حين واقانى السحو فنفكرت فاحسنت الفكر قمت اصفى فى مجالى ساعة فقراخرى فى مقاصيرا عجر

نهامنه الرحمن من بين البشر ميراكي الكياب يا ا مين الله ماه ذايخير وامتنابهت وهي ليافائلة هل تضيفوكه الى وقت إسمي تعلت فببعث طابق في الملكم فاحابت بالسرورى سبدى اخدم الضيف سمعى والبص غرض كدواقع كإسمان بإندهود بإسها وركوني ايسى بات بنين حيولزى جواصل واقعه كي خلا ف إبو فليفد في وجاكد كياتو بهار ما تعلقا عواب وبأنهب بكران مضايين كا احساس محض مط طرح سے ہی مجھے موگیا تھا۔ عربی نتاعری میں مدح وذم کی کا منات بہت وسیع ہے فرز وق اور جربر دو نو ل اس ميدان كفنهسواربس برميشه ايك و وسرك كي ندمت كياكية تصعبن اتعالي معلوم بواج كه فرزوا کو ہین نناعری پراس قدرگھمتاز نفاکہ ننا برکسی کو ہمو سکے چڑا پر ایک مزمیہ اسٹی عبدا مٹار این عطیہ سے كماكيس فيجرير كم متعلق ايك شعركمات أكرائس في اس كاجوافي دياتو نوَّارير دبيوكي نام بي طلاق، فا في انا الموت الذي هونانه له بنفسك فانظر كيف انت تجادله یں موت موں جو مجد یرنا زل مون ہے ۔ دیکیوں تو تو اس کا کیسے مفا بد کرتا ہے عيدالله جريرك إس ببنياتو وهاس وفت مبنيا جوابا لوسيكميل داتما عيداتك بتعرسا كفرزو ا پیغام منی ویا کے گفت کی بریشانی کے بعد جربر وش کے ساتھ بولا لو میں نے نوار کو طلاق و لواوی بيمرية تنعر برطها وناً الدحريفي الموت والدحرخالد بعجثى بمثل الدحرشي بطاوله مين زمانه بول جوموت كومناكرير وادريتابي فيحدكون نازجين وزدكه أبكي زند كالطي لافي بو

یں رہارہوں ہو موت وس ربر راروہ ہی ہے۔ وی مدسی پروسان رسان ہی ہی۔ ایسی برحبہ کوئی کے واقعات عربی الفریجر میں بے انتہا ملتے ہیں غرضکہ فصاحت و بلا غت عربی و اتی چے ہر تھاجس میں کوئی قوم ان کی ہمسری اندیں کر کتی میدان بیگ بیں ان کے اننا روں سے ہزار ہاسر کے جائے تے جب ان کے نطق کا دیا امنڈ تا تعانو نون کے دریا بسادیتا تھا یہ انہیں کی زبانیں تھیں اس کی بڑش کی ہمسری فیز د تیر نہیں کرسکے ڈیورن پورٹ کا تما ہے کہ عرف اوب بیں از سرنوجان ڈائی فی نیٹ ٹرائیش کم بھی کی بیلی تجوز میں اس بات کا اعتراف کیا گیا ہے کہ دنیا میں کو فی قوم فن اوب میں عرب کی ہمدوش نہیں آجا ہل بورب میں جو بیچے کا دستور ہے جوجلسو اور قومی لا انیوں میں کی جاتی ہیں وہ بھی اندس کے مسلمانوں کی نقل ہے۔

اور قومی لا انیوں میں کی جاتی ہیں وہ بھی اندس کے مسلمانوں کی نقل ہے۔

جغرافی ہے دور افیہ پیائی نقط ہے اور یا قوت ابن عبداللہ محوی کے قول کے مطابق اس کے جغرافی بین ہے دور اور اندی سے بیلے اس علم میں تھے۔

یا فینیشن ہے جو فن تجارت میں کا مباب قوم خیال کی جاتی تھی ۔ دریا سے ابیض کے سرمیر ساحلونی ہیں اس کی بو دو باشن تی جہان کی جاتی ہے۔

اس کی بو دو باشن تی جہان نم نجم موجوں کو انکی سیک سیر شیقت نہ رکھتی تھیں او بھی تجا دت آئی اس کے دخواد گذار داہیں ان کہائے طلب کے مقابلی کئی حقیقت نہ رکھتی تھیں او بھی تجا دت آئی

کے وضوار کدار راہیں ان کے پانے حکیب میں معاہیں تا معید میں معید میں ہوں ہوں ہوں ۔ وسیع تنی کہ اس سلہ میں انہوں نے ہار ہا شہدوت ان ، اندلس ، فارس ، اور بور ب کے سفر کئے بیا ہانو ں کے وسیع دامن دیکھے صحرائ نشیب و فراز دنیا کی آبا دیا سے سنان وادیاں انہوں

نے ویکھنے والی آنکھوں سے دیکھیں اور سی سبب تھاکہ اُن کے باس حغرافیہ کا بہت کھیا ان محمولیا تھا گرتا ریخے سے بتہ نہیں جاتا کہ انہوں نے اس علم میں کوئی کتاب مرتب کی ہو اس

سے يرمى ن زيادہ قوى موتا ہے كداندوں فيغرافيد كو مدفول بنيس كيا-

یونان نے اوالاً جغرافیہ میں کوئی حسنہ بیا گرجب اسکناؤ کم نے یونان سے شکل کے دیشے مشرق سے مغرب کی جند کے جند کے کاسا یہ بہیلاً دیا افعالے جمین فارس کے جند کے جند کے کاسا یہ بہیلاً دیا افعالے جمین فارس و مندوستان کے مبدانوں کو اس کے جماس نور دیگھوٹروں نے روند فر الاجب مشرق و مغرب کی فضائیں اس کے نصرت کے تنا دیا ٹوسٹ گونج گئیں جب و واس سلسافی و حات بیں ایک بعث برطے برخانم کی خاک چا کولینے و کن واپن ہوا تواسکے پاس جغرافیہ کا بہت کی سامان موج و تعااس کے برطے برخانم کی خاک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی ایک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی ایک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی ایک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی ایک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی ایک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی ایک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی ایک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی ایک جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی کی دونا اور بھی تنی کی دیت کی دونا اور بھی کی دونا کی دیا ہے جا عت بھی تنی جنے فتح و نصرت سے اپنے و من مین کی کی دونا کی دون

مرتب کئے اوراسی سلسلہ بہ مقامات جُگ راہ سفر کے حالات بھی قلبند کئے گئے اور بیر علمار نے اس علم کو باکل بے بردہ د نیا کے سٹینٹ کردیا بڑی بڑی تصنیف مہو کیرخ بیں سے اڑ ہٹی سالمتو فی سل کے باکست کے بیار کے سٹی المتو فی سل کے بیار کی کتاب جگرافک اور اناکسمند اس قابل دکر ہیں اسی ہوتانی سیاح نے سب سے پہلے زبین کا تفشہ بنا یا ملبیونس کی جغرافی خدات بھی قابل احترام مربطالی سالم سے بہلے زبین کا تفشہ بنا یا ملبیونس کی جغرافی خدات بھی قابل احترام مربطالی کی کتاب ایجفرافیدا بل ہونان کی سے بیاد و دختات تھند ہے۔

ابل معراگرچ باعنبار فادیم نه تدبیب و تمدن تمام قومول کے آگے تھے اور علم و فنون میں انہیں ایک اخیار خاص عامل تعام کر اسکندر بغظم کی وفات کے بعد حب خاندان بطالسہ و بال قابض ہو اتواس نے علی درسگا ہیں اور کمتب فا و بال فابض ہو اتواس نے علی درسگا ہیں اور کمتب فا و بال فائم کئے لوگ دور دور سے صیاع کم کے لئے و بال آنے مگے خاندان بطالب کے بہلی حکم ال بطابہ وس سوط کے زبانہ میں و بال سے علوم کے دینے و بال آنے مگے خاندان بطالب کی کے بہلی حکم ال بطابہ وس سوط کے زبانہ میں و بال سے علوم کے دینے میں اور بہت سے تشند کا مان لمطاب لولیدوس سوط کے زبانہ میں و بال سے علوم کے دینے میں والور بیات کو بعدت ترقی ہوئی کو بعدت ترقی ہوئی ہوئی کہ و دید بادشاہ میں میں کا زبر درست ماہر تھا اسی علم کی د بہری سے ابل مرتب کی ۔

اہل رو ما میں شطنطین تانی بڑا قابل احرام حکمراں تھا اس نے علوم وفنون میں کا فی تر قی حاسل کی تھی گرائس سے کسی جغرافی کتا ہ کئ تدوین کا ندکور نہیں ہاں بطلیموس کی کتا ہوں کو و ہاں دلچیری سے دیکھا جاتا تھا۔

غرفتگرعرب کی جغرافی نرتی سے پہلے دنیائے جغرافیہ کی بیر حالت بھی کہ مصروبونا ن کی مدت العمر کی کوئنٹیں اس علم میں ایک دوکتا یوں سے زیادہ سر اید مہیا نہ کرسکیں اور روائی تو نہار سے ریادہ سر اید مہیا نہ کرسکیں اور روائی تو نہار سالہ حکومت ایک ہی سالہ حکومت نے ایک کتا ہے کی تدوین کی قابلیت بھی پیدا نہ کی اور فیتی فوم تو اس علم سے ایک ہی اسان کی تو یہ فہر بھی نہ تھی کہ آیا حفرافیہ دنیا ہیں کا آئی چنر سے ۔۔
کوئی چنر سے ۔۔

بطلبموس كالملا الحغرافيه اللعرب لكفنجي اس كيسوا دوسري قوم كي وركوبي حفرافي کتاب اُن کے بیش نطرنہ تھی ابن ندیم نے کتاب القرست کے فن نانی مقالف میں جہا بطایس کی نشا کا ذکر کیاہے ال میں انجغرافیہ بھی شامل ہے اس کتاب کے آٹھ مقالے ہیں جسکاہتہ ہیں تر جرہتے بيك تاست نے كيا جو يونا في زبان كا زبردست اسلامي البرتفا غالبًا بل عرائے اس كتاب كے سوا و کسی کتاب کا ترجیع بی میں نہیں کیا گراس کتا کے ترجیمی میسری صدی ہے ی محلاتات میں ہواا وزناریخ بہا تی ہے کہ اس زمانہ سے پہلے میں ال عرب میں بہت سے ایسے ماہرین حغرافیہ بیدا موسے مں جواس فن کی بڑی بڑی کتا ہوں کے مصنفت ہی مثلاً مصنعت كتاب حزيرة العرب ـ ابوسعيد المنوفي سالان مصنف كثاب الاجنسين والمياة وانجيال والبحارابن سعدان ابن مبارک ندىم مورخ سفاس كتاب كود كيماسي -مشامكيي المتوفي سنام مصنف كتاب البلدان الكسروالبلدان السغيركتاب قسمت الاضيين كتاب الاقاليم . اس سے ہم نتیجہ کا سے ہیں کہ عربی حفرافیہ ان علوم میں سے معلیکو خو دعر اوں نے ایجا دکیااورکسی د وسری قوم سے عصل نهیں کیابطلیموس کی کتاب کا ترجیه اس وفت کیا گیاب من كے پاس جرافيه كا ايك معتديه سراييموجو و تعااور وا قعات بناتے ہيں كه اہل عرب كا قديم جغرا نیہ میں بونان سے بسن بٹر ہا م**وار ہا** کیونکہ انہوں نے ان غیرسلوک راستوں اورآسمان پی^س بهالاوں کے حغرانی حالات ظلمبند کئے جو ہونان تے خواب و خیال میں بھی ندر بھے تھے پہلے ہیل عرب بیں حغرافیہ کی ابتداو ہیں کے میدان در پاکومسا روا دیوں۔ سیمہو بی ا درحین ایگوں نے اس فن بي تنابير كلميس وه ابل ادب كاطبقه بهي يا فوت حموى فيدايني كتاب عجم كم مقدم ميل ان ا ہریں خبرافیہ کا ذکر کیا ہے وہو ندا۔ الهمعيّ ابوعبديسكو في حن ابن احد حدا في (مصنعت جزيرة العرب) ابو اشعب كندكما

(سکی تصنیف میں تھا مہکے ہماڑوں کے حالات مندرج مہیں) ابو سعید *سیرا*نی ابو محد اسو بخند جا (اس فے محض عرکیے "مالابوں کا ذکر کیاہے) ابوزید کلابی (اس نے ہنی کتاب النوا در میں کم و میش تهام عرب كاجفرا فببركفاً) محداين ارسيس ابن ابي حفصة فيها بني كتاب اشتقاق البلدان مين تمام ع یہ کے گھالوں کے حالات مکھے میشا م محداین کلبی ابوالقاسم رمخشری ابو بحس عمر نی ابوعبید البكري اندسي صنعت كتأ فيمعجم الهتعجم بناسما رالبفاح أحدابين حارث المتنو في هف للمصمصتيقة ت بالسالک والمالک غرضکرا بسے کیے انتہا ما ہرین حغرافیہ کی فہرست مترتب مہوسکتی ہے جبا ذكر ماعت طوالت نظم انداز كما جأ أب-ابن فقيه بهدا ني المتوفى سيستاه فن حغرافيه كاست برا البرليم كميا جا اسعاس كى كتاب کا نام جزیرته العرب وا لکلیل ہے جبمی*ں تمام عرکے شہرو ں، یہا ژوں تا*لا ہوں ، کا نوں ، کہنڈرہ اورا قوام گذشته کے حالات مذکورہیں علیائے زبان و ماہرین آثار فدمیراسے وقیع بھاہوں سے دیکھتے ہیں کیونکہ بیز قدیم زبانوں اور ان کے خطوط سے واقعت تھامقا مات علیقہ برجو قدیم خطوط میں مکتب گندہ تھے اُن سے اسے وا نفیت نقی جنہیں ہو رہے موجودہ ماہرمین آثار قدمیہ کی طرح اس نے اپنی ب مبر نقل کمیا تفامخفقین کا خیال ہے کہ بور ب کے ما ہرین جغرافیہ با وجو رکتر سے معلومات کر این نقبه سے بهنزعرب کا حیفرا فیزمبیں *لکھ سکتے اس کی کتا ب جغرا فیہ جزیر*ۃ العرب⁴⁰ ہے مہیں لَيْدُن مِين شابع كَيَّى حِبْلُ فَيْحِ داؤ دموارا يك جرمني عالم ف كي هي اوراكن قلي نسخ يمبي فسطنطنيه لندن بيرس، سطريرگ اور برين تح كتب خانون مين موجود مي -عرب کی جغرا فی ترقی کے اتبدائی حالات نوآب د کمیہ چکے نگراس کی انتہا بڑی ثنا مدار تنمى حيا نيد بعض بورب كيمورضين كاتول بيركه كم دبنين تام دنيا كحضرا في حالات عربي زبان ميل خلفائے دانتدین کے بعدجب سلاطین اسلام فیمندر کے ساحلوں تک

قتوعات كدامن بيلاويد اوربورب سے دست وكرسان موفكا

ز ما نه آیا تو مغرب اورا فریفه مین بگی جهازوں کی بنیا دیٹیری او حویثی صدی ہجری میں اسلام کی مجری طاقت اس قدرزور کردگئ که بچآیداور مویه مرکز جها زات قرار دینے گئے ۔ ب سے فراعظیم انشان بحری حامسل نوں نے قوم گو تعریر کیا اور اس قوم کے غرور و نیلا لو سرنگوں کرکے وہاں کی للطنت کو الکل دریا بر دکر دیا حب طار تی ابن زیاد بحری را س ابيين برحكة ورموالواتني فتوحات نصيب ميوئيس كهصد بإجزائر اسلامي فيصنهيس أسكئ اوركيرة قلزم او ربحيرهٔ روم كونكيسارسلامي بيرون نه پاهه ديا بجا و ، نها ركا ، كورسكا ، روپه يا يهسسلي، قبرس ر وڈس اور دیگر خزائر ہوشرق سے مغرب تک <u>یصیلے ہوئے تھے</u> کام مفتوح ہوسگئے اور حزیزہ سرو ے اطراف جوانب میں ڈیٹر میسواسلامی جمازگشت کے فسط کے ۔ اعراف جوانب میں ڈیٹر میسواسلامی جمازگشت کے فسط عيدالرحان اصرك زانمين سلمانو كاحباكي بغره ووسوجها زون كالقفا اسيروة تخض ميرالبحرمنا بإجاتا نفاجو اعلى درجركا دليراورسيا فتهوتا نفابا رسوين صدى عيسوى مين حبب علطان الدین مصررچله ورمهوا تواسو قست مجا بدین کی بحری قوست آننی عووج پریتھی کہ اس سے بہلے ونیا کی کسی جازران توم نے سمندر وں کے دامن براس سے زیادہ انقلاب ڈالدینے والے پیچرے نہ و تکھیے تھے اسی رہا نہ میں سلطان صلاح الدین یورب پر فوج کشی کررہ انھاا فستور سبه كدسلطان الدمين في اسم ، وندى ورنة ج بورب كا دره دره اسلام بدوش فطرالا-ایک و ه زاینه تفاجیب ترکور نے اپنے میڑوں کوتام دینا کے سمنیڈروں میں پیمیلا دیا تھا بحرمند کے ساحلوں تک ان کے جہا را تھے تھے سلطنت ترکی بجری طاقت میں بہت ر و بیپرہتر ئر تی تغمی گراس فوقیت میں ملیمان سب سے زیادہ ممتا زیبے اس کے امیر لبحر کی دلیری اور منرمندى في عنم أو ترجيب بجرورس كيسان شهر كرد إنها اس كيزا نه كامشهور ومعروف امیرالیرخبرالدین با ننا سے میں کے نام سے دنیا کے ستندروں کا ہر مبرفطرہ واقف ہے یہ اسی کی کوشوا كأتيبي تعاكشاني افرتفه كي بحرى قزاق ملطنت عثمانيه كے زير قرمان بعو كئے باب عالى كي بجري وسل ى ترقى كے لئے اس في آرام رسال بندر كا ويكى برے ستكم تطبع خونناعا رتوں كى تعبير اتى -

سلامت میں جب خیرالدین الی کی طرف روا نرموانواس کے ساتھ چورہ جنگی جا روں کا کی خیر مغلوب بڑو تھا ہوں سے مظفر و نصور کا کی خیر مغلوب بڑوتھ کا کی سے مظفر و نصور افریق کی کرنے کی سے مظفر و نصور افریق کی کرنے کی سے مظفر و نصور افریق کی کرون کی سے مظام کے بعد جب و میس نے باب عالی برحاری جا ہا تو خیرالدین نے افریق کی کرون پراسلامی جما انھیلاد بینے جن پڑھ کا گزائریں اس کا قبضہ تھا۔

حبی با تندگان ابین سے غیرالدین نے کورن واپس لیا نوجاز وں کا ایک ایسامہیب
بیرہ تیا رکیا تھا جو آج کے صفحات تاریخ بیجے ہے نگا ہوں سے دیکھا جا تا ہے تشکاھا یو میں فراہی
میڑوں کی حالت سخت ناگفتہ بہتنی و ہاں کے امیرابحرلوازمات حبلکی تکمیل سے بھی نا آشنا تھے
انہیں آئی تھی خبر نرتھی کہ ایکہ جنگی بڑے کے لئے کیا کیا چیزیں عنروری ہیں مگرحیب خیرالدین انکی مدو
کے لئے گیا تو اس نے فرانسیسی افسروائی بڑی ملامت کی کہ وہ اپنے کا موں سے اپنی نافل ہیں ان کے
جازوں میں عنروری سروسامان بھی نہیں مگر فرانبیسی امیرابچرکی است وسماحیت نے اس الاکا
امیرالبچرکو ٹھنڈ اکیا ۔

اَسَ فابل احترام امبرالبھرنے محص دیا کی موج نیری حکمرانی نعیس کی بلکداس کی دولت ، اس کی طافست اس کی کونشنیل زائد ترایک علوم دفنون کے کا بھی ٹی تکمیل کے لیے صرف مہوتی تھیں حبس نے ابل فصل و کمال سے کافی خراج آفرس حاسل کیا نقا۔

عده قيام كابول كالقصل وكرتفا سيدعلى في بحوات مقصطنطنية ك ايك برى سفركا تذكره علما است علاوه الاحى او علم رياضى برحيندرسات بصنيف كية اس كى ايك ووسرى كتاب المحيطيين فقط بجيرة مبندى حيازرا في كا ذكرم زاجي ابن أحكم علاوه اك وسع الكلام تناعر موف كفنون جاز کا ایک زبردست، مسرتفاس کے علاوہ طِقدا در میآتی دو ترکی امرا ریج بھی فابل وکر میں جنہور کے ومثنيين كيبيرون كي نعير نعلوب طاقت كواتيح جنگي سروسامان سيمغلوب كريم جينوز ااس كعلم بالى فى دورياكم بيرك كونكست دى دويبائيول كريس جنكى درسترار بردارى كے جازول توبر بادكرديا بماتته بزرها عاكومالي جب فسطنطقه بين داخل مونه والاتفاتوا طلاعاً ايك جهاز بيله سه ا د مېرد وانه کيا گيا جب و ه جهازگو لدون لارخ طنطنيه مين د خل مړوانواس کيښت پرو ه سرنفلک جندا لها ربا تفاجو حکومت اببین سے مردا نہ جنگ میں جیپنا گیا تھا سنرتجیب کی الم انی کے وفت تركوں كے باس تين سوتيكى جازوں كااليا جديت ناك بيرہ تماحيكے مقابر ميں دنياكى كوئى قوت نه تعرکتی تفی تیری سرایی حباک کے علاوہ بری سروسامان جنگ بھی ترکوں کے پاس اس قدر فراواں تمهاكه حبس كانصور بي منا لقو كل لرزه بإندام منا وننها تمامنكي مسرفر وتي أنكي حانبا زي انكي فتوحات أو انكى كاميانى فيدونياكى المحيس قصاع التلعجاب مين بجدم وافي يرمجبور كردمي تعيس جنانجي المن ظرك كالماهندهت لكنتا بي كرمحمر د و م كه زمانه كاهنما في نوب خانه مبحاظ نعدا د ، وزن ، سامان ، اور فون گولدانداندی کے تمام دنیا کے تو بی نوں سے ریا وه طاقور نفار غرصنكه كومسارون كى يتبان اوربندبا بالصحراك وسيع دامن اومخضر فررسك كالنات می آبا دیاں اور ویرانیاع دری*ا کے گردا*ب اور موجیع مدنوں اسلام کے زیرنگیبین رہ جکی ہن ونيا كماننام قديم مراسلاي اغوش عدل مين مربون نرمبيت ره چيكرمين بمفس، الايرى، نينوا، إ بل ، بلي ير ، السكندريد يسببنه المقدس ، وشنق بسمزا ، اليس ايروسه، ايتبنز فليا في ا

یا بل، بلمایل، بلمسکندریه امبیت المقدس، دشق بسمزا، ناکیس، بروسه، ایمبنه بروال ی اید ریا نوبل که تام خهرول پراسلامی پرچم مدتو سافیگنی کردیجاسیه مه دریا سنه نبیل، یروال ، از میس و زاینه ، د حاله پیسس ، با بسیند کوییویی پیش ایس که تام دریا اسلامی عدو د مملکت از میس و زاینه ، د حاله پیسس ، با بسیند کوییویی پیش ایس که تام دریا اسلامی عدو د مملکت میں بہ چکے ہیں بحیرہ روم کامنسر فی صدیحیرہ بیروبانٹس بجیرہ بانس میوٹس بجیرہ اکسامین مجرا حمریہ تمام ملائم بدابان مندکر ہیں سلام کی جمیلیں روپکی ہیں بلا لی جنٹہ دں سے کوہ المیس کوہ فاف کوہ اللس کا ہر ہر شکریزہ وافقت ہے دلیران اسلام کی لزرہ برانگیز کمبیر کی صدائیں کہی کوہ اتھا س ا کوہ سینا کوہ ادارات کوہ کار باؤکو * ہارس کو ہاڈ گوہ الیسٹ کوہ پیلیٹ کوہ ہمیں اور ایکروسان کے بہا دوں میں گونے چکی ہیں ۔

اسلامی تعذیب و تعدن کے حالات ہم بہت کچید دیکھ چکے اب اس آئیند میں اس فوم کی شرمناک تعذیب کے خط وخال دیکھئے جس کے شعلق ہا راخیال ہے کہ وہ موجو د ہا توام عالم میں سب سے زیا دہ تعذرب و متعدن قوم ہے۔

بورٹ کی ثمد تی حالت | ہم کسی جگر لکھ آئے ہم کری عیسائیت کو تعلیم ہے سنے کوئی فائد بورٹ کی ثمد تی حالت | نبین پینچا اار مسحبت کی تعلیم پرنقا دانہ نظر ڈالی جائے تو مدی

رو مانے جمہورس اور نہ بہنشا ہیں۔ ایک زمانہ میں ہمیتہ داس اصول بیگل کیا تھا کہ تھم بلوں کے اور نیچند سٹرکوں کے ذریعہ ابنے دور درست صوبوں مصریع السیر تعلنات قائم

ر تکھیے جانیس میوں اورمشرکوں کی تعمیرر و بندالکبری کی ایم فرائف میں داخل نعی اس اصول پر کاربزد رسبنه بسيداس كافوحي تفوق برقرار راميكن إيانيدت كغرما نريس كبيز كدرواكي حكوست ايك لكل ا بدا كا نه اصول نیت اوراس كو الليسي مشروري و مينين نيميس بهذا اس فرعن كي بجا آوري ائس نے دول مقامی کی ہے اعتبا فی کے لئے چیواری نتیجہ بر بہواکہ بورب مصرمیں کوئی سٹرک ایسی ند ہتی جوسال کے بنیتر حصیبیں بندنہ رہتی ہوتل نقل کے عام درابع عموًا بیاوں کے بیاد بینکے چەكرمە بموتى تھے چو كھفٹ مين ميں جا رسبل سے ريا وہ ندجبل كے تھے جا استال ما بموتى تعيين توتنجارت كے مال كوكدوه كم وكيف كے اعتبار سے جندان فابل كاظ ندموتا تھا گھوڑو ور خيروں بر لا در ایک متعاصرت دو حرمتانگ بینیا ایجا با تعاجب فوج براے برے دسنوں کی تقل وحرکت کی ضرور بيش أنى تفي توسط للات اس قدر لمرسجاتي تعييركم انير عالن فشوابه وجاتا تفاينا نيرح وسيصيب كعابين ا د بی کے کوج کی کھا میان ان شکلات کا مرقع ہے تقل حرکت میں مین المالک دفیتیں اور رحتیں اس ۱۰ ریبی او رجها لهند کی ایک برمی صد نک ومه دارسیس جوعا م طور سیمیسلی موفی تفیس اکیلا و کبلامش مان جو كلمون مير الم الما بغير مفرنه كرسكنا نها اس المع كدكوني ولدل إجتكل ايسا نه تما حمال و اكواور لشير بموجو ونهمون جمالت اورلاعلى سرطكي يهيلي مهو بي ففي حبكي وجست لوگ او بام مريتي مير متبلا تصربورپ میں شرمناک کرامتوں اور معجزوں کی جعرا تھی کوئی سٹرکے ایسی نہ تھی حبس پیزائروں سکھ البع كالخدف ا دابيا كي أن غاتقا بعول كي طرف ا دا دست كي باكيس أشفاح بموسة مرحات دكها في ديني بهول جوايني مسيحائي اور شفانخشي كسبب سيتهره آفاتي عيس كلبساني بمنشداسي مصلحت كوينيس تطرر كعاتها كهجان كمكن مولوكول كوطبيب باس كم ببشيد سدانوس ندمون ربا جائے اس کے کہ وہ خاتفا ہو گئے الد جذب منفعت بنت سے بست کچدرو کی ہے مگر زانہ اس منفعت رسان زوروتلبس كي اخرفلعي كهو لكرراع جومريين اس قدرنا توان موت تحصي كمرايك مبكه مهد دسری مرگه نه حا کسکته تنه ارکی ارته می حافظ تقا بجزر وحانی علاج بینی لانلینی د عاوس کے جو اس بردم کردی عاتی تحبین اورکونی طرتعیه مداوا نه تفا ا مراص که روکته که این گرجا و سیس

دعايئ*ن لف*كا دىجا ت**ۆلىمىن گ**رخفل^{ومى}ت كى كو ئى تىدىبىرىل مىي نەلانى جا تى ئىتى نوسىت يىيان ئىكەيمىنچەكىي نىمكى تنهر فرط عفونت سے سنڈاس بنا مہوا ہے اور و باجار وں طرف بھیلی ہوئی سے لیکن یا دری صاحب وبالاسامان دعاؤس سے کر رہے ہیں سیدنہ کی حیثری تھنے میں نہیں آتی یا امساک باراں ی وجه سے سفامت متسکام کا اندلتیہ ہے لیکن یہ بزرگوارا پنے چندد عائبہ جبوں کے رور سے مینہ کورکوا یا پرسوا دینے کے مدعی ہیں سورج ایا ندکوگھن لگ گیا یا کوئی د مدارستارہ نمو دارم و گیا تو پیغفل کے يتيلان فدرت كركشمول كوبلائي المها ني بمهرا دعيه ما نؤره سے انتي توست الله كا لندى فكرمين ہں جب تر<u>ه سمار</u>ع میں وہ دمدارستارہ جو سبلی کے نام سے موسوم ہے نمودار مہوانواس کی شکل اثنی خوفناك ادراس كامنظراتنا مهيب تفاكه خورتقدس آب الومهيت انتساب جناب كيكسلس خامس یا یا ئے رواکو دبنی روح الفدسی قوت سے اس کی مدافعت کرنی طری چنا نید ایسا زبردست عمل را مطالع أنني بعنبتن عبيري كه مارے طركے بيخبيف شاره وم دباكر ما بينا كا بيتا جوف فصا ميس غائب مهوكيا اور کمیس مجیترسال کے بعداس کے ہوش و حواس اس حذ ک بجا ہوئے کہ اس نے دویا رہ نمو دار ہونے کی جرآت کی۔

ا و لیا کے تصرفات روحانی اور دعاؤں کے ذریعہ جومر نینیوں کو شفا مہوتی تھی اس کا بھی اتداز داگر نگانا مقصدور ہوتواس زمانہ کی اور کہا گائیں اموات کا مقابلہ کر لینا کا فی ہوگا اُن و نوں میس میں ایک آدمی مزاتھ الیکن ہوجو دو زمانہ میں جبکہ روحانیت سے بجاستے جاروں طرف اوٹیت کائل ہے جہاب اوسط جالیس مین ایک آدمی متراہی ۔

خانقامبون کے طبی فرخموں پرخاص خاص تیر کات کی معز نما شفاگمنتری سنزادتھی اُن بیس معنی تعین تربی سن تربی سن ایسے معنی نوعموں پرخاص خاص تیر کات کی معنی تعدد در براورخاتفا ہیں ایری خیس معنی تب ایک کا معنی نوی کا ناج موجود نفاگیا رہ و برول میں وہ برجیار کھا تھاجس ہے آپ کا بہلو حمد بداگیا تھا اگر کوئی شخص از راہ جسارت بیسوال کرم جینا کہ ان سب کا اصلی مونا کیونکر مکن ہے تو وہ دہرہ اور مرجم خراد و باجاتھا حروب صلید کے دورانمیں طبقہ بر کیک بیس کے سورہ و س فیدر وسلم

سے منفدس دونسیزہ کے دودہ کی تولیس لاکھیلیبی افواج کے سپامہیوں کے ہاتھ من لمنے اورمنہ لمنگے دا موں سے اور خوب تفع کما یا یہ تو ملیں از را وعفیدت بعض ٹرسے بڑے ندیجی ا اکت میں مذنول تهابت احتیاط سے رکھی دیمیں لیکن دیرہ دلیری او طوصط نی میں سیت المنقدیس کی اُس خا تقاہ کا ورجبتنا يدسب سع براها مواتفاجس كتبركات بين روع الفدس كى ايك أمكل مي شاعل تهي اس شرمناك بطلان بيتى كوزماز موجوده في نهايت هارت آميز همونسي كساتع و وكرويا سيمايك وه زباز تعاكيبي نبروت تبرار إغوش مفيده لوكوس كى كينت اراه ت كواني ره طاني يفشوا سندسيرات ری<u>ت تصلیکن آج وه اس درجه نایا</u>ک او زونیل خیال کنهٔ جانتها*ن کرکسی هیاشید*. ها نه تای این آبیار ير عظم يورب كرمط كابمت براحصه لق ووق اوريد را وحبكلول سے كھام رواتها كهيں لهی*ں را میپور طی خانقامیں اورسبنیاں"،* یا دھھنیں شنے مقالات اور دریاؤں سے و واو*ں حانس* سبکژون میل کمبی دارلین صبای مونی تغییر خوی سیعقوشت ایگزینجا دان کمل مفکرد ور د وزگ، و ایمیسال فیتے سے پیرس اور اندون میں ملائات لکوی کے تصفیکی در زوں بڑا را اسا مبوالی اور اندیں پرال یا سکنند و ل کی تعییں ان مکا تو ل میں روشن دان اور کھوٹھکیا ت مہوتی تعییں اور ، رد کی کل کے زما مدّایجا و که بست کم ایسته مکان تنهیم حن کا فرش جو بی مهو دری او رقالیین ایک رایها سامان آرایش تعاجيكونى جاتناتك نه تعااس كاقائمقام بإل تعاجسلى كجد مقدار فرشق بجهادى جانى تقى كمروب میں رود وکش میں ندمنتے تھے ائس چر کھے کا دہواں جو کا ٹی انیدمین کے میسرندا نے سے میں روانی لفرزا تعاجعت بحرايك سور نصصه إبزكل جا الخاظ مرجكه اليديجو بيرك موسم كالمخي وكية روك سكت تعد بدروس يأكل موج ونتهيس اورسفائ كامطلق انتظام شقفا سرس بروس فصلاادر لوط سد كرك من كا دروازه يرفر بسيرانكار بنا تهام دعورت اور بي اكد بني كوفهرى مين سوت فيها و اکثر گھرکے جا نوراسی کو شری میں کھونس دیتے جاتے تھے اس طوفان بدئمینری میں مکن نہ الله كرميا اوراخلاق قائم روسيك بستر إلعموم ميال كاليك تمييد بهونا نها اوركزي كالكركول

الندائكيليا مريباتها جهانى صفائي سداوك بالأناآشنان بيد بريد بليت اركان دولت يهاتك كركنشريرى كه لاشابادر البيت بالفائكام اس درج أن يسهموت تحدك كيرون بين جوميس بخير كم ها بمول سيسو أخويس ...

و بنوں سے سواھیں۔ جنانچانچانگاتائے ایک اجدارکے حلفہ المس بیکٹ کی ہی حالت بیان کی گئی ہے جبہانی حفو کے چھیا نے کے لئے انگا اور بس بین ہم کا سیاں با رجع ہوتا رہا تھا ہم تھا ہم میں ہوتا اللہ اللہ اللہ میں جرمی ہوتا تھا جو سالہ سال تک کا میں اور بس بین ہم کا سیاں با رجع ہوتا رہا تھا ہم تھا ہم تھیں کو کھانے کے لئے ایک مزنید گوشت مل جاتا و دفار عوالبال اور اسو دہ حال شعب ورہوتا تھا گلیوں کو شروی بدر و نہوتی بھی سٹرکیس نہ کئی ہوتی ہم تی تھیں نہ انہر رفونی کا انتظام تھا رات کے وقت کو شروی کے درواز سے کھولد بیئے جائے شعب اور کولوا کرکٹ دہون کا انتظام تھا رات کے وقت کو شروی کے درواز سے کھولد بیئے جائے شعب اور کولوا کرکٹ دہون کا لائسین لئے گذر دیا مونا تھا وہ اس تھا جر ہجا ر واس تنگ و نا ربا کی گئی سنتہ یا تی ہیں مرہم ٹرمٹاتی ہمونی لائسین لئے گذر دیا مونا تھا وہ اس

انیکس سائیس نیری آگیجیکر پائیس نافی کے نام سے بمندیا پائی برنگن جواا و رس کی تحریر
اس کافلہ سے شایر نہ قابلا ندا و غیر تعصد با نہ تحجی جائے گی اپنی سیاحت جز اگر برطانیہ کے نشیج حالات قلب نہ کہ بیں بہ سفراس نے سائی ہے کہ قریب اختیار کیا تھا اس کا بیان ہے کہ کسانوں کے مکاتا فظہ نہ کئے ہیں بہ سفراس نے سناوں کے مکاتا خشک جنا نی کے تیم وں کے تصرفیں جو نا نمیس لگا یا گیا تھا چھیں گرماس کھیوس کی تھیں اور اور سل کی ایک رفت سے وہ ساگ یا تمد مولی محلال اور سائی کا تمد مولی کے تعدیم محلول کی تسم سے وہ ساگ یا تمد مولی فی مسلم کے نام کا سے بیاں تک کہ درختوں کی جیا ل تک کھا جائے سے بعض مقامات کے باشند سے دو تی کے نام کا سے واقعت نہ تھے۔

سی رہے سے میں ہوئی سرکنڈوں کی کو گھری یا بعدے اور بے ڈ مبنگے شروں کے گھر بے دور اس کی بدرونق انگر پٹیاں جو و کھٹلوں اور بیوووں سے بھرے بورے بورے جانی اور اخلاقی ضرر رسان بسط سردی سے بیچنے کے لئے معضا کے گردیرال کے لیٹے بھوستے منتھ بنی رسے سیکٹ ہوستے کساں سے لئے

عاملوں اورسے بانوں کی جارہ گری کے سواا وکسی تدبیر کانہونا ایسی باتیر تھیں **جزنام بورپ کی فضایر** جِيا فِي بِيْهِ فِيْ كَلِيْسِ -جب اسی حالت نفی توکون سیعیب کی بات ہے کنسنا میر کے قحط میں اسان کا گوشت کیا اور سےاگیا مشفاعات کے تھے امیں اندان کے بیندرہ نبرار باشندے بھیو سے مرگئے و اِ کے بعض حلوں ہیں لوگ اس قدرمرك لاشول كى تجيزو كفين كرف والاكونى نانظر الالقا دیهات اونیهرو*ن کے عوام انیاس کی تو بیرحالت تھی گرامرار کی حا*لت بھی کچ*دیتر پیتھی انگلوسکس*ن قوم کی بداطوار ہوں کا ذکر کرنے ہو سئے واہم ساکن اس پری مکتاب کداس فو کم امرا می**ٹوا و**رعیاش تھے و و كسى كرمانسين جانع تفض أرقيرا ورنما فتراس كيدا واكريف كانهو ب خريقه اختيا ركر د كهافها كدان كايا درئ ميكوان كي كاسليسي فيه انكي تطرول سينظرار كلعا تعاثي قوا بگاه ميں جاكر سيدار بہونے سينفيل حلدهلدنما زكءالفاظ ؤمبراجاتها ئفا اوران كيركان ميب ايك لفظ يعيى نه يثرتها تقاعا مرلوك فلأفر امرا رکے پنچے نظم میں بھیسے ہوئے تھے انکی جا تدا دیں جمین لی جاتی تقبیں وہ دوڑورا زمما لگ میں جِيرًا مِسِيع ويتصح التي تصان كي لا كبيول كويا تو دارالا قامنة بن بيما ديا بها ، تما يا لوندى بناكريج دیا جا تا تنها را تدن نشراب حوّاری هو تی تنهی جوبرا منهای برستی کی دفیق میں **دوخل برمرم کرمرد ول کونام**ژ بنائے عاتی ہمیں جاگیر داروں کے فلع کو یا ڈاکو وّں کے گھر ہورہے تھے جِنانچے ہیں مورخ حسکی تحریر سے ہتے او برا قتیا س کیا ہے بیان کرتا ہے کہ مرد اورغور میں قلعول میں بکر المائی جاتی تھیں کیکھ التوك الكوفي إياؤن مبن بي إندهكر لفكار إجاتاتهان كاعضاال سي حلب جات تف گره دار رسیبو ل کو ایک سرک گرولیدیث کرم وزاجاتا تفاغرض زر فدیر و صول کرنے مح سن طح طح کے عذاب انسین پینیائے جاتے گئے۔ مذہبی مینتیوا وَں نے قوم کی اخلاقی روحانی حقوق کی گئیدانشت جھوٹر دی مقی اور ہا دریو كى حالت توسخت فابل تفرت بخى - يزكل شرعى كوحارج عبادت سيحت تعد مگرايك مرتب كى ريوث ي علوم مواله كالكيالك للكينواي عوزيس يا في كن مبرس مبرس با دريوس في الما يا قعا يا دري تود

يم كانت نفط بلكه ان كابو عميغربيب وجفاكش لوگوشي گردنون تفاييتهي اس قوم كي نفرت الحكيزهالت جو î ج تهذیب و تهدن کی اہل کھلا ہی جا تی ہے گر درا اسلام کے تمد نی ہیلو برغور کیا جائے حس نے وشیا عرب كوكيا كيا نهذيب وتمدن نسكها ديايه اسلام مي كي فهذر تبعليم كاليكمتنا زا ترب كدوه يورب يرحس مقام پرمينچا اُسسے سرشيعلم وتمدن بناكر حيوط اچنانچه بي فامل حبكي تحرير كاستىندا ويزفقباس بیش کیا ہے اسلامی تدن کے متعلق اس طرح افہار رائے کڑا ہے ۔

خلفائة اندلس نيمشسر في عيش وعشرت كيمل لوازم فراسم كرر يحف تفحا أكح قصروا يوان ننان وفنوكن كے لحاظ سے اپنی تطرا تھیے اِ ن كے دلفرپ

باغون كى فضائيس دىكىكرا يحھو ن ميں طلسمان كانفىننىد بھيرجا انفاان كى حرم سراؤن ميں اساليسى نازنین موجود تعییر جن کاحسن چانداورسورج کو شرا آنفایو ریب کی سندیب آج کے دن تھی ائس فرینے اُس لطا فعت نداق سے معرا ہے جو اندلس میں عرب کے یا بی تخت میں اپنی جملے کمالیا تھی اِن کے شہروں میں کونی سٹرک ایسی نظرنہ تی تھی جن پرکنگر سکیے ہوئے نہوں اور جورت کے وقعت قندیلوں سے نے حکم کا نے ہوں اِن کے مرکا نات نقش دنگا رسے مزین اور قالینوں کے کلیف فرش سے آرا سند مہوتے تھے جا شوں میں انہیں دیجتے ہوسے تا ہدان گرم رکھتے تھے اور گرمیوں اس معطر*ا و زمعنبر پپ*وا جو بچ**دولوں کی کیارپوں سے چ**اکرزمین ^د و زملوں میں مہوتی ہمو^ائی آئی ظفی انہیں نوشگو ار ٹھنٹرک بینچاتی تنزیفیس حام شاندار کتب خا^مے کھا نا کھانے کے فرحت افر اکمرے یا نی اور سیاب کے دلر ما فوارسے انکی تمدن کی رونق کو دوبالا *کرتے ہے ہرتنہ را در قربیمیں دن عبدا ور دا*ت شب برآھی اندلس كى د نفريب راتوں كالطعن سلمان امراس طرح الواتے تھے كوئي وفتر حين برمليجا والو داستان گویوں کے افغانوں سے ول ببلا کا تھاکوئی باغ کی روشوں پر دوست احباب کے ساتھ عملنا مرواحلسفيا شرمبا حنف مبي ابيا وقت كذارنا تفاغرض ابحا وقت نهايت لطف سي كثماً فها اور بہی اسبس ا*ں بندگی کا تغیوں اور نا کا می*و س کا خیال آناتواس سے انہیں کیون ہوجا فی نے کہ اگرنیکی ک اجراسی دینیا میں ال جائے تو عالم علی سکیار ہوا جاتا ہے وہ ونیا کی مصینبوں اور پرکیف انبول سے

کبھی نہ گھبرانے بکواس فبال سے دل تونسی و کے لیتہ شے کہ کواس دوون کی زندگی میں ہم کلیدہ کا ڈھا رہے ہیں ایکن اسکے بعد حب ہم ووسری زندگی کی سٹر سی بیس قدم رکھیں گے تو و ہو آرام جاریز الم میسام

دسویر صدی بین طیخه ها کم بنانی نے اندیس کو دوس عالم بنا دیا عیسائی بسلمان ، یمودی ،

ابد دوک ٹوک آبس بین طبخت نے ایک بسی عالمگیر برادری قائم فقی بس کا شیرازه م ما وات سلوک باندهدر کھا تقااس زمانہ کے جن شامیر کے نام ہم کمک بیشنچ بین ان میں جربری کا نام بھی ننر کیا ہے جو اس کے جام ہوگیا پیٹر الملقب ببر قدس اوربہت سے دوسرے عیسا نی پیشوایا مند بہب بین بی اس جو ہوگی کہا گیا ہے خام ہوگیا پیٹر الملقب ببر قدس اوربہت سے دوسرے عیسا نی پیشوایا مند بہب بین بی اس جو ہوگی اس خوش بین کے خوشہ بین نے جو ہوگی اس کے جو اس کے لئے برطا نبد سے چوک ایس نے ادبانے جان و کہاں کا عام اس سے کدوہ کمیں کے بول می گیا ہوگا ایک بعث بڑا کہ ب فائد کو بول نا در الحق بھول نہا بہت بیاک سے خیرتو ہوگی ایس سے کدوہ کمیں کے بول بی ایک بیت بڑا کہ ب فائد کو بول نا در افرائی اور افرائی ایک جو نام بین کا نبوں جالد اور افرائی ایس موجو و تعیس بین کا نبوں جالد اور افرائی اور افرائی اور نزدگلف جا حسین کشیر سات کے لئے سرمہ کا حکم دھی تھیں۔
اورائی اور بزدگلف جلدیں بصارت کے لئے سرمہ کا حکم دھی تھیں۔

سمع ما مهرمین آنمار قدمیه اندنس کے کہنڈ ان دکیمکر ترقی کمندن ومعاشرت کی ایک دیا اس بیں کھونی دیکھتے ہیں دور دور تک پھیلے ہوسائے دسیع مگر دیران مقاموں کاسلساد دیکھتے آئے جی سلامی ایر الہوا کروفرنگا ہوں ہیں بھرجا تا ہے جب امریکن و جرمن سیام اس دیران کلسلسم کدة ایمنشاف کو اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں تو اسلامی حبروت و نشان سے ان کے حسم بہارت لگاری ہو مہوجا تاہیں۔

ینه راسلای علم دفنون کا سختید تها مگراس کی ابتدائی تاریخ می بخشخ طلمت بد وش نظراتی به بهان کی آیا ریان زاید ترقوم گوند میزالی ندیر حینی رومیده کی

البيدن

ته منزاک عیانیان علول کرآئی تیب و داند ند کھانوں کے شوفین تھے اُن کے حافر اِش اُو عمراور اِرکال اُون تھے اُن کے حافر اِن اُن اُن کے اور الد کیاں ہوتی تفییں جفائنسی سے یہ لوگ اُن اُفن تھے علم وحکمت سے اِنکی طبیعت بیں کو فئ تناسب نہ یا یا جانا تھا ایک رئیس خص اپنے فائدہ کے لئے جو قانون جا ہتا تھا تھ یُرکر البیات الله می ید ولدت اس کے افق بر بھی علم کی بنویر بر مجیط ہوگئیں اور علم کو اُن اعود ح مرسائٹ یہ بین اسلام کی ید ولدت اس کے افق بر بھی علم کی بنویر بر مجیط ہوگئیں اور علم کو اُن اعود ح نصیب ہواکہ یہ اُن کے ہر میز درہ میں ایک علم کدہ منعکس ہوگیا اس کے دامن پر الیسے ایسے فنون کے اسمان گر دیگو کے بیدا مہوئے جنہوں آئے علم کدہ شعکس ہوگیا اس کے دامن پر الیسے ایسے فنون

ابل اسبین این ندیم بدمزاتی کی بناپرفسون لطیفه سے بالکل نا تنتائے گمرا بل عرب نے ان ہیں و و برقیت و وفرا دی جس نے انہیں بست ہی ٹیرانوس باتوں کی تکمیل بیچیو رکودیاسب سے پہلے سار اسپین عرب سے آیا کہ وکرویاسب سے پہلے سار اسپین عرب سے آیا کہ وکرویاسب سے پہلے سار کی تکمیل بیچیو رکودیاسب سے پہلے سار کی اس معدفریسی پرمرتے تھے اور انہیں موسیقی کی اس کی اس کی مسلم تھا ہورو جانی کرنے کی اس کی مسلم تھا ہورو جانی کو ان کی اس کی مسلم تھا ہورو جانی کی اسلم کی تاریخ بیاں سے موسیقی کی عبد کمیں جو بوریت کے کا اور کہ کو یا کرتی گئی گئیں ۔

کس رٹو وامیں علی زر ایب نے مربیعتی کا ایک مرسے جاری کیا ہماں کے داک اور دالکینوں کی منیا دایسے موٹرطریقہ سے رکھی گئی کہ دلونیر کریفیت طاری موجانی تھی ۔

ایک مرتبہ ہارون رشیدا ورسلطانہ مریم میں کیونسکر رنجی ہوگئی حیفروزیرنے عنعف نشاعرسے
ایسے اشعار لکھوا سنے جو نعلیف کے احوال رنجش بیشتمل نے پھراشعا رہ کی موسلی کو دیتے گئے حس نے
علیفہ کو کا کرسنا یا انسعار اسٹے موٹرا ورطرز نرقم اتنا سامعہ لوا رنھا کہ حلیفہ فور اسلطانہ کے پاس کلیا اور
دونوں روی نے ہوئے من گئے اس اظهارا متنان ہیں نشا عراو دمطرب کو چوبسیں منزار اسٹر لنگ

منگہ ترشی اورمصوری میں سلمان بورپ دیگرا قوام سے بسنت آ کے تھے ان مے مماناتا ترکشسید ہیل ہوٹوں سنٹے دکھش منظروں سنگے آ راستہ مہوتے تھے۔ نسکاری جانوا اس عرب بڑی منت سے پالتے تھے گھولوے اتنے عزیر سمجھے جاتے تھے کا اللّا کی طرح اُن کے نسل ناموں کو مجمع خوفہ رکھا جاتا تھا بعض کتا ہیں اہل عرب میں ایسی تھی یا بی جاتی ہیں جنیں فقط دنیا کے عمدہ گھولووں کے حالات بیان کئے گئے ہیں اس زمانی میں اہل عرب کی پوتناک کم وہنتیں موجودہ زمانہ کی طرح تھی بہت گھیردار یا نجامہ اور ڈمہیلاکر تہ پیلنتے ستھے بہت موٹا بڑکا اور عاسہ سر سریا : مدھتے تھے حبس پر فولا دی جال ہوتا تھا ۔

مرب کے مضوص بتنہاروں میں نیز وقطی شمشیز بینے چری چرط سے کی گول ڈیال شامل تھی جستک وو او لیٹرو اسیں تلوار بنانے کا اسلامی کا دخانہ قائم نہیں ہوا نفا اسوقت تک و موری ٹینیا سے تلوار مشکائی جاتی تھی۔

اس زمانہ کے عیسائی اکل نہذیب و نتایشگی سے نا آشنا نے نے نہائے کے نام سے ڈرتے بنے بیاس کو بغیر دہوئے ہموئے اس وقت کک پہنے رہتے تھے جنبک وہ خو دیر زہے پرزے ہوگر کر شہرتا وہ اسلامی مورخ جنہوں نے عیسائیوں کی ہے ادبی گستاخی اور نجاست بردوفتی کے متعلق آزادانہ اُطہا رخیال کیا اہل فرانس کی نفاست پہندی کی مدے سرائی کرتے ہیں غائبا اس کا سیب یہ ہے کہ اہل اسلام اُنہ مادرجہ کی پاکی کا خیال رکھتے تھے انہیں ترکیلفت ما سوں میں نمانے سیب یہ ہے کہ اہل اس کے علاوہ وہ فر مبرئی کا رفعو اور طہارت کیا کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی گنا وہ می منظرت کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی گنا وہ میں منازی کے اس بنا پراگروہ سی گنا وہ میں منازی کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی گنا وہ میں منازی کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی گنا وہ میں منازی کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی گنا

امیر بوسف کے حکم سے بہین کے تنام صوبوں کی مردم نتماری کی مرحبو کے کا وُں کو بڑت قصب

مردم تها ری می میرو کا قر آب او بر مصله است میں وہاں کی رعایا رہ سکے تمام محصول کا تیسرا حصد مساجد علاقت کیا گیا تا کہ مجھول کا تیسسرا حصد مساجد عدادت چیل خانوں مشرکوں اور بلیوں کی تعمیر سکے متطور کیا گیا پولیس کی تمام قلمہ وہیں تعداد بڑوئی گئی ۔

عبدالطن فاتح ابيين في برس شروب المعائد كيا اورساجد وويرعارات شايي كي

رست كأحكم ديا كامرووا ميں ايك خو بصورت ديوان عام تيا ركرايا اس ميں فاضي القضاۃ كي علالت اورمعمو بی مجرمول کے سلتے ایک حراست کاہ بھی تھی رومی سٹرکونی مرمت کی گئی ساحل دریا برا یک خطیر انشا بحل اورا یک باغ مور و هافه مکنام سنعم برایا بهت سے ایسے بیا ورپھولوں کے ورخت وال لكوائح واليين كى سزريس بين اسس يدكيمي ندلكات كئة تقع يا نسندگاك امین فیسب سے پہلے مجور کے اسمان بوس درختوں کے وجد پیمست کواسی مگمت ثنار " باغ میں دیکھا و ہاں کے بیولونکی رنگارنگی تعل ویا توت سے زیاد تیجمل درکنارنمی جونچنہ ہائے نظر فريب اس وسعبت برنيزنگ بمصروف ارتعاش نطيح و نفوش اسكے زمرد فام ساير سيرسنرہ ك یا افتاده د من پرسیدا موقع مقع ان سے روم اوجین کے بھار خاسفے فالی مقص اس باغ میں رُک آسیان نُلگند اسلامی جاه و حبلال کی ایک غیرفی نی مثال تھی اس زمانه میں باب عالی کابتینا انجير محكمة عارات نتام يحاماعلى افسراسدالذبيني تفايهي وتوخص سيحس ف كري نبيدا كے جدید تلع كانقشه سامانها -.... و وبار ه سلطان عبد الرمن نع خنوبی اور مغربی اسبین کاسفر کیا اور کار دوامیں ایک ایسی *حيد كا منگ نبيا د ركعا حيك تتعلق اسكا خيال تعاكه وه نقط دُسْن كي خِسْ جلال سجر سيري سبغت بنا* لیجائے بلکہ سید قصلی اور بغدا دکی عظیم لمرتب سیدول سے بھی زیادہ پڑتکلف ہو۔ با دنشاه نے خوداس سی انظم کانفشہ تنیار کیا کیونکہ وہ اپنی خدادا دقابلیت اورا پنے وسیق تجريدي بنابريمبت سع ايسفنون كوام رتناء جوقوا عداس في البين مين جاري كية وه بهنت فابل سرام بين المني علوم كي ترويكي ميں بڑى جدو جدى على كى توقيدين اس قدرمبالغدكياكيجب فاضى عظم معاويد، فيوف تبايي توخوداً كرحباره كي خارير معاني-بيرخليه فهراخوش بيان اور شاعرتها على اور فضلا كي حبت كل عاشق عُقا انبدا مبي مصاليًا اولا دكوعلما ربوا صرام كرنام كيما كانقافن معاري كالام امرا ورنشكا ركا شوفيين تفالا زوجره كيربان

میں کمال رکھتا تھا گوبعض مورخ اس برعیافتی کا انہام لگلتے میں کہ ماری کا مص بطور خواج کے اُس کو علاوه ال واسبائي امراا ورشرفار كى ردى الدين معينين كراتها مراس افتراكى نام بوريسين مورخ ترویدکرنے میں۔ اس کی و فات پرجب اس کابیٹا ہم سرر آرائے اورنگ خلافت ہوا تواس نے اپنے باليحي نبيا دماده سيء غطم كي تكيل كي كار دوا مبر ايك جديديل نبيا دكرا ياس كي حكم سيرفار قدا بن عبن العدني في الك بدت الراحوض بنايا ليخص باب عالى كا الميزميرات الما صدرا مدارس عربي نعليم كي المن عبد الرحاك محر جن كي مصارف كا دمه دارخود أيهم ابن عبد الرحان بهواعلما وفيملا نی خنوا میں تفرکیں با غات بنو اسے خود اپنے مانھوں سے پیولوں کے یو دے کمگائے تمام اپنے تکلمرو میں بیل بیول کے درخت نصب کرائے خور شاعر نصانجوم اوعلم موسیقی میں کمال رکھنا تھا۔ اس کے بعداس کابدیل انحکمہ سرسرحکومت مہوا بیخلیفہ عدل فاروقی کی ایک حتی حاکتی تصور انتها یک مزنیداس کانبگارا یک غربیب طورت کی مورو تی جائدا دمیں جیریہ بنا دیا گیا اس عورت کے " عدالت میں خلیفه بیرمقدمه دائر کردیا قاصی نے است بی دی اور که دیاکہ متد الرسول التُدروحی خداک کی شریعیت میں ایک جا وعبلال و الے حکمراں کا مرتبدایک فافدکش عورت کی برابر ہے علیفاکو اوئی مجاز نبیس کہ وہ تیری زمین کا ایک سنگریزہ بغیر تیری رضامندی کے اٹھا سکے تومطمئن ہو جا اور یقین رکھ کرتیری جا ندا دشجمہ واپس کرد بجا سے گی ۔ جسب محل بن حيكا ورسلطان الشيم معانت سيسكيا نو قاضي بسي ايك گديل يوموكومال يبينيا و وخليفه مصمثى المقان كي اجازت سيكريوره من سع بعرليا بعرطيف مصفاطب موكركها كروجهان بنام اب است المع والركدسي يرهي ركه وادبي من خليف في الربوره الحقوانا جا يا مركر انباري ك میب سے نہ اٹمرسکاقاضی نے کہا او طیفرجیت تجدسے اس زمین کا زنا ساوارن ندا تقد سکا موضدا وندفدوس کے الضاف کے دن جب تیری رحمیت کے دریوزہ گرا ورتجیس کوئی انتیاز نہوگا بتااس تام زمین کے بارکوکس طے اکتفاست ما پیرخلیفہ کو بتابیا کہ بیزمین جرید کی گئ ہے اور

وہ عور رہندا س بات کی بدعی ہیے خلیفہ نے بیٹ نکروہ ٹرمین وہ محل معداس سازور ، کا مان کے اُس عورت کے حوالہ کوما۔ وه ايبين جبكي وسعنول مين اسلام كي **ارزه برانگير ترفيان ك**هوني مهوني هيئ وه اسپين **حب** سے سمانوں کے بڑمردہ چیروں پرمسرت کی لالہ رنگیاں جملک آتی ہی ہو وہ اسپین حس کے دیآ علم کی مدارات نے آئرامنیڈ کے بہاڑ کی چڑیوں کوغرق آب کر دیااسی اسین کی ابتدا فی ا عنت اتمناک ہے وہائے بانشندوں کی اخلاقی جرآ تو ں کو گوتھ اتوام کی معاشرت نے بالکل تیاه کرر کھا تھا گرام کر جیسے حکرانو شکی خدمات نے انہیں ایک سیحے مذہب کا مبتی میر صایا ایک خواب متواتر سے انہیں اٹھایا وراس طرح اٹھایا جطرے قیامت میٹھ کھڑی ہوتی ہے۔ تېرخص کو ازا دى ديگي كه وه ايني ليسي كى بركن صورت اختيا كرسكتا سب مدكوره زيب ورمنيت ،علوم وفنون ،همارات وباغ محض حكومسن كيه ليخ مخصوص نه رسبيه بلكرعوا مركيم كم بمى ان چيزوں سے الا مال موف ملكے تبخص اپنے مكان ميں ! فات فو ّ رہے ، حوض كتب فا بناف لگاكيونكه اب وه نقط تفريح كے بى شيدائى نەنھے بكة ترويج علوم وفنون كوم را نسا ن كا زِ فِي سَمِينِ كُلِّ تِعِيرٍ س کیے دور وورازمفامات سے اپین میر تھے اطلم کے لئے آتے تھے بہاں سے مارس میں عربی علم فقہ ، شاعری ، سبیت ، مہیدسہ ، اورعلم طب ، پڑ ہا یا جا "ا تھا شاہی مدارس مساجد کے فرسب مہونے کے نقصہ اوفا ف مدارس سے بڑی بڑی فیاضیان کی حاتی تغیب طلبائے علم کے علی میا ختات سے ہرمدرسہ منبطامہ زار بنار مناتھا بڑے برسے على مدارس كى خدات كرتے تھے ہر سےدے ساتھ الك مها نسرائيمي مبعق تمي مبيان مسياح اورسا فروتني يور وبايش او رأسائنش كية تاسراد زمات مساتبو تقع مخناجون كوخمة جراه كحدلتة بهان سة نقدروبيريمي عطاكباجا انتفااكثرديوان مدالهة مسجدتكم قريب مى بناباجا كانتابها ل امراسة شهر جع موكران امور يغود كرت نفع جن كانظام شهر منتعلق بوتا تعااس زمانه كاصول وقوامين فرآفي اصول تصفحكية صاا ورمحكه المست ايك رموا لقام مرزغانه

ر رہے پہلے فضات کے دربار و ں میں جانے بھرخلیفہ کے حکم سے نتاہی دربار وکیون ہمیں جانے کی اُحا ىل جاتى تنى وربد دربارعمو ًا ننام كه وقت م**بوت تعصبر درخص جوكو ئى بنترىن قانون ياكو ئى اخل^ق** ويكهكرلانا بغامات سے مالا مال بوجا ناتھا ان محالس میں شیوابیا نی سکھا تی جاتی تھی بہاں ایسے چھبن وہلیغ نقوس ارکان نرم ہوتے تھے جن کی دوا نی نط**ق کی کوئی تلوا ت**مسسری کرسکتی تھی ۔ حكونتين خسى تعيس اس بناير ميك كى بهبود ئ ض خليفه كى زوا فى ظابليت ب**رموقو ت بهو تى تقى** ں سے اندازہ لگا یاجا سکتا ہے کہ وہاں کا سرکمراں ملطنت کے نشیب و فراز سے کس قدروا قعت نوگاعلی اور یاسی فابلیت میں یہا *ب کا ہرخلیفہ اسکندوا رسطو کا ہمسسرمو تا تھا یہ لوگ کسی محت*ت اور استكارى كودليل نه سيحت تصيمنا فيسلطان عبدار من فمسجد الممكارة واكو ابني الخدس بنانا تشروع كيااس كي تعييرين دولا كدر وبييصرت بهوست اس كاطول جيدسوفييث اورعر عن دُما بي سوقيت تنااس كنتمالي اورجيو في حصيبي أتيبس 💎 اورُشير في اورمغير بي حصيمين الرّتبين . خوربیر تجھیں جنوبی مت انگ مرمر کے ایکب و زرانو سے مننوں اورمینل کے ڈھلے میروئے انمیں عظیم انشاں در آوا آوزران تھے تنہالی دروازے برسونے کے بیڑے تھے میار ایک سوحالیس میسٹ بند تقالین تهری گولے مینا ریر لگے موے تھے جن رخروطی طلائی کلس بنے ہوئے تھے ننام کے وقت اس مجریس چار ہرارچ سوچراغ روشن کے جانے تھے تین سومن سالا تاہل خريق بهوتا نقا ڈیٹر ہمن عثیرہو ڈلوبان خوشبوکے لئے جلایا جاتا تھا وسط محراب میں ایک سونے کا جرافدان جلايا جألاتها جوانتها ورجركي مدنا عست ساياكيا نفار ﴿ رَندان اسلام مَنْكَى عارات كِفن سيم يمي خوب واقف تحي كري بيد كا تعداس كي ويوار وكالهول وطويل سلياح يهاار وتلى حثانونير نباياتيا تعاآج بك فائم ب اورز إن حاك كدريآ لهاره وكي بجاوسه بيلحا الهلامينكي فلعه بناني مين تام دنيائي قوموس كسيزياوه قابليت ريك ملطان عبدالتمن كے زمان ميں اسين كے يندر كاموں كا الكر كيا وانجنيرو تمام، تعاصف

جاز وں کے مکانات اورعارات کوہدت کچھ ترقیاں دیں سینیشن سلانوں کے جازتام ہونانی سلطنتوں سے گذرتے تھا اور بقد مصر سیریا سے تجارت کے غایت درج شگفتہ مراسم تنے دوسرے معالمات کی ایک میں ابین کی دہاتیں ان جازوں کے ذریع بھی کی جاتی تھیں اور دوسرے مقامات کی ایک اور عائبات ابین میں لائی جاتی تھیں۔

ابل عرفی زراعت اورفلاحت میں کا فی ترقی کی تجربہ کا رکائتگار و تکی ثلاش کے
ایم ابل عرکی اکثر ماہرین دوورراز مالک کا سفر کرنے تھے یونان اور روم کی وہ کتابیں جواس سفوج
پرتھیں ان کے تراجم کئے جائے تھے اہل عرقی یہ تجربات بھی کئے کہ بھیڑوں موئیتیوں او ترسمد کی گھیوں کی پرورش سے انکی عدہ ن سائر مائی جاکتی ہے یہ یوہ دار درختوں کا چھاٹنا ہیوند اور قلم لگانا
اہل اسلام سے ایجاد ہو ایھولوں کی معلومات کو ترقیاں دیں جی کہ تمام پورہ میں اسین می ایک
ایسامک نفاجماں ایسے مفید فنوں کے ماہرین کٹرت سے در تیاب ہو سکتے تھے۔
ایسامک نفاجماں ایسے مفید فنوں کے ماہرین کٹرت سے در تیاب ہو سکتے تھے۔

بنار کھا تھا گرمسلانوں کی بدولت وہاں حقید نہریں اور با غات بعیبر ہونے گئے۔ جب قوم سیوکنگ نے سیویل پرحل کیا توخلیفہ نے دینے جاز وں کی طاقت کو بہت عیر علوب

بسب و میبوند سے سیوی پر فرید و سیدے بیت بداروں میں سے وہ سے براروں میں ہے۔ اس براروں کو اس براروں کو اور کا اس بنا بیا تھا سرکاری بیغامات پینچانے کیلئے ہرکا دے مقرر کئے گئے تھے محکمۃ اوران کے افسروں کو آوی اور گھوارے ویئے گئے تھے جن کی نگرانی میں متعدد اواک چوکیا اس مقرد تھیں۔

در مورت و میت سیست بن من مران بن سندر سیایی مرسی مرسی میت موده و در نصاری کے محصولات معا مسته میت میت میں اسپین میں قبط سالی کے سعب سے نیام میں ودا و در نصاری کے محصولات معا روسین سیستے میر قوم کے متاجوں کو با دشاہی کا م میں لٹکا یا گیا متعدد حوض اللاب اور نہریں اس کے

نبوا دی گمیس که رینده خشک سایی کاخیال بهی نه رینها ^{به بر} کارنو دامین اس کثرت سنه یا فی که الحصلا العيك ان كي ذريع مرحك مركفر مرسج دمراغ يا في المسالم ليا جاسك تنا اسى تفقف عمين المماسيين *ی سطرکتین تگی*ن اورساحل دیا برعوام کی نفرج سے لیے سیرگا ہیں بنوا نی گئیس ماون ال مدارس شفاخات ورجام تعميركراسة سكية بوسيده بلول كى مرست كى تى نشيشتى تا خذعبدالله كى وليعمالا كى ځونسی مین خلیفه نے تا م_ا مرارکقمینی گھو**درے** زرہ چونشن عطاکئے اورفلمرواسیین کیرمنی جوں کو اننی خیات فيهم كى كرتهام دونتمنت من كية -کارٹ واکیمسلانوں کی معاشرت محلف اورزیابش میں فرانس اور اٹنی کے بانند ونکی طرح

تنتى نگر فرق اس تدرينها كدا بل سلام كا زياده تر و فت علوم وفنون كي خدمت بيب صرف بهو نا تقعالس کے علاوہ انہیں معوضہ کی سواری باز کا نشکارا ورشطر نج کا بہت نشوق تعاعرب سے پینیتراب رسانی کے طریقیے بیت غیرمکن ہوتے تھے گرمقلاص بانی بغدا دینے بغدا وکی گلی کلی میں باتی کے رمین د وزنل لکواسے اور الطان عبدالرطن في اسيين كے تهرول كولا في كے تلول سے سراب لردياس خليفسكه المم حكومت ميس صنعت وحرفت كوبهت ترقى مونئ جنالخيركا رفزوا اورثولية ى نلوارىن وشق كى نلوارون سىم بىتىسىمى جانے لگيس -

اورمدت تك ديرمالك كي الوارول سے انسين كافي انتيا رجال رہا جربيك كي ويا كا وه خاص طریقه جوا فریقه میں مروج تھا وہ بھی كا راز واميں مسلما نوں سفے جا ری كيا اور عام دنیایاں کے نرم حمرے حرق اور موزے ایسندکرنے لگی۔

مسلمانوں کی ب*ہ ترقی محض سریدین اسین ہی کے لیئے خاص ن*تھی بلکھا ندان عبا سیدنے حبب اینا وارمخلافه بغدا دکوفرار دیانو اس مقام کوفقط دارلعینش سی نهیس ښار یا بکه و ه علوم وفنون كاستشيدين كيا وإربونا ن كى كما بين حجع كي كنيس اور رعا يكواس كي عليم كا شوق دلايا و بال كم لوكول كايه اصول تفاكرجب بم خلاكى برگزىد و ملوق من تو تايس بنى جا تون كوقوائ مدركه اورعلوم و فنون كى ترقى مين قربان كروينا جلسية - ستنده مین انگرفی بوشامی کام کے اُن مین مناز تین به کام تماکداس نے اپنی فکم دکی بیمایش اور مردم شماری کافئی اس کی مکرانی میں چید دارالا ارات کھے آئی آ با وا درسر سزشهروں برائی شاہمتنا ہی کا جہنا المله یا تا تا تین سونیم آ با و شہر ہے انتہا مواضع اور دیبات اس کی حکومت میں نتا مل تقع حرف ، اسکیو بور "کی فہر سے بارہ بنراز راصنبات سیراب ہوتی تقیس اس کے زیانے حکومت میں کار ڈوا کی ' ابادی و ولا کھ مکانات مجدسوم ساجؤی پاس نتفاف فی اس ما مدائر فنو سے موافی بنیشتمل تھی سلطنت کی امام مدائر فنو سے موافی بنیشتمل تھی سلطنت کی محمد میں ایک کروز میں لا کھ دشقال طلائی تھی اس میں و وروب پر نتا مل نہیں تھا جو ندر معیض سربد اوار کے وصول ہوتا تھا ۔

سونے کی کا نوں سے بھی بہت دو پیدوسول ہوتا تھا جائن۔ بلاجی۔ار دجی اور مغربی ابین کی کا بیں جلاس کے دست اختیارہ ہے تعین رہ ملاغذ اور بیا کی یا قوت کی کا بین او انڈالو شبا" کی ہونگے کی کا بیں اس کے حدود حکومت میں شام نظیس دریائے "اراکو ند کے تعلیٰ موتی ہی کے اکلیل کم لمانٹ کی زیب و آریش تھے کا نشکاری اور تجارت کی گرم بازاری تھی محالک گرفیدیڈ ا۔ مرسیا ۔والمنشیا اداکون میں آبیاشی کی نہریں ترانٹی گئیں اکثر مقامات پر بوحق تھے کے شہروں میں دور و بید درخت لگائے گئے۔ مرسیا خوالم کا انداز کے گئے۔ مرسیا خوالم کے خاندان نے دور و چہرال اسٹندی تک بڑی کا میا بی سے معطنت کی اور السین ظلمت بدوش زمانہ میں جب کرتام بورب جہالت اور وحشت میں ڈوبا ہو اتھا گر بروہ خاندان ہے جس نے بورپ کو علم و بنہ کا امر و نشان نہا پاجانا میں معامل کی عورج ہوتا تھا نجا کی کا رؤوا کی ایک مدید کا امر و نشان نہا پاجانا میں مار مقامل کی عورج ہوتا تھا نجا کی کا رؤوا کی اس کا تا احرام کرتا تھا کہ جب وہ حیانے کا تو اسے بہت موالم پر اسے موالم پر اسلی دینے برجمور کیا ۔

علوم بینانی کوزائد تراسی کے زمانہیں ترتی ہوئی اس نے بست ہی یونانی تعنید فات کاعربی میں ترجیکر اِمسلمان طالب علم ارسطو-افلا طون -اقلیدس ایالؤئیس پھالمی-میاکرمٹیس گیلن کی تصنیفا سے اچھی طرح واقعت ہموسکتے بہاں کے ہر مدرسمین فلسفة ارسطو پڑ بایاجانے لگا اورانہیں مدارس کے واقعیہ

ولسفه می منومرس بو رب کی تاریک سرزمین مرحکیس ا**دیست**یکی*یس کداس کو بھی اپنی علم بازنج*لیوں سے حلوہ زا انوا په نیاد یا اور و ه بو دیست شمی نیدست برومفایله تبیت نخانام که بھی ندسا تھا ویان ان علوم کانعلمی سىسارنىروع بېۇگيا -سلسا نظامتهمسي البين بين نيا رمزه كمائ متفدمين كي غلطيونجي اصلاح كي كي نجوم اورطب كو اس قدر نرقی طال مونی که و ور وورسد مراین و مان علائ که این آنه ملک -و مراورة ال ببطيار^{ه،} جوعلم نبأ مان كا زبر دسمنة ما هرفها اس <u>ن خين نبا</u>مًا ت كي ملائش مين ا فريقه ايران اورىنىد وستان كے كوه دسيابان بيمان ۋلىلے س مجيمه شرى اوعلم كيميا كواسيين مي كامياني مبو بي سب سه بيليسلما نو <u>ن ن</u>يم وي مين بين سانی اور ٔ سروں سیمحت غیش د وائیس ایجا دکی*س نیجرل غلامفی* د علم طبیعات)میں انتہائی کمال *حال کیا* غرضکہ اننی مدنت کک کا رفو وا اور بیویل کے مدارس فائم رہے کہ اب بین صدیوں کی علم وفن کامتی بنا ر اچنا نیچر گیا رمہویں صدی تک بیاں اُنتغال علی میں وہی امبندا تی *اگریٹی* کیا تی جاتی تعییں اس *صدی کے* ایروز ادرابن زواد و ایه نا زفله فی میں ان دونوں نررگو*ں کا علم وفوج طاحسان سیے ایر ورسے* فلسفہ ا يسطوه ك ويكر تراجم عربي زبان مي كية اورابن زوارك دواسانه ي جراحي اورعلم طب كي ترقى كابهت کچه سالان مساکیا ۔ نذكوره خاندأ نول كمي علاوه بهت سي اورايسي اسلامي قومين بمس جن كا اس سلساميس وْكُرنْهُ كُواْ براسر بے ایا نی موگی حیب طاندان مزریہ ہے بنی ختندی کے جنٹیسے پزیکال میں کاڑ ویٹے نو ویا سکے وببند ككيمين يمي أقنا ب علم كي تزمين ضيالوا زيار كيف لكبير اس خاندان مير سلطان عبد الموسن شاز تربیخصبت رکمتنا تمااس کے افعال نے تمام بڑنگال اورا فرنعیکومنحرکردیالسندجرالٹری چوٹیوں ہے۔ پینچکا کیے جصار بنانے کاحکم دیا جو آج تک اس کی خترندی کی یا دگا رہے ہیروہ ا داوالغرم حکمراں ہے کئی مشربت فوج كيمتعلق موضن تكهية بس كرمس قدر فوصيل اس نيفرام كي تعييلُ انكي كترت كايه علم لقاكدامپین کے تما م جینے اِنٹی تشنائی رفع کرنے کے سائے کا فی منہ تھے اور اِنٹکے قدموں کی آوازوں سے

رلنے ببیلمبوجائے نصاس کی ام محمر فی میں مرکو مرز جالت بنا ہوا نیا گراس نے وہان مراس قائم کئے ان کے اخراجات کے لئے اوفاٹ مفرر کئے قابل اور میونها رطلبا کو انعامات دینے جاتے تھے فنون کے لئے جدا کا نہ آشطابات کئے بہت سی لڑائی میں استعمالی شندیں اس کی نگر نی میں تیا رمہوئیں۔

اس کا زاند برازی و آدائین کا زاند تفاصید و ن سر برنازی کے لئے بیش قیمت چوکیاں موقی تعیین فیمین وہ جمال چا بینے نئے رکھ لیئے تھے سرکا نے بین کوئی صدائے بہاں بھی بیدا نہوتی متی ہر چوکی سے چوکر ہے مہوتی تھے ان کے قبضی ہیوں کی طرح استیال ہوتی متی ہر چوکی سے چوکر ہے مہوتی تھے ان کے قبضی ہیوں کی طرح استیال ہوتے نفے خود او نشاہ کے لئے ایک بنیر منا یا گیا تفاصی کی آرایش میں بہت انہام کیا گیا تفاصی کی آرایش میں بہت انہام کیا گیا تفاصی کی آرایش میں بہت انہام کیا گیا تفاصی کی مبراور چوکیاں استی کل ہندسہ کے مطابق بنا بی جاتی تعیین کا انسان اس کا دروازہ کھوٹا نشروع ہوجاتا ہوا کی مدروازہ کھوٹا نشروع ہوجاتا تھا۔

وہاں سے ہٹا سکتا تفاجب با دنیا و منہ رہے ہوجاتا گیا۔

قا گرا اندر دوافل ہوتے سی دروازہ اکل بند ہوجاتا گیا۔

ان تهم چیر فعلم و جوای اف ان نفاج سرکاری چکیوں اور نگی شینوں کی ایجاد ہر امور تھا یہ و ہی میل القدراسلامی انجنر ہے جس کی جرالٹر پر نبائی ہوئی عار تونکو ترج ک انفلا بات عالم نہیں م میٹ سکے ۔

خاندان مهد بیمی اس سلسله می و نیا کے شکریر کا تق ہے عدالت سیوبل میں شہزادہ کو ا مدی حاکم اپین نے ایکے طبیل القدر دیوان تعمیر کرایا جبکل ایک حصہ ایج مک اس کے مُداق اور جاہ وجلال کی نصدیق کر ایسے تعقوب المنصور مہدی نے ور زاراغوزہ "میں علاوہ اسلامی مدارس کے ایک عیسائی اسکول بھی قائم کیا اس سے اندازہ لکا یا جاسکتا ہے کہ بین خاندان علم کی کس قد ویر جانبالم چشیب سے اتباعت کر ابور کا ۔

خلفائے فاطریر صربی اننا عت علوم میں خاندان عباسیہ کے ہمدوش رہے انکے کتب خانے میں ایک لا کم قلمی ننوں کا گراں بہا سرا یہ موجود تھا جن کی حلدیں بنایت پاکیزہ اور خواقب تو بنا بن گئی تھیں اور میلیم افشان کتنب خانہ قا ہر و کے طلبا کیلئے وقعت تھا لیکن خاندان منی است فیم

و وامیں علم وکر بھی عروج کے بھنے یا وہ ان تمام خاندانوں سے زیارہ تعیب اک ہے۔ سلتقل عبين عبدالصن تالت تقصط الزميره كي بنيا ورد الي جواس زما شكي صناعي كي منترين مثال سبے اس بحل کے چاروں طرف ایک وسیع سنرہ را تربیط تھاجسکی آ وارہ کمتوں نے اس مکل زمین کو شامه نوازخوشيوؤں سيمشك كدهُ ختن شركها نطاغينوں كے، بتسام بنه يهان اجتماع بسم يُ كانتا بيداكردي تهي اسعارت بين چار مبراراتين سوت كم مركم منقش متون نسسب تعط فرنش لمبي مرمز مین اندرو نی دیوارول پرهی نگین ملیر فصب تعییں بڑے کمروں میں فوارے گئے ہو گئے ت*نه جسکوتا ره رنگ قطرے جب دینی ا*رتعاش *لطب*یت میں ڈو بے ہوئے کمکشا ٹی حوضو ں م*ن گرنے* تفعة توكيف نگاه كى دينا ان ميں علوه بارنظر آتى مقى خليفه كے كرے ميں زير عيد كاحو من نعاب میں فوائسے کی بجائے ایک طلائی راج ہنس کی چینے سے یا فی کانا تھا اس پرایک گذید ناسائیان لكامبوا تعاصب بواقبت وجواهرات كي رويان و يزان تعيين محل كے قرب باغات تھے جاں تمردار درختوں کی قطاریں اپنے و جد بدمست میں ڈو بی نظر آتی تھیں منروں کا ہیجید ہ سلسان س خو بي مصنراتها كيا خفاكه عارتو ل كا أديماس أيمين بهو تا منها وسط باغ مين ايك بيند حيو تره تهاجها با ستصتهام باغ كابهشت افروزمنظ ميش نظر ببوجانا قفايهال ايك جيز دار برج بنامهوا تفاكسكا بكرجيج سے حوش میں سیا بی فوارہ اینے مزنعش قطرات آب سے نخلیق لآلی میں مصروف نفا بہا لکے تهام پر وے اوجینیں سنری کلانتیوں کی بنی ہوئی تھیں جماں خلیفے کے ایام ہمار پنزاں کی قیامگا تهی و با ن الخیٰ افسرون کی جاعتیں ! ری اِری سے آرمیرہ دبتی تھیں ۔ د وران سفرس صلبفه کے ساتھ رئتا عروب اور ذال سفروں کی ایک حیاعت میمراہ رکاپ رہتی تھی اس کے علاو وایک تناہی کتنب خانہ ورزش اورشکارے تام لواڑ مات بھی ساتھ ہوتے تھے عبدا قرز سانٹ کے زونیس ہرعارت بربانی اور مارکا اس کندہ ہوتا کھااس کے زمانہ میں مسجد افطار کا راوو كانتطراس فدرفردوس نوارتفاكه نكامهول كوحبنت كاوبوكا هوجا تاغفاتما مروتسيس سبرتحييس تنام مركيس معى سنرسكم وزرول سن انبو ووثنين لب جويبيولول ك وربير يرار المن تق

نارنج اورکھورکے درختوں کے سایدس کیفیتوں کی دنیا پوئید ، معلوم ہوتی تھی۔ اس خلیفہ کے زمانہ میں فن معاری کو ٹری ترقی ہوئی ہر وج اورمحرابیں سبک ، مرکا نات بند نهراورنا لیا ل کشادہ منا بی جانے مگیں فن نقاشی اور خوشفولسی میں مردوعورت نے ہرا برکمال پیدا کیا چنانچرم عائشہ مصاحبہ خلیف بہت بڑی خطاط تھی اس کے پاس ایک کتب خانہ تعاجمین تمام

بین پن بیان میں اسی کے ہاتھ کالمی ہونی تھیں اور بست سی کتا بیشے خود لکھ کر خولیفہ کو لطور ارمغا ں بیش اسی کے ہاتھ کو لطور ارمغا س بیش اسی کے خصد است کے خصد است کی تعدید کا مقدم کا م

كى تفير،

کارڈ واکے محلول میں علی مجانس اور آئم نین فائل جمان نام کے دفت ہر فرنے اور اقوم کے ادم کے معان بہاں نام کے دفت ہر فرنے اور اقوم کے اور میں جمان بہاوہ طبیعات ہندسدا ورہ نین کے نیوانی اور مہا کا جہا کا کار متا نا نے نام نام کا میں میں کا گھر علم وفن کا مرکز خیال کیا جا تا تھا بر دونو نسخس خلیفہ کے طبیب اور طبیعے دنیا من تھے ان کے گھروں کے درواز سے تناجوں اور غربا کے لئے ہر وقت کھلے میں بیان تناعری فصاحت و بلاغت اور رسنے تھے اسمدا بن سعید کی مجلس مدرت العلوم مجھی جاتی تھی بہاں تناعری فصاحت و بلاغت اور میں ہے اسمان سے مرکز اسمان کے مکان پراکستا ب فقہ بیر میا حقے مرواز تے تھے بڑے وزرائے سلطنت فاضی ابن عنرب کے مکان پراکستا ب

ابرعدی نے علم جزافیہ پرایک بڑی تنا سب کلیک خلیفہ انکم کومیش کی اس میں برہے شہروں کے حالات اور بڑوں بلامندرج تھا اس زمانہ میں ابو بھان اسپنے سفرسے والیں آیا یہ وہ خص ہے جب نے محض جغرافیہ کی ماطر چاہیں برس تک دنیا میں بیا بان نور دی کی اور و اسپی براس کی مجراہ خغرافیہ کی ایک ہیں اور کتا ہے تھی جب کے مالے والی میں ایک بیا اور کتا ہے تھی جب کے مور ہے جاتی تھی اس زمانہ کی عور میں بھی مور و رست اور قابلہ موتی تھیں جنا نچر سلطانہ رضیہ برنت اس کا کو تاریخ اور خوافیہ وال کو میں ایک بہت بڑا کتب خانہ کے کو تاریخ اور کا باکہا ۔ خوافیہ کی اس قدر شوق تھا کہ اس کے لئے ایسی کرنا ہوں کا ایک بہت بڑا کتب خانہ کی کہ کا کہ برا کہا ہے کہ مورخ کے کہ مورخ میں کہ اس کا مرکم بدنت ابو بعقوب نے سیویل میں ایک زنا نہ مدرسہ جاری کہا تھا تھی جنوں نے مرکم بدنت ابو بعقوب نے سیویل میں ایک زنا نہ مدرسہ جاری کہا کہا تھا تھیں جنوں نے کھتے ہیں کہ اس مدرسہ سے میرسال نزار کم جدنب اور صاحب کمال لوا کیاں کھتی تھیں جنوں نے کھتے ہیں کہ اس مدرسہ سے میرسال نزار کم جدنب اور صاحب کمال لوا کیاں کھتی تھیں جنوں نے کھتے ہیں کہ اس مدرسہ سے میرسال نزار کم جدنب اور صاحب کمال لوا کیاں کھتی تھیں جنوں نے کہ سے میرسال میار کم جو ان میں ایک زنا نہ مدرسہ جاری کیا تھا تھیں جنوں نے کھتے ہیں کہ اس مدرسہ سے میرسال میار کم جدنب اور صاحب کمال لوا کیاں کھی تھیں جنوں نے کھیا تھیں جنوں نے کہ میں کہ اس میں کہ کا کہ کیا تھا تھی جنوں کے کھی تھیں جنوں کے کھی تھیں جنوں کے کھی تھیں جنوں کے کھی تھا تھی جنوں کے کھی تھیں جنوں کے کھی تھیں جنوں کے کھیا تھیں جنوں کے کھیا تھی کھی تھیں جنوں کے کھی تھیں جنوں کے کھی تھیں کہ کو تھی تھیں کیا تھا تھیں کے کھی تھی تھیں کی کھی تھیں کے کھی تھیں کی تھی تھیں کی کھی تھیں کیا تھی تھیں کیا تھا تھیں کی تھی تھیں کی تھی تھیں کی تھیں کیا تھی تھیں کی تھیں کی تھی تھیں کی تھیں کی تھیں کی تھیں کی تھیں کی تھیں کی تھی تھیں کی تھیں کی تھیں کی تھیں کی تھیں کی تھی تھیں کی تھیں کے تھیں کی تھیں کی

علم کی تنوم وقت ان نوں کے ولوں کو حبوہ زار طور بنا دیا تھا۔ ابھگر کے کتب خانے کیلئے مصرا فریقہ سیریا عراق وعجم میں لدگ مقرر نصے جو کنا بیں جمع کر سکے دارنحلا فیرین پیمنیا دیا کرنے تھے ابحکمر نے تمام دنیا کے علیا کی کتا بوں کی تفلیس اور تراجم تمام

اہل عرکے نسل نائے جمعے کرائے خودخلیفہ نے ابوالفراغہ سے تما نوکی افغانونکی در نورست کی بہت سے کا تب بینس تی ہوں کی نقل کے لئے دنجداد میں مقرر ہوئے۔

الحکی کمت خانے میں تام کتا ہیں ترتیب سے گی ہوئی تھیں ہرھے ہے کہ ہوئے فقے ہوئے فقیہ خوان کے منسے کتابوں کے موضوع کا بیٹہ لگ جاتا تھا۔ فائیٹل بیج برسندے کتاب کا نام من کا وطن قبیلہ ناریخ بیدائیں، وفات درئے ہوتی بھی اس کتب خانہ کی منبل فہرست چالیس زخیم جلہ و برشتمالی می شرخص ان کتابوں کو ستعمال کرسکا تھا علما و ہی جاکراں کا مطا لحد کرتے تھے اپنی تھا۔ دوسرے کو منافہ نیے ان متعام سے ہزار کا مطالب سے ہزار کا انسان متعام کا رفاعے دنیا کے کا ب سنعتے تھے جنہیں امتیا وزمانہ ہاکل منا بھا تھا۔ انسانوں کے ایسے گذام رفاعے دنیا کے کا ب سنعتے تھے جنہیں امتیا وزمانہ ہاکل منا بھا تھا۔ انسانوں کے ایسے گذام رفاعی کی سام ہو م سے ناموں کی نتی ان تا ہوں کی اس کا دوود

تفاجو با ری با ری کے مانسٹرونمیں کا عمام تی سنجا ورایک ندسی کرا ب کا حیسیہ بر حال ہوتو دیگر علی کتا بول کی حالت معلوم

سین میں سلمانوں کے خام گی طریقے شین میں سلمانوں کے خام گی طریقے شیخ سل دربارت ناز و وضو سے فارغ

مهوکرنانستا به نو ما تفاجوزیاده ترفوا کمات بیژهمل بونا تفاهیرا بینه کا ماه ی میں دو پیر کے شغیرل رہے۔ محصی بعرکھانا کھانے کے بعد حزما انجیرا ور دیگر میوه جات کے عرفیات استعمال کے حاتے تھے و وہر کی گری میں ہزادنی اعلیٰ ارام کرنا تھا امرا با نمات کے صرد برجوں میں جاکر گرم و فلت گذارتے تھے بھراگرو قسیلی توکنا ہوں کا مطالعہ کرنے مگر خلفا اور وزرا خاص خاص امور بعظمت کا است فیصد کیارتے تھے بھر شام کے وقت نفرج کے لئے میدانوں چرا کا ہموں میں جاتے تھے جوان آدمی درزش کے طور برشام کہ کھیلتے تھے بھر بعد نماز مغرب کھانا کھاتے تھے مسلمانوں کا یہ کھانا عمو گا مجلس کے ساتھ مہونا نفاخوش مداق احباب اورعلما کی شرکت بھی اس میں صنروری ہموتی تھی کھانے سے بعد شطرنج اور عیرشتر بہت بیراس محفل کا خاتمہ ہوجاتا تھا۔

عورتمیں ایسے موقعو نیر بالکل نظریّتا ہی تھیں گر شریف زادیاں بازاراورساجد میں اسلی تھیں ان کے بیٹے کے لئے تخصوص مقامات ہوتے تھے عورتمیں اپنے والداد وشو سرول ساتھ گھوٹروں پرسوار ہو کرنسکا ریجی کرسکتی تھیں مگر غیر آدمی انکی طرف آنکھ اٹھا کرنہ دیکھ سکتے تھے برطے برجے سو او زیمندعی لوائیوں میں شریف زادیاں جا کرسیا ہیوں کو انعامات شیم کرتی تھیں برطے برجے سو اور دھا کہ وقت سرگھ میں جلے موتے تھے ٹو لیڈوکا سرعالم آردی اپنے مکان پرتمیں جالوں میں شام کروہ ہو ان انتھیں دیواروں میرفیش جالوں میں اور دھاری دار پردے برشے رہتے تھے یہاں حدیث وآیات قرآنی اور جدیدا نسعا رسالے جائے اور دھاری دار پردے ہوئے تھے دوران گفتگو میں حقاقیہ مہونا تھا جمانوں پرکٹلا ب چیٹر کا جاتا تھا پھر دسترخوان بچھا یا جاتا تھا تھا دوران گفتگو میں حقاقیہ میں حقاقیہ کے بعد کھن نیرا ورمیو سے شاکی دسترخوان بچھا یا جاتا تھا تھا۔

و نیامیں کونی پرسان سال نه تفاجیکے سریت باریائی سایہ اللہ دیکا قفا جو ماں کامیمیت بھرا آغوش ر چکی تعییں ام*ں سے ہمر* انکی غربا پروری کا انداز ہ لگا لیکتے ہیں کدا شکے ایک انتارہ کرم نے کتنے شکت ولول کومسرورکیا م وکا ایجا ایک مرنوازش کتنی مایوس و عالون کا ننجر من کیا مهو کا اُن کے ایک حکم <u>طف نځیس قدر نزمرد ه دخسا رول پرمسره ته کی شهاب رځیاں د ورژا دی ژونگی اس ایک کی</u> ررت نے کتے والوں میں کتے لونیر فوشی کے نعرا نے بیست پیاکردیث مول سے . غرفعکه بدوه از با من غزی آنا جریک اندار وایا دین نم ما دنی پریوانه کا خصه غربونسید ه تطرانا تما يميس مير مراك كم العلقات الموالية المراوية المناس رك وقت خميده مهواعاتاتا ایک بیدے سے بڑے آوسی کی عزت اس اس قدر موتی علی کہ منتھ ہوئے آ ومی کھٹے موجاتیں۔ ىياس رونق دارموة ما ت*ىغا النزڭتان كى مېنىق قىيىت* اسيدن شيمسلما نول الالياس شیعهون پر شهری - روبیلی اور تنگین کارجو بی يومن فالإنها فرغل عموًا نبهرت في ياسه ورئونها إيها التعاييرون مين كبيرت بإجبر سنه كهمونه ساينيته إنده ينشه في تحدون "يه المبي نيرا في الورار مرشيكا موتا تماعورين باركياسو في التيم في ميدويا ^{مه}ا نثيو في اساكرند ، ورفيه بيلكا يا خوامه مهمنتي تعزيز با إيوار) بين ييبول ا ورجو **سرات گونلينصر جات نه تعديث عل**اف**اً** جيره راك فوشا سفيدكم سكاماتنا ويا رميرا الماء سلطان غالب إلى وركش مديد عرمين ايك سيدجامع الاشاف [تعمير/ني بورج كم بري شان ونسوكت مصفائم بي سجيك قريب ايك

 می تعبیہ کے بیٹے بڑے بڑے بڑے انجیر دور دراز مالک سے بلارڈ گئے منصور نے بلاد ابطالیہ سے نگ مرم قند کی برائرول کرخر بداکیونکہ اس کی حدود حکومت میں مزاروں ایکوٹریشاہی طور سے گئے کی کا کا کا م جاری تفالا رنگراور معاروں کی اتنی تقداد تھی کہ جاری کے باس انہی سالیش کے کئی سیکروں و وکا نیس کھولی گئیس منصور نے آئی درباد لی سے روی پیر نسرت کیا کہ کا رئیروں کے خانداں کی تخوالین مقرر کرد ہیں تاکہ وہ اطبینان سے کام کر سکبیں موخیون کا اتفاق سیار کی نشو کہ متن بی تیا ما دنیا کی مقاربین میں تاکہ وہ اطبینان سے کام کر سکبیں موخیون کا اتفاق سیارہ کی سیاہ کی گئی جنیر جا بجا طلائی کا کا کا عالی کی گئی تفیر جا بجا طلائی کا کا کا میا کہ کا کہ کھی جرابوان میں شفات منروں کا بائی جا ری گنا دیواروں پر سنا سب وموڑ وی اشعا وہ تقوم کی گئی تھی۔ سیاہ کی گئی تھی۔ سیاہ کی گئی تاریک انتھا وہ تھا کہ کا کہ کہ تھی۔ سیاہ کی گئی تاریک انتھا وہ تھا دیواروں پر سنا سب وموڑ وی اشعا وہ تھے۔

مراکش کے باغ اسرہ کی منصور نے تجدید کرائی اس باغ کا طول تقریبًا تین ایل اورعرض بھی اسی قدرتھا مبرطرف نہریں جاری تھیں کوئی بھیل دار دئیت ایسا نہ تجاجواس میں نہ اٹٹا یا اورا ہوسال کے ا میں اس باغ کا زنیون اور کیل میس نہرار دیناریر ذروخت ہوا تھا ۔

سلم شرائی در در مسام و در تقشد جو وزیر مینی اندر و نی نے تیا رکیا تھااس کے مطابق اللہ منتهی ۔ انجیر نگ طبی ۔ زراعتی ناریل جنگی ، ادبی مینی تی از اللہ داری کے مداری کی تعداد آتا کہ مرار نوسونیر معلین کی تعداد با رہ مرار با نی سو یا بانج اور ملیا کی تعداد ایک لاکھ

چىيانوى نىرار چىسورسىقى -

مصركُ منكانات عُمونا جوده جوده منزل-كهداكت تعنا مخسروابني سقرنا عين كمتنا به كدمين في ايك تنترخص سيدنا كدمصر مين ايك شخص ف ابني طُعركى ساتوب منزل برايك باغجد لكا دكها تهاجهان اس في ايك كاست كابجه بإلى دكها تها بست سيدنا رنج وتربخ اور مباطع ورخت يها سكتم موسع ته يد

مصرین فدیم زازمین سان جامع مسجدین تھیں خیس ہے باب ابچو امع کا بانی عمو عاص مامل امیر معاویہ تفا اس سجدی محرابی دیو اریس کا م سنگ مرمر کی تھیں اور انپرخو نصبورتی سے تمام قرآن کر پیمن قش تھا مسجد سے چاروں طرف بازار تفاشا کی بازار کا نام سوق القنادیل تھا میاحوں کا انفاق سبے کہ دنیا میں اس سے زائد و ولت مند بازار نبیس دبکہا گیا مسجد بیس نزاروں سروچرا غال نصب تھے فقلہ ایک چراغدان میں سات سو نبیاں جلی تھیں اس چراغدان کا دوراس قدر مرافعا تصب کے مصرف کے بازین نقاست میں زبر حید کی طرح مونے تھے جس طرف سے انکود کھا جا ا

ووسرار بك نطرانا ننا-معزالدین کے رہانہ میں مل کا پاختیسی کشتیوں بریا ہواتھا۔ زائد ترامل ایران کا مدیب ترشنی تفاد ولتمند غریبوں کو نفرت کی **نکا موں سے** ابران د مکھتے تھے صوبوں کے گورنرعمو گا آتش پرست ہوتے تھے جو دوسرے مذابهب برمرشرمنا كظلم ونشد وكرن كويرانه معجفه وبب خسروتاني كيء مدمين ايران كوروميو سي للسن بهوني تواس نے ملک کے عیسائیوں پر وحشیا نظر شروع کئے بہی سبب تعاکم وہم فرقے زُرِشتی ندسب سے نفرت کرنے مگے ہی رانہ میں افعال اسلام مام د نیا کو مذہب و تدن کی شعاعوں سے پی کر رہا تھا ایران کی قوموں پراس کے عدل وا نضاف کے احکامات ن كامياب تسلط على كرليا اوربة ومين عبى اسلام كيمها وات، بمدّدى، انوت، اور ان نیت سے اکت اب فیض کرنے گئیں زرشتی مدمہاب نے جامۂ اسلام زیب تن کرامیا اور بھر بهاں سے اسلامی چشمے اسلے اور اور البنہ کا بل اور بخاراتے نشنہ کان ندہیب کوسیرا مجنی إ ایران کی تا ریخ براگرنظرد الی جائے تو ہم دمکییں گے کہ علم وفن کے صب فدراسلامی ماہن اس سزریں سے بیدا ہو سے فلسفہ و منطق کی جنی ایونا زہتیاں اس کے ہنوش میں مصروف خواب میں جننے تقنیس نے ا*س ہز* مین سے خردج کیا جننا ا دب جسقد رضا عری جس قدر نلا **خرنیل** اس کے دریائے نطق میں یا باجا تا ہے دنیا اُس کی مثال میش کرنے سے قاصرہ وہ بڑے بڑے تقق جی تا مونیرها ری گردئین جبک جاتی بن و محتر منفوس جنی باندی عرف ک جارا وجم و گمان بھی نہیں گئے سکتا وہ علمہ فیضل کے محیصے جنگے اجتہادات نے افلاطونی وارسطاملانسی تحقیقوں کو پس نشیت دالدیا وه عالمگیر کار جنگ متحوش ترببت میں دنیا کی مبتیتر قومیں رمبن برورش رہ کی ہیں وہ ای خلدا بران اسی سررمین عجم کے ہونیا رفرزند تھے۔ چين بير ايمي مسلفين ني تهذيب وتمدن كي روح بيداكي وبال كا ذره ذره وس فیوصات اسلام سے رنگین بوگیا وقع الدع میں ریاضی اور منیت کے

میرے برنے علما کا واں گئے تفاقیمی محقق طوسی نہی شامل تھا اس نے وہاں ایک رصد خانہ بنایا بکی چھست میں ایک روٹنشدان تھا جے آ فتاب کی کرئس اسمیں سے گذر تی تھییں نواس کی زفنار کے ديبعصاف الهيت لاسموجات تحع ر قوبلائ هان مرادر لا كوفيسيس كوقتح كيانوة الهره كيعلما كي نفها بيت يهار كينجيس وعلم کی گرم اِزاری ہو نے آئی جین میں اسلام کے پیٹینے کے واقعات بہت دلحیہ بیس اُنشار اللہ ہم کسی ووسرست رسالیس انہیں تھیندکریں کے مُهُو و نَدِيمُ فَيْ مِينِ الكِيكِ لَهِت رَضِي كُتب هَا نَهُ كَي مِنيا و لَوْ الْحَسِمِيرِ فَخَلَفَ رَياتُو ر كئ كما بين موجو رتعيين اس كے علاوہ نيجيل شيار كا ايك عجاسب خانہ بنا يا اس ك زمانه میں غزنی میں اندیس نا ارمدارس قا مكر تھے بڑے بڑے شعور بیاں دینے تھے علی نقط رخیال سى مودكى محلس دُكْرُ لِزَان اسلام ي ميسول سنكسي طرح كم زنهي -أكبرشنه نشاه مبندنے مذہری کھیقات اورسٹ کرت زبان پرجسفندر رویب صرف کیا اس کی تعدا وتمام دنیا کی غرمبی تیمقیقات میں صرف فتیده روید بیسے زیا و دہیے۔ یته گلنا ہے کہ فرقهٔ تسوال کی حالت قابل رجم عتی ان کے لو بی قانونی تندوق نه تخصر یا نرکه کا دعوی نه کرسکتی تعیی*ں ندکسی چیزے بیچن*یا خریدنے کی مجار **کھتی تا**یر أكرجية قانون كى روسيه وه تيرانه كى بهو اور نه كونى قا نونى معابده كرسكتى غفيس سندوستان ميس بھی اسکے زمانہ میں حبیباکرمنو کے تفانون سے معلوم موتا ہے عور تبیں کنوار بنے میں اپنے اب كاورت وي كر بعد البني شوم ركا ورشوم ركى وفات كربعدا بنير بيثو تكريرا ختيار منى نفيس ا وراگر بینظی نہوں تو دوسرے مرد واعز ہ گزاں جوتے تنے محض اس بدگیا نی کے باعث کے عورتیں خو دفخارا نه زندگی بسر ریف کلایق ندهبین ا نیے تمام کمالات کے یا دھو دیونان سفے اس فرفہ کے حقوق تسبیم نمیں کئے سب برمستراتوسوان کے قانون کی روسے اب کویہ اختیا دھا ل تفاکہ آگر آرا کی

ا س کی مضی کے خلاف نتا دی کہ ۔ 'نود ہ اِ سے فورٌافی کر دیے .

بدا در بھی افسوس ناک! ت تہ کہ اسلام سے پیلے عرب شام مصروم ابران ہیں قالیں بال ودولت كي طرح مجمى جاتى تميين ايك مرد خاطرخوا ه شاديان كرسكتا تعاتعدا داز دواج كي كو في مقرره حدثتى اورنه طلاق كے كِيمة قو اعد تھے شادى اورطلاق مردى وفيى يرموقوف تصاد كي تخص منعد وطلاق دينے یرهی عوررنه کو ملاسکتها نفاعورت کسی حالت میر محیی مرد که حد و د اختیا رسیمه با هرنه مهویکی تنی نشادی م^یکر

عورت سيكيجا كتى تقى بينيا ابتى سوتيلى ال سي شادى كرسكما غيا هاله ديوسي أأبيمي إيانجي سيه نهاح

جائز تناكئ ببنيس ايك شخص كي كلح مين اسكتي متي إيرانيون مين نومان من مسيم هي كلاح منع نه تعا خاوند کی وفات پراس کے مال ومتلع کی طبع عورت وزنا سے طکیت موجاتی تعییں دنیاسی کمیں طبی

عورنوں کے حفوق کا محاد فرر کھا گیا تھا ہاں کہ کر خیل نے ایسی عورتیں کے بارے میں کوئی صاف کا مہیں دیا گرقرآن نے دنیا کو اس تاریجی سے مہلااوران ظالماند مراسم کی زیج کی عورتو کا آزا دی دی کہ

وه جمال چاہیں نکاح کرسکتی ہیں چنا ٹیمسٹر ہا سو "پوسمتھ کا بیان ہے، -

كالركسى نديب كى سچائى بر كفف ك لية اس امركومعيا وقرار وبالط الله أس والذكى طات كموافق عورتول سركيا رعابيت كى الدران غراا ورمساكين اورمطلوم لولوسك العاكيا توتحدكا

مذہب ہے شک اس کی ہر داشت کرسکتا ہے نبی عربی نے ان دونوں ہا توں کے لیے جو قا نوں ہتا گے و مشكس بك بعض حالتولىس يوديون كيطريقسك كهيس عدم تهد -

عورنوں برایک طلما ور بیر تھا کہ ان کو اپنے والدین واعزا وافار ب کے ترکہ مصحصہ میا جانا تفاكدونيا كى اوركونى جيز عور آرى مايرى نبين جمعى جانية كرقرآن قعورتو س كاحسم مقركيا

ایرانیوں میں توعورت کی فتیت اپنے باپ کے گھر باندیوں کی سی تھی انہیں نا بالغ الد کیوں کے پینے كا انتخفاق نفا مُراسلانم ونياكي اس عالمُكيرُار كِي كيه منتعلق بيرت مداسيم بندك -

وطن مغل الذي يليفن بالمعروف ولاجال عليمن حرجه والله عن يركيم ووانسم والمسرف

بالمعروف و المجال نسيب ماكست عووالشاء نصبب هاكتين -

چنانچرسرمان دلیم ادبیرف ابنی کتاب بورب کی علی ترتی میں اعترات کیا ہے کی عورتول کے متعلق عوبی طرزمعا فترت بدت قابل احترام ہے -

طلاق بعن رقعو نیر بخت ضروری چیز ہے اگر طلاق کاسلسلہ موجود نہو توغیر موافقت کی مالت میں عوریت اور مرد کوسخت معیبت کا سامنا کرنا پڑے چنا نجریہ وہ طرور ت ہے جس نے یو رہب کو بھی این امبیت کا احساس کرا کر چیڑا جا ان ملٹن نے ایسی صورت میں جب مرد اور عورت کی موافقت غیر ممکن ہوجائے نجیل سے طلاق کا حکم تا بت کرنے کی کوشش کی ہے مگر اسلام نے بغیر تا دی کوششوں کے اس کے متعلق احکامات ہذا ہے۔ منا سب جاری کیئے۔

چنانچاسلام میں طلاق جا ترہے گریہ ہی نہیں کہ ہرسلمان ابنی عورت کہ طلاق دلیگا ہے بانی اسلام کا حکم ہے کہ طلاق خدا کے زدیک سب اورعور توں کو مرد کی اطاعت اور غیرخواہی گاکم پرچسبر کرنے اور سلوک اوراحسان کی اکید کی سب اورعور توں کو مرد کی اطاعت اور غیرخواہی گاکم ویاہے ان صور توں میں طلاق کی ضرورت نہیں رہتی لیکن اگر پھر بھی کو دی سخت کے خرورت ہوتو طلاق کا بھی حکم ویا گیا ہے گران خراک ہے مقید کر دیا ہے کہ افست اسلام کی جا معیت حکمت کا اندائی پورسے طورسے لگ سکنا ہے طلاق کا حکم ایا م طریس ہے ایا م جین میں طلاق کی ممانعت ہے کیوکھ

ان ابغعن انحلول عند الله طلاق سعيى طلاق كى غرمت با بى جاتى سے -

بہلے منکو حدعور نوں کی طرح اورعور توں کو بھی رکھنا جائز خیالیا جاتا تھا اجرات دیکرعورت کو ركه ديا جا القا اسلام في ان شرمناك افعال كي إكل ما نفت كردي ... د المحصنلت من النساء ما ملكت ايما نكم كتب الله عليكم اور دوسرى منكو حرقورتيس بعي تمير حراء میں مگر و جنگ میں تنہا رہے قبضے میں آجا میں تمیریاں کا تحریری کم ہے کثر ت از دواج کی جی اللم و نعت كى كبيونكه قدىم را ندمين كنزت از دواج كي و في صانة بھي گراسلام اس كم مير ي بري فيرس ايمائيس من وان خفتم الا تقسطوا في اليقىٰ فانكوا ما طاب كم من المشاء مثني وْلات ورباع ٥ وان خفتم الانتعلالوافواحل لآاوما ملكت إياكم "اريخ بنه نسين وثيي كه اسلام سعة بيني كسي اورزيب يا فوم نے اس فابل رحم فرقد کے احساسات کا احترام کیا ہو۔ دنیانے اس کنیلاتعلاد مخلوق کو محضہو رانی کا در بعبسیحدر کھا تھا جیسا کہ بوری کے تارک الدنیا را میموں کے تمکروں سے ظاہر موتا ہے کہ انکی تهوت يرستبون في تقريبًا لا يرده لا كم الوكيون في عصمت دري كي اورونيا في اس ترمناك واقع کے خلاف کوئی صدائے احجاج لبندندیں کی بہ تو یو ریب کے خدا پرست فرقہ کا اعمالنا مہے خداجانے بازاری لفتگوں نے اس معصوم مبتیوں برکیا قیامتیں او بائ ہونگیں اگريدعزتي كاسسانقط عام عورتون كه عدد در متاتوجيندان قابل فسوس بات ندهمي لرسم ونكيتته مبيركه دنبان يعض اول وطن برست إورقا بل احترام عورنوں سے بدسلوكيا ركيس كراج اس قوم كى دامن عونت سے اس بيجيا ئى كا داغ كسى كوشش سيم فى نيس جيوث سكتا-فرانس كامظلوم حاميه وطن جون ا وف آرك كي خونيكال سرگذشت پرنظره الوهبكي زندگي كابر لحدانسانوں كونون كے أنسوبيلنے برجيوركراہے -بيندرمبوس صدى عيسوى كيه غازمين حبب ملكت فرانس كي حالت يحت قابل افسوس عمى اورجاركش شم بالكل فانرامعقل اورمينون موكيا تفااس محترم عورت في سرزمين وومرى جو دریائے اور میں کے کنا مسے آباد ہے خروج کیا انبدا میں بیرا پنے باپ کی بکر کی سے اتی تقی انبدائے فیا ا مين اينے وطن كى مهدردى اور الكريزون كے مقابله كى بوس سر مين سانى -

سکو ماں باب نے اسے اس خیال سے رہ کا مگراس نے ان با توں کی ذرائھی بروائلی اورمروا **بہاس پینکر ننہاخداکے بہروسہ پراسنے اپنے ماں اِب کے گدرکو الو داع کهی او تِسہ نزیمون میں پینچکر جار** كواسيفة أف كى اطلاع دى اوركهلا بهيجاكه ميرى كوششيس شهر آورايان سے انگريزول ك محاصره كا خاتمه كردين كى اورميرے ماتي مقام رائن ميں آبيد كے سرياج نيامي ركھيں گے۔ بھرجون آف ارک نے شاہی گار دے کر آورلیان رچھا انگریز محاصرہ کئے پڑے تھے حواکما ا ورد میضنه می د کیفته بنی می الفت قوم کی نبیا دیں اکھیر کر معینکریں -ا فسران فرانس نيسرگون احسال بينيكي عاسط صدورتك شروع كرديا وردات دن جول كے خلاف بروسكنيد انسروع مونے لكا - مرحون نے جاريس كے نسر رائن ميں ان اونى كى اور اینے ائس عزم میں کا میاب مونی جس کے خیال سے ہی فرانس کی حکومت کی نیادیں سرا سراز حاتی میں اخیرمیں حبب جان پیرس برحار کر رہی تنی تو فرانعیسی افسروں کی نا پاکسا زمن*ن نے ت*ام فوج كواس كفلاف كرديا ورفرانسييدول كالكروه فيجون كورٌ قاركرك أنكر نرول كيحواله ردما اورا بل سرس اور ما شند گان فرانس نے سنت کونش کی که اس کو فورًا فقل کردیا حاسظ -اس کے قتل کی شکل بی^{ر ہ}وئی کہ ایک بھاری جتا بنانی گئی اس پرجون کو کھٹر اکیا گیا **بھ**راس میں ا ای ایکا دی گئی جون کے بتر مردہ لیوں سے سیکرط وں در دلیسری صعدائیں 'کلیس مگر کو بی ولیر کو اپنے میا ایسا نه تقاجواس کی مایوس بحاروں کی پذیرایشس کرما -اس کے برخلات اسلام اورائل اسلام کی حمیت وجوا فمردی غیرت مندی ویکھے کمعتصمالیہ ئے *ایشسائے کوجک میں عمو رہنے کیا چند* دن کے بعد پیما*ل عیسا نیوں کا قبضہ ہوگیا ایک* دن ایک بازارى عيسانى في ايك سلان عورت كوكير الياس جلاكرد بائى دى كه واستنصاه (م يعصم ر پور طیفے براطلاع نعلیفہ تک بھیجا ئی معتصم ایک جا نسوز جیش میں فو و سے گیا اور ہیرا تی ہو تی آواز مين درباريون سے بوچا كرعموريكس طرف مع توكون فيسمت بنا في تخت بركم وا موا اوراسي مت ترورسے چلا كركماكد لبيك ليرك ليني اعبى آيا ميون يرك الدكران كاحكم ديا دربار منجم كفت رسب كداراني

غیرمناسب شکون طیک نہیں تکست ہوگی نہ جائے گرمفتے کہ اننے والا تھا ایک لا کھ سے زائد فوج لیکر میڑھ کیا اور عمور یہ کی اینسٹ سے اینسٹ بجا دی پھر خورت کو لاش کرایا جب سامنے آئی تو کہا کرمیں نے سے مزہ سے کھا اکھا با ہے یہ اس جو اغروی کی سرگذشت ہے کہ حبکی مثال بور پ کی تاریخ میں نہیں ملتی ہم کہتے ہیں کہ بیچو انفروی بھی اسلام کی تعلیم کا انتر تھا کیو کہ مروار دوعا لم جملی اللہ طلبہ ولم نے بتا دیا تھا کہ عورہ یں او رمرو ہرا برکے حقد ارمیس اس کے احساسات کا باس کرنا ہے خوات نے بتا دیا تھا کہ عورہ یں او رمرو ہرا برکے حقد ارمیس اس کے احساسات کا باس کرنا ہے خوات کے انگریزی تا دیکیں جو ن کو فرانسیسی ہروین سمجھے ہیں اور اس کی چو انفروی کے تذکرے بڑی بلند صدا و ان سے بیان کرتے ہیں گریم نہیں سمجھے کہ یہ تا رکیس اس شرمان کی اس کو واقعہ کھنے کے بعد جلا کیوں نہیں دی جا تیں ۔

میر یا کالبکت لکتا ہے و کر حب مسلمان اپین میں آئے تو انکی طریقے نمایت سادگی اور پر ہنرگاری کے تھے انہیں عمدہ عارات اور با عات کا نسو ق تھا انکی عورات بست کم او ہراؤ ہر سے بنی تھیں با ہر کلتیں تو بر قعہ بیٹ کڑ کلتیں وہ علم میں موجودہ زمانہ کی عور تو نکی طرح سے ہرہ نہو تی تھیں اعلیٰ اور اوٹی عور تو کی عزت مساوی عبوتی ہنی بلکہ الم عرب جب کوئی شہر فرنج کرتے تھے تو اس بات کی احتیا طلی جاتی معتی کہ عور توں کی کستی سے کی ذلت اور اسٹھ ساتھ کوئی نا مناسب بات نہ موسے با سے ا

تفااس کی ملیت کی مرحیز قانو نگاس کے مالک کی ہوتی تقبی اگر غلام ملکی یا فوجی عهد ہ قبول کرلے تواس کے لئے سزائے موت تقبی غام طور پر غلام کواہی نہ دلسیکنا تھا اور مرا کی جرم میں غلام سزا کا سندوجیب موتا تھا۔

یه حال روم کا نفا گرمند و مدم به بهی س دختیا نه سلوک سے نبریج سکاچانچه مسٹر جا رفوس نے قانوال غلامی انٹریا کونسل میں تتیب کرتے ہو ہو پر سنا شاریح میں فرایا تھاکہ غلامی کی مکر وہ رسم کونمیست و نا یو دکرنے کے لئے یہ ضرور ہے کہ بنید دشا ستر قرآن سے بدل دیا جائے ۔

عیسا تیت نے غلامی کی تسبت بین کم دے رکھا تھا (ای غلاموں کم ان کے چوہم کی سبت تما رہے خاوند بہیں اپنے دلوں کی صفائی سے ڈرتے اور تھر تقرائے مہوئے ایسے فرما نبردار رہو جیسے مسیبے کے ۔

ای خلامو برخسے متو ف سے اپنے ماکلوں کے فرا برواد رم جھرف نیکوں اور حلیوں کے بی نہیں بلکہ بدمزاجوں کے بھی بیل سیا ایام عیسفہ میں خلام بنانے کی تحکاف صور میں تقییں جنگ میں گرفتا رشاہ لوگ مقروض خلام خوار کے جانے غلاموں کی اولا دبھی غلام مہوتی فتی برخسم کی غیر فابل برداشت خدمت انسے بینے معمولی جائم پر برخسم کی منزا و لیہ تنظم میں خالم کے فتل کرڈ النے برکوئی مدم ب و فالون افسے موافدہ نہ کرسکتا تھا اپنے جا کر خوق کا بھی غلام مطالبہ نہ کرسکتا تھا غلام کی توش وخوراک آفای مرضی برموقوت تھی و ولت مند ول کے پاس لا کھوں غلام ہموت تھے کوئی غلام می توش اور دستا ہوتا تھا مفرور غلام ہوت تھے کوئی غلام می سخت جرم تھا لوند ول کو زناکا ری پرمجبور کیا جا تا تھا اور اس کی ناجا نزک کی مالک خود کھا کئے تھے منظم کی میں منظم کی منظم کی منظم کی تھا وہ دنیا کی سید سے دلیل نرم نئی ناجا نزک کی مالک خود کھا کئے تھے غلام کی منظم کی منظم کی سید کے لیک نواز انگل دی مالک خود کھا گئے تھے خلام کی منظم کی منظم کی منظم کی منظم کی منظم کی سید سے دلیل نرم نئی فتھا در کیا جا تا تھا وہ دنیا کی سید سے دلیل نرم نئی فتھا در کیا جا تا تھا وہ دنیا کی سید خود دلیل نرم نئی فتھا در کیا جا تا تھا۔ غلام کی منظم کی منظم کی منظم کی منظم کی سید کے دلیل نرم نئی فتھا در کیا جا تا تھا در کر کا تھا۔ اور اس کی ناجا نزل کی مالک خود کھا گئے تھے غلام کی منظم کی منظم

ایران میں بھی یہ جا براندرسوم اپنی عالمگیریاں دکھارہے تھے شام ومصروح من میں علامی یرشی عقبناک صورت سے جلی آتی تنبی گراسلام نے اس جا براندر سیم کی کا یا پیٹ وی اسکے ساتے مدرد اور رحم کی تاکید قرائی غلاموں سے آسان کام لینے کا حکم دیا انہیں انسانیت میں برایر کا شرکید سجمانیں وہی کہلانے بنیافے کا مکم دیا جو الک کھاتے بینے ہیں بلوغ بدان کی شادی کا مکم دیا اونڈیوں کو بطور کرم دیا اونڈیوں کو بطور کرم کے نام کا ارشاد فرایا غلاموں سے بھائیوں کی طرح سلوک کرنے کا ارشاد فرایا غلاموں سے بھائیوں کی طرح سلوک کرنے کا ارشاد مہوا اور اس ا دائے معاوضہ بیں خود بھی ایکی امداد کا کم دیا بجا ظلیا قب وہ ہرطے کے رتبہ بہا کا ترم وسکتے نے یہ نوقبل از آبت غلاموں کے سے احکام ہے اورآیندہ چکر غلامی کا اس آبت سے سدباب فرایا۔

فادالفنبق المتابین کفرونشها المقامی از اتصفوهم نستند و الوتاق الخپس اگرکافروں سے تمها را مقابل موتوائی گردنیں ماروریان کک کرتم اکمورشی کرو بجر شکیر
باند صلوبھراس کے بعداحسان سے یا فد بر لیکر حیولو و و بہاں تک کہ وہ جنگ میں اپنے ہتہا روالگر
ان آبات کے بعداسلام ہیں بیر کوئی فلام نہ بنایا گیا تھام گرفتارشد و معاوضہ یا بلا معاوضہ
پر آزاد کروئے جانے تھے چنا نچے جنگ بدر میں بہتر مخالف گرفتا رہو سے جنیں و و کے علاوہ تمام
فدید میر آزاد کرو بینے گئے -

خدیمبیدین اُتی آدمی جوسلانوں پر بجالت ناز حله آور بوسے تفصرب بلامعاوضه ازاد کئے سکتے

غزوة بن صطلق میں سوقیدی بلامعا و صدا زاد ہوئے اور حضرت عرکے زانہیں توعلاگا کا بہت کے استیصال ہوگیا اور اس کے علاوہ ہزار الہی مثالیں موج دہیں جا سے غلاموں کو بیمترہ ملاکہ وہ رکن حکومت بن گئے اور تعین گئے توحکومت فحالمو کھول گئی میں بیاسلائی اتعیاز جو تقبول جان فر بیپر غلام اسلام میں آفاکی برا بر مجها جانا تھا ، اور اسی طی المٹن ٹرک کے مصنعت نے اعتراف کیا ہے کہ قرآن لوگوں کو جہ اِبنی سے بیش آنے کا حکم دیتا ہے اور غلام کے آزاد کرنے والے کوجنم کی آگ سے محفوظ رکھنے کا دعدہ کرتا ہے ۔

روم کی تا رہنم پڑسٹنے واساء سسے بھوسلے نہ ہوں کے کہ بانسندگا ن روم نے ابنے عوج کے زمانہ میں رہنی فو^ی خودشی اورانسان سی

فوضی اورا بنساط کے لئے براروں انسانوں کی قرانیاں کو ایس سابیک رسم کی بدولت برال صداع می موت کا فکارموت تھے و و کل ارمنے کی ایک شرمناک حرکت جدائتی جوبورب کے لئے مخصوص تنی اوراس کا رواج اس کثرت سے تعاکر بعض مقدموں کا فیصلہ اسی کے ذریعہ مہوتا تعااور نیز عزت کے معا ملات بیں اس کا فیصلہ فطعی فیصلہ نتمارکیا جاتا نقا اوراس کے لئے یہ آخری عدالت بنی محراس النے اس کے خلاف صدا بلندگی اور اپنی اورووسروں کی جانوں کے نقصا کی حرمت کا اس طرح فیصلہ کی حرمت کا اس طرح فیصلہ کی حرمت کا اس طرح فیصلہ کی اور سیال کا ایک خصوص اقبیا زسے اس بات میں انجیل اور برای میں انجیل اور برای میں انجیل اور برای میں بات میں بات میں بات میں انجیل اور برای میں بات میں انجیل اور برای میں بات میں بات میں بات میں انجیل اور برای میں بات میں بات میں بات میں بات میں انجیل اور برای میں بات میں

بر کر در ہیں۔ قرآن کے اصولوں میں اختلات ہے انجیل میں نامزد کی کاطریقہ کتا۔ مجمالیا اور قرآن نے اتنجاب پیند کیا۔

اسلامی نظام حکمرانی

حرانی میں می بورپ نے مسلمانوں سے بست کو کیا ہے اور اس کا عراف برنصف مزاح بورمین نے

كياب اسلامى متوحات كازائدترين ين ولسفري كدوه منتوح ملك كابرى اميابى سے انتظام

ياك المينة تعريبي نظر كنيروك عكومت بيش كرسكتي به نوفيروال كي عدالت -

اسلام کا نشؤنا اس ارک وغیرمذب خطیس ہواتھا جاں کی سرمین مدوں کے انقلابائے نعدیمی ایک ایسا

منتظم نه بدال کی تنی و و بال کی بنگار نوازیوں کا خاتد کرتے ارباب عوب کوشا براہ امن تک بنی دسے بے بنی دسے بے کسرزمین عرب نے اس فالگیر او بی کے دانہ میں بھی بہت سے لیے بات فرز ندید کے جنگ زبان کی جدے نا باگوئی کی تیز نز کوا جمہری نمیس کرسکتی او کی پروازی فی ایم فرز کوا جمہری نمیس کرسکتی او کی پروازی فی بروازی فی بروازی میں بیا ہے جو بیت گوئی اور نفزل نوازیوں کے سامنے آج ملک و نباکی بلری سے بڑی لائم بری و مہرک میں جسکے موسعے ہیں مگروہ تهذیب سے قطعی نا آشنا مزبت سے باحل ہے براہ مقد افیوں یہ می نفر متی کدامن وا سابی کی د ندی گھٹی خوشگواریوں کی حامل ہے درا دراسی بات پراد مرا

یداسلام می کی تربیت کا نرفعا کرفلیل مدینی میں اسٹے ایسے نفوس بیدا کرلئے میں کی سیاست وانی عکوانی و انتظامی قالمیت کا قانون کیگرزی آنظام او نیروانی نظامی قالمیت کا قانون کیگرزی آنظام او نیروانی نظام قیمی کا کہ بھی بہری نہیں کرسکتا فاروق اظم کے چاہ و حبلال پرغور کرد انہیں سیاست د انی میں وہ ہیا گال ہے کہ اگر آج د نیا کی متعوق تو موں کے سامنے اٹھا کا م کوئی جلا کر کہدے تو ایکے خیالات میں بیدیا جو جائے اگر عرک کو مسامر نہیں فاروق اظم کا ام کوئی جلا کر کہدے تو ایکی خیادیں متربی پیدیا جو تبدیلیاں کے شرخع او ایک و تبدیلیاں کے شرخع او ایک اس دو میرسد ایڈنا د حکوان نے قدیم نظام کومت میں جو تبدیلیاں کی شرخع او ایک عبارت سے ظام عرب کی۔

خلیفه عمر شمی دراکسی محصوص جاه وجلال محاصل نه تمها و بات خصی و وابعزمیاں شدیکی جاتی تعییں ایک بیست ماید اورغرمیب چیشی اس آسمان علو با رکاه میں ایک ما بیوتا تر عربی رئیس کے برایر مبوتا تمها-

جمهوری حکومت کی خیاد میں اور الم می حکومت کے کا موں میں ہرفر درعیت کو رائے زفی کا انتظام کے مصل ہوتا تھا سلسال حکومت میں تحکفت تصبیح مقرد کے تعلیم محکد الگرتج پڑکیا گیائیت پرتنی کا خاتہ فاروق عظم نے ہی کیا مالکذا ری کے قواعد میں اعتدال بزنا رشوت ما تی کا سدیاب کیا اضاف مساوات برتی قوجد اری اور پولیس کے نشیعے الگ قائم کے خز انترقو می کا فا بل اعتبا انتظام کیا پراکھا سا بیوں کے لئے محکفت ارام وہ جزیں مہیاکیں کنویں احداث کر است نمریں بنوائيس مشركون اوربليون كانتطام كيا راستونيره كيال اوربير المعتقر ركئة شتركا وكراس اورفوجي محكه مين سينكراه وال ترميس كين حيالة نبال نبوائين بأركيس فيميركرائين فوحي جلاور ونكي ويكه عيال كابندواست كيانتي فوج كى تيارى كے اسكام جارى كئے فوجى دبا س مقرد كئے افراد نشكر كوفن جُلُ كُما يا خبررسا في ك ذرائع بهم يعنيا سرّ علي غرضك أتنظا الكيس اس اية صدنا زخليفه في بڑی بڑی باریک باتوں کو ملخو لمر کھا اور ایک ابسا کا میاب نظام حکومت مرتب کیاکہ و نبا ابتد الے م زنیش سے آج یک اُس کی نظیمیش نمیں کرسکتی .

ایک عالمگیرہ گامہ زاری میں تن کی تھی صدانے عرب کے اسلام اوزفتوحات كهندرات مين حب سامعه نوازي كي توكسي كوكها خبر لقي كد

مین دبی صدا ایک دن تمام وسعتگدهٔ عالم ربیط مهو جاس^یگی اور دنیا کا هر ورهٔ هرگوشهٔ هروست^ه مرحمت اس حق نواز صدائے گونج عائے گی بنیا نیے اپیا ہی مہواجیب ا فانے د وعالم ملی و مثار عليه ولم تے سرزمین عرب کومرمون فرہ توازی بنایا تو وہاں کے سنگر مزیدے آپ کی طبیعت . تتار شوکروں سے آقاب بن گئے اور پیروہ زماتہ آیا جب عنم کدہ سر سیا کے ہر درہ میں خداوند قدوس کے جلوے وائروس ارتظر سے ملے بہراس کعبیں جمال میں سوسا تھ سے شغل خدا فی میں مصروف تھے ایک خدائے قہار کی پیسٹاری موسے لگی۔

اس سے زائد ہماری صداقت کا اور کیا تبوت ہوسکتا ہے کا اسلام نے ایک مخصر مدت میں براروں لاکھوں فدا کا ریبداکر لئے اور و تعلیم دنبائے میش نظر کی حس تے سٹارونگی دنیا ملت عيد دبيت كو وسم يرسم كرديا لاست وسل كى كبريا في كاخاتم كرديا چا ندوسور ي كى كرم! زارى ٹمنٹری ہوگئی آنشکدول کے اسمان بوس شعلوں کوسرگلوں ہونا پڑامختصر پرکداسلام وہ شعلہ پاش علیٰ تابت ہوا حب نے عرب کی سحاب آلو دہ فضا برحیک کرتمام دنیا کو تحلیٰ کد ہ بٹا دیا اور ونیای ہرایک اونی اس سرعت تنویری کو رو کنے سے قاصر رہی ر

تاریخ سے ایسے ایک واقعہ کا بھی تنبہ نیس چلٹا کہ کسی ندم نیے دنیا میں اسی سریع الس

ترقی کی ہوجسپر نہراروں برس کی متفوق قومیں سر نگریاں ہوگئی ہوں جنکو اپنی سرعت عوم ہے پر نا زر نھا۔

یدانقلاب کس فدرخلاف عقل نظرا اسبے کہ ایک خانہ بدوش قوم شوکل علی الدعوب کی دادیو سے کھی ا دراس نے قبصر وکسر کی کے محلوں برا پنی فتمند کی جزئیب کا فردیئے روم و شام کی فعنا کو اپنی صدا و سسے مشکامہ زار بنا دیا ہونان کے فلسفہ کے دیو تا کا سراسلام کے قدمو نیر ج کا دیا تجم کی لاکھوں جیا سور و ختقوں کا خاتمہ کر دیا ہو رہ میں اپنی تہذیب و تدن کی بجلیاں چ کا دیں۔ مند و ستان کی بت پرسٹی کا نسیراز ہنتشہ کر دیا افرانیہ کے وہشی بجو توں کو تہذیب کے سبق بجر صاف

ڿڂڿڂڿڂڿڂڿڂڿڂڿڂڿ*ڂ*ڿڂڿ

عود کروعیسا بنیت سندوستان مین قریبا ڈیٹر مدنراریس کے بعد آئی بیودیت اور آنش پرستی کا نوبہاں آنے آتے خاتمہ ہوگیا اور دیگر ندا ہمہ بھی آغونس ہند میں مزبوں نشوو نما ہوستے مگران کا وجو دوعدم برا برتھا ایکن اسلام نے دوجار صدی میں ہی عرب سے تعکر مندوستان میں اپنے ڈیرے ڈالدے آج منبدوستان اسلام سے والبت بداماں ہے اور کوئی طاقعت اسے اسلام سے جدا نہیں کرسکتی ۔

ا د برمغربی تا ریک ضنا کو دیکی وجب پایا نیت نے بدر ب بین آگ لگار کمی تعی جب سند ، و تدن کا اس سز دمین میں نام و نشان تک نه تھا اسلام بهاں آیا اور اس نشان سے آیا کہ حاملان عیسا میت ازرہ براندام ہوگئے اور ارباب بور ب کو وہ بنا دیا جسے تم ترج تجب پر دوشن کا ہو سے دیکھتے ہیں -

میریاتگالیکٹ این تاریخ اسلام میں لکتے ہیں کہ رسی سوئنٹو کے زانیین سلانوں فے بڑی سریع اسیرتر تی کی انہوں فیصوش اپنی شاہنشاہی قائم کرلی تھی اور تمام مویٹنیا میں عمید کے بڑی سریع اسیرتر تی کی انہوں فیصل میں ہمارے میں اپنی شاہنشاہی قائم کرلی تھے وزیگر تھ سکے ملک کا ہمت بڑا حصد فیح کر ایا تھا مسلی نوں کا سیلاب فتو حا اس قدیم شریم کا کہ اسپین کا سمندران کے حوصلے بست ندکر سکتا تھا۔

جنانيرنك يومين جب طارق ابن زياون وريائ اسيان عيوركما توعيساندون سے مظالمہ موا گوطار ق کوفتے مو ای گرفوج کی فلت کی بنا پر ایک یہا رمیس محصور مونا بڑاجیں کو جبل طارق (جبرالمر) کہتے ہیں پیمرطارق کا ڈوئن روڈ برک سے مقابلہ مہوا ایوانی کے تمبیر^ے دن طارق مبدان میں آبا سروونشان اسلام سی کماکہ اسے و اسلانو خیوں نے مغرب و خیام سے بیابا نوں کوانی الواروں سے کمیٹرنبش میں ا الدیاتم مجاگ کرسی سمت واپس نہیں *جانگا* سيهي دريا اورآگ رسمن سب بهال وه آدمي سرترو باوگاهبكوريني ننجاعت اورخداس برتركي ا عانست پر هیروسسمه تاتیم وه کروجو محصے کرتے ہوئے ویکھو یہ کمکرطار ق اس ٹیڈی دل نشکر میں وموب گیاا ورشیم زون میں بتاریا کفیمندی کی حدارسلمانوں کی تلواہے۔ جب نته کیونیلونیا میں منق ابن عبدالله اسا ا نی حاکم مقرر موا تو اس نے خو دول کے باشندوں کی خاندان کی ترقی اور وہا*ں کے نقصا نا بن*ے کی تلافی کرنی چان**ی علاو** ہشیم**وں او** حامول كے ملك مك الك تو نصورت محل بھي نيار كرايا -ایک انگریزی تفی اسلامی فاتحین اسپین کے متعلق مکناہے کرجزیرہ نا ہے اسپین میں فتوحات اسلامی شایت تیزی سے جاری رہیں اور بوجر سلما نوں کی رحمد بی اور **مربا بی ک**ے هر فرد اکاموافی مهوجا نا نغها اورچونکه برا یک سے مسا دات و برا بری برشننے تھے اس سیب پ اكثرابينيش سلمان بموسكة عدل والضاف اس قدرتفاكه الحروب الميروبين نفا اس کی منگله بی سکیب و مل کے باشند وں نے ایک جماز کے ذریعہ ایک عرضی حسب میں ایح كافتكايت كي كي إلى خليد توسيحي وفي القويم فول كروياك -مص تدعيس بزيرون اوريونا تيون كي متفقه قوج كوعفيدا بن تا قع ف مقام تا بهورا يين نُسكست دى ييخت ملك اورد مِشتناك الداني على مَرْفَحْمندي سلما نول كي شمت مين ربی به وه دلیراسلامی فاتح به کرجب بیشا رف الاعقاب کے لتی و رق میدانوں سے گذرا بوایحرا وقیانوس کے ساحل پریخیاتو یہ کمکرسمنعدیں محدود او الدیا کی ملاے قدا اگریاسمندرمیرا

راسته بند نکرد تبا تو میں نیری پاک توحید کی اشاعت کرا اور ان بدنجت قوموں کا فیصلہ کردیتا جو تیرے سوااور دینوا وس کی پرستش کرتے ہیں۔

موسى ابن نصير في من على عن مراكوفني كيادواس كي بعد عبد العزيز في غرناط معمولا سنهاج وغيره بربر قبائل كومفتوح كيا -

اندنس کوسنائے میں موسی ابن نصیر کے ایک غلام طارف فیے کیا اس مہلی اوا تی میں صف اوسو بیدل وسوار جاعت نے جازوں پر دریا کوعبور کرکے اندنس پر فاتھا نہ حملہ کیا اور مال و دو سے الامال ہوگئے۔

خاندان ا دربید کے بیلے کھراں ا دربیں نے تا متا تا دلہ اورشر تی مراکو کو فیے کر لیا۔
مائی عیں شہر المس میں اس نے ایک بنترین سجا بنائی -جسکاممبراورکتب علامرابن خلدون کے زمانہ تک بدستور محفوظ تفا۔

علارالدین نے اپنج بھی اتفا ما ت سے فاندان خمانیہ کی فتوحات کے لئے ایک باقاعدہ طریقہ مقردکردیا اس فیتر کی سلطنت ہیں ہید ل اور سوار تو اعدداں فوج کی بنیاد فوالی فوج ہیں ایسے والنیٹرج سے کئے گولود انی کے وقت جمع جوجاتے تھے اور بعداحتی م جنگ بھر شفرق ہوجاتے تھے دس آ دمیونیرا کی افسر مخررکیا اس کے بعد سو برایک اور بہر نہار پر ایک افسر ہوتا تھا نئی فوج کو اطاعت کرنے کی محل طور پر تعلیم ہوتی بنتی بھوک بیاس کی تعلقت ہرداشت موتا تھا نئی فوج کو اطاعت کرنے کی محل طور پر تعلیم ہوتی بنتی بھوک بیاس کی تعلقت ہرداشت کرنے کے عادی کئے جاتے تھے بیدل بیا ہمیوں کو مفلوح علاقوں میں جاگیر سی عطا کیجائی تھیں مسلطان ائن سول نے جاتھ کی نئیا دیں کی کمیل میں کا فیصد لیا تیام اندرو نی انتظامات کو مرتب مسلطان ائن سول دور دارس کی نبیا دیں ڈالیس ائن کے لئے اوقات مقرر کیے عادیتان سرکاری علی تیس تعمیر کی گئیس ۔

فاتین اسلام اورقوموں کی طرح محن جنگ اور فتوحات کے شوقین نہ ہوتے تھے ملکہ اسلام اور قوموں کی طرح محن جنگ اور فتح ا پنج مفتوحہ ملک کے اعتمام کو بھی ایک صروری بات مسجمتے تھے وہ ہرصوبہ کو فتح کرنے کے بعد آنا توقعت كرتے تھے كروہاں كى تمام صروريات بورى دوجائين شكيل بنگ ايسى دليران على كدونيا كى برق قعت كرتے تھے كدونيا كى برق ميں سر بگريباں دي چنا نجد ايك موقعه پرسيان في صرف اننائيس جگو ليفساً اليكروات كے وقت بليسيان مذكے اينيا تى جانب ايك جاز پرسوار موااور تفایل كے ساحل پر زنج كے تلاحد كو قورًا فتح كر ليا ۔

المن ٹرک کامصنف شہنشاہ آرنا ہے دوران ٹذکرہ میں کاتا ہی کہ اس کے عمد میں بڑے
بڑے کی اور ٹیگی قو آبین وضع ہوسے اور اللهی جنرازا: صرت الین برا کے توشق صدوبہ نبر المودار
موابکہ یو رہ سکے براظم میں جا جمکا جمال اس کے دشمنوں نے اس کے نکال دستے کی پانچسو
برس سے بیفا ندکوشش کی بیر شہنشاہ مراد نے یو رہ بین فتوحات کا سلم شروع کیا جو اس کی دفا
سیس سے بیفا ندکوشش کی بیر شہنشاہ مراد نے یو رہ بین فتوحات کا سلم شروع کیا جو اس کی دفا

بایزید کی به بانبر محض ربا نی می نفهیس بله اس کی بےروک جرا ت مغرب کی غیمر خلوب قوموں میر کمی وب كئى تسمر إور بنگرى كے مغربي حصر پراينا جنٹراكا اور يا وقه سلى سے براے جا و وجلال سے كذراتام بلا يؤميس كومطيع بهونا يرا أتعنيس ليا كباا ورتركي بلال مينه الحكى يراملها فالكا-تبمورگورگان نے حب اینا بائے تخت سخرفذ کو نبایا تو بیربات مشهور کردی کیمیری فلموس ونیاکے وہ نمام حصد تنا مل ہوں گئے جو آبادی کے قابل بر بعنی نام دنیامیری زیرحکومت ہوگر رہے گی جہنا نچرایساہی مہواکھینئیس برس کے عمد حکومت میں اس نے تمام دنیا کو دہم و برمہ کردیا دیوارجیت بیکوسط روس تک بحیرهٔ روم اور دریا نے نبیل سے میکر دریا نے گنگ تک فنح کریا۔ المن طرك كامصنف تبمورك متعلق لكتاب كم تبمور برلحاظ فانح ببوف كے دنيا سے تا ریخ میں بے منتل ہے کیونکہ جسقد رمخلوق برا میتر پیورگورگاں نے حکومت انتاز خسر عظم سکندا قیصر نیولین اٹیلاچنگیزها ں نه کرکے تیمور کو به محاط داتی بهادری مرداتی جنگی فراست کے یہ قتوحا نصیب نبیس ہوئیں ملکہ یواس کی حسن تدبیرا ورفنو اے کا فی معلومات کا باعث ہواس کے بهترين قوانين اور يليكئ تنظامات فايل سناسش تھے -كمرافسوس سيحكها يزيدا ورتبموركي دوغيرمغلوب اسلامي طاقتيس ويس ميس مصادم موكميس سيلاب تيموري كامقابله بايزبد فرك الخليس كرفقا دمور قيدمين مي مركيا ايشياك کو چک کے تمام^عثما نی اصلاع برتیمیو ری فوصیر محسل *گبیس اور فریقیین کے اتنے جو*ا ممرد کا م^م ائے جو نما ونیاکواپنے جناؤوں کے سایر میں لے سکتے تھے۔ تيمورك سمزا برحاكية كاواقعه براديب باس جليس خوتيمور فوج كالمان ارد با تمایندره و ن میں بندر کا م کے سامنے ایک ٹیلہ تیا دکیا گیا اول فعیلوں کے نیچ جو خشکی کی جانب تختیں منرگلیں لگانی گئیں اور پڑے یہ یو بھے ذریعہ چلنے والے مینا رہے بنا نے کئے نبیمور فرج شہر کی نصیاوں پرجیا ہا اور عیسائیوں کی بہا درانہ محافظت کے باوج واس کوفتح کرارا گوتیمولاسلامی نقطه خیال سے کوئی قابل احترام حکمران نمیں اوراسلامی فتوحات سے

اس کی جا برانہ فتوحات کو کوئی تنا سب نہیں تمام دنیا سے زائد اس فے مخلوق کومصائب میں مبتلاکیا گرا یک بسیان ہونیکی جنتیت سے اس کا ذکر کیا گیاہیے۔

یبہم مانتے ہیں کا سلامی حکم انونیں بھی بہت سے نفوس شہوت پرست اور ان کے افعال فابل نفرت تھے مگریقول المٹن ٹرک کے مصنف کے اگرچیہ بادشا ہ تمام ملکی پابند بوں سے آزا دہونے تھے مگر شرعی فرائض اور ندم بی ممانعت کی پابندی کو کو نی حکمران ملی الاعلام ترک نہیں کو ناتھا۔

آج بعض تعصب غیرسلم اسلام کے متعلق بیان کرتے ہیں کو اسلام ہے کہی ایفا کے عہد اوراخلاقی ترفی بیکی گرم وتو ق سے کہنے ہیں کہ اسلام کے متعلق یہ دائے سرا توصب پر جبی ہے وقر کو فی غیرجا نب دار محقق اسلام کو بی غیرجا نب دار محقق اسلام کو ان عقر افسوں سے آلودہ دا من انہیں کرتا چنا نچر ایک عیسا فی مورخ کہنا ہے کہ پیغیر سے غیب فی اور میرون کے متعلق تیعلیم دی ہے کہا شیخے محکم کو امت کر و مگر نرمی سے انسے کہو کہ ہم یعیبن لاتے ہیں اس فی میرجو ہمارے بنی پڑھی گئی اور نیز اُس وی پر بھی جو تھا کہ بنی پڑھی گئی اور نیز اُس وی پر بھی جو تھا کہ بنی پڑھی گئی اور نیز اُس وی پر بھی جو تھا کہ بنی پڑھی گئی ہی ہو گئی ہو توں اور اس کو اور کھی اللہ بنی ہو گئی ہو توں کہ بیان کی ہیں گئی ہوں اور ہم طرح کی بیٹھ مدی منوع ہے شرائط صلح کی یا نبد ی لاڑمی ہے جو عدو و میں اُر یا لفر ض پائی اُری اور انسان اور ہم طرح کی بیٹھ مدی منوع ہے شرائط صلح کی یا نبد ی لاڑمی ہو و مشرائط منسلور پر بیان اور ہم کی اور معلوم ہوں تو و و مسلمان افسر سزایا ب ہموکا حیں ہو و مشرائط مشطور کی ہیں گروہ تشرائط منسلور کی ہیں گروہ تشرائط منسلور کی میں گروہ تشرائط میان کے دیں گئی ہیں گروہ تشرائط منسلور کی ہیں گروہ تشرائط منسلور کی ہیں گروہ تشرائط منسلور کی کہیں گی ہی گئی ہیں گروہ تشرائط منسلور کی گئی ہیں گروہ تشرائط منسلور کی ہیں گروہ تشرائط میں گی ہی

اسلامی نظر کی با کی اورصفا می عمد کی انتظام کسی قسم کی فار بازی نمو فی سیاه کی مثالت اورعفت فسوروغو غا بال نهونا به ایسی چیزین می جنبی مثال و دسری فوجوں میں نه میں ماتی ان ترقیا اور تدابیر کا انداز ه جوغتانی سیاه کی بهتری کے لئے عمل میں لا می جاتی تعییں ایسا ہے کہ زمانہ موجودہ نمایت تجربه کا رکمسریٹ کاجرنل میں اس کی نظر تی کو نہیں بتا سکتا مجول ان اتنظا مات کے ایک اسلامی حکومتوں میں خراج بڑے انتظام سے جعموتا تھا اور بڑی فیاسنی سے حرف کیا جاتا تھا اور بڑی فیاسنی سے حرف کیا جاتا تھا اور عدل آنا تھا کہ ہنگری کے دہنقان اپنی

جھونیر بوں میں آگ رکا کرانپی او لا دکے ساتھ غمانیہ حکومت ہیں چکے جاتھے۔

اگراج تعصی بردول کومٹاکرایمان داری سے اہل اسلام کی جلادت اور نگی ذکاوت اُن کے انتظامات اور کفایت شعاری علوم وفنون کی تقویت اُن کے حکیمانہ اور کمل قانون سازی

کا اندازه کیا جائے تو بلاشبہ بیں اتنا پڑیگا کہ قریب قریب ہراسلامی حکماں کا کنا سے کی تا م بر ریاں حکمان کی تابا ہے کہ انتا

آ با دیوں پر مکرانی کی قابلیت رکھنا تھا۔ سن سر حصر استعماد نوب ابتداہی سینلم وضن کامخالف راچنانچالوکس

ساحت ، بندسنجوم وفلسفه کی بڑی گرم بازاری تھی کرعیسائین نے و بال بین کے علم و کھت کے

سے مصاب ہمد صدیقوم و مسلم فی برق ارم براری فی سریت یک و بات بہر م و است جراغ کو کا کردیا انکی دست بروسے فقط علم موسیقی؛ تی ر باجس کے متعلق ان کا خیال تھا کہ وہ تفریح روح کا ایک بہترین فریعہ ہم روم میں عیسائیت سے بہلے فلسفتا بعلیم دیجا تی تھی مگر عیسائیت کے

ته بی اس کی مانعت کردی گئی او رفلسفه ایسانیست و نا بو دمواکه و بال اس کانشان بهی باتی نرط ر حبب اسکندر بدین اوفلس بنیب نماتو بعض وجویات کی بنا پر عیسانی اور بت پرتنول

میں شکررنجی موکئی اس فساد میں خبنشا وروم کو یمی دخل دینا برااس کی خونخوار فوج فے وہاں

ے اس کتب خافے کو حلا کرخاکستر کردیا جسے تطلیموس نے جمع کیا تھا ابن خلدون عبسا مینت سے متعلق کتاہے کہ اس نے علوم وفلسفہ کی پر کوشس نہ کی ۔

عيسائيت براس فدرد بردست جهاني دوي تمي كحيب وكليليلو "ف ايني دوربين

راس نے اپنی کتا ہے و نظام عالم مونتا ہے کردی کی سنرامیں وہ وس برس تک قبید میں ر ہمر کیا مرنے ر د بعداس کوکسی مقدس سرزمین میں دفن کی اجازت نه دیگئی -وربرونو مسنا بناخبال ظامركياكه فقطايك ونيانسيس لكهي السي بسي بمست سي كائناتيس ہیں یہ اکتشا فی سئلہ عیسا بیت کی مقدس کتا ہوں کے خلاف تھا حبکی بنا پیرو ہر د تو'' کو د وہر فیدس رکھکرزندہ الکی میں حلوادیا گیا گر اس نے اپنے سیجے عقیدے سے انحراف نہیں کیا۔ ولا فتح علی دسفها نی جبکی تناب ترا وله عمی*ن برلن مین چهانی گئی ہے* ایک جگہ دسی واقع محتعلق کقیاہیے۔ درآواخر قرن ثنا نزدهم عبسوى مرونو الكهيكاز بزركترس علما سة عصرخوريو ونظرابنكم تعد دکرات را قائل بودگرفته درزندان انداخنند و چندس سلامغدنش ما و دردور ۱۴ فروری سنتها اورا دريم بسبوختند ده سال بعدازين نيركه م غالبله ، مينواست كه طائق على ورميان بشرانتاعته و بدیاز ورصدوانداست او برآیده و ه سال تهام ورزندانش شادند تا اینکه دست مرگ گریان ویو از بينك النار اكردار كاستيليو" اولين تنشي بودكر حريث عقيده را موافواسي ميكرو مردان فيال دری او سرحی وفنا و ت کروند که گویا بزرگ تزین جرمے را مرتکب گشته است - (خواب تنگفت منقری د نیاجاتتی ہے کرسائنس کے مقابلہ میں عیسا ئیت کوسخت تشکست ہوئی جن مے معنی انو کی بنا برمعلومات اور اکتشافات کو ممکرا با جانا تما اج خود عیسانی ان کو انتخام وسے شراستے میں عیسا سیّت کا مترسی قیدسلاسل او ش کررگیس حنوں فیست سے بھاکناہ اور معصوم لوگوں کو یا بزنجیرکیاتها ا درآج امر که والون کا مدعقیده سه که سچا خرمب و هسینجوتر قی میریانع نهوگر عیسات بے مقابلہ میں اسلام نے کبھی کورا نہ تقلید کا حکم نہیں دیا جکم مختقین اسلام نے تو حقائق واسرایے أجاري كواسلام كي حي تا نيد خيال كياب جينا في اسلام علم كلام اس بات كى دليل م كراس في تمام وا فى لفاطيول كاخاتدكرك برحي إن كوتسليم ربيات -موا ورينظا برسبهكداسلام بي علوم كا أقاب ايسا جيكاكه عيسائيت ي وكي نظيفه ما تناب

مت زائد على ترقى حفرت على سے خلفائے اسلام کی علمی اوزمدنی نرقی المانيين بوني آي واتي تجر كم متعلق ابسى متعدد احاديث دستياب موتى من كرآب عرب كرست بيرك عالم تعفي نهج البلاغة مير ٱبنے نجام ہزار إ احکامات کے علم اخلاق اور تصیل علم دادی پر بڑا نہ ور دیا ہے اور فا لیا اسلام میں علمی عالمگیری آب ہی کے احکامات کی نبا پر سدا موٹی آ کے بعد حضرت امیرمعا ویہ کا زمانہ علم کے لئے بڑار وشن زمانہ تھا انکی سیاست کے متعلق مقبری لکتے ہیں کہ لوگ امیرمعاویہ کے موتے مهوسة قيصروكسري كاكيون ذكر كهته مين و فاتريين مهرور محكيرة اك آپ في ايجا د كيا إو نتاجي تخفط کے لئے باؤی کا روا ہے کی احتیاط طبع کا تیجے ہے۔ كرك خليفه تفع ان كے مقابل میں عبدالملک ابن مروان نے حجاج ابن يوسف كوحياليس بنرار فوج كيهمراه مفحالمفا يخليفه ونیای متعدز با نور کا عالم تماعم این قیس سے مروی ہے کہ ابن زبیر کے یاس فتلف مقالکے تىلوغلام تىمە گرېېراك سے سى كى زبان مىڭ كفتگوكرتے تھے ۔ بثرافقيه اورعالم تتا ابوالذ ناوني انهيس مدينه كأسلفقي عبدالملك ابن مروان مأاہب ابوہررو فے ایک زماندمیں ان کے متعلق کما تقاكه یه ایک روزعرب كا با دفتا و بوجائے گافتعی كتے بین كه مبرو فتحض میرے علم وضل كا قال بهوگيا جوميرا بمصحبت را مگرعبدالملك ابن مروان كامجهے خو دقائل مونا پر اينطينداس قدر جو المرد تفاكدم يني و فت جب اس كاجيار وف لكانواس في الديك كركما كدا كيول كي طع ر ونف سے کیا فائدہ جب میں مرحاول تو اپنے بیروں بر کورا موجانسی حیا الباس میں تلوا ا ندھے برنکو اورانیے مخالف کافتیرازہ درہم و برہم کردے -توسيع اوتعميرك احكام جارى كئے -

سلطنت عیاسیه کا سب سے زائد تحترم حکماں ہے اس کے بارو*ن كوشسي*ر ز مانه میں علوم کواس قد نترقی ہوئی کہ تاریخ اس کی متال بش كرنے سے قاصر ہے -مامول سننسبيد في علم بئيت كوبهت رواج ديا زمين كى كرويت كم تبوت اسى كے زمانه بين ليم كي سيمية جعفر متوكل على الله في علم بيت كي نفيه كما بول ير تراجم كرائ -ابو المنصور حُرُف سربالله نه جنگي تعميرات مين بهت منافي كير . ابوالعباس راضي بالتنر نه ابنة قلم ويين بيضا رمدارس قائم كية -ابو عبدالتكر مرتضي بالتكر كے زما ترمین كئي سوا بحادات ہوئیں۔ المطفر لوسف متمديا بشر في سنكرت زبان كي كما بول كي عربي بين تراجم كراك -سنفی بنورالسر کے زانسی مکڑی کی گھڑی ایجا دہوئی۔ معمط بسرما بشريف را وزنجوم كى تنابيس سنيد وتنان او تيم سند مشكا كرعربي مين نرهيكرا ئيس. احمد ستنصراً بعندك الم خلافت بين بهين كي جديد الات ايجا وبواء -فَا كُمّ با مرالتُّد نے فوجی اصول و قواعد مزنب کے ۔ ابو ربلیج سلیمان بلنقی با لنتر نے صنعت وحرفت کو ترقی دی الولفتخ مستعصد بالتليف ديرمالك مين سفارت كانتظام كيا-کا تسس الدین اس خاندان کامانوا ا دفتاه ب یه خاندان بنو فاطمه علوم كاس قدرضو فين تعاكراس نه البينة فلروسين التعدر حكما اور شعاركو الم دكيا تعاجبي تعدادي برابري حكاسة عياسيمين نهيس كرسكت طك اشرف صلاح الدين دنياكا نربر دست عالم سجها خاندان د قلانية مصر جاتا تعار

تنظورها م الدين في ورزش كه بهت مصحديد طريقه ايجا ديمية ايك وريشي مذمو بهى قائم كيا. ملك نا صراحد مغرا فيه كاشتوفين تها -اس في مصركا الك تهما أركد واكراك كتنها فأمكا لا للك صلى المبيبل الوالفدا- ثنا عرى حكت او**ف**لسفه كالبرط المرسمعاط ما تعا-مک نا صرفرخی من براے برسے بیا ساند مك مظفر ابن احرج يد-اس ك زنانسي الك است بڑاکتسیہ خانہ فائم ہو آبیں یونان کی بعت سی اور کتا بیں گھیں۔ عك ظا سرطط ابو الفتح علوم كوتر في وي مصرمين متعدد مدارس قائم كرايخ -لبث ابن على خراسا في في سب سے سيلم انتظام كو ملوك طاسرية خراسان ك لي يارلمنت فائم كي -جلال الدین منوعمنش نے اہل مفرکو خراسان بلاکرا یک رصافہ نشا إن كر مان م کشمس الدمین ابن ابی بکرکرت نے عجم میں سبسے شا إن كرت يبك كتب ظنف في محدّر مل شمس الدين ابنتمس الدين فنو ن زراعت اورصناعت مين سوفين نفا-اسمعیل نتاه صفوی کے زمانہ ہیں ایک ایسا عالیشان میٹار تياركيا كياج تام مالك عرسة زياده بنندتما محرخدا بنده ابن طماسپ نے عربی اور سنگرت کا ایک طراکتب ٔ خانہ حملے کیا۔ سليم خان دوم ابن سليان خان دوهم بهت سے مدارس قائم کئے ۔ سلكان احد خان اول منفوي رصول سرنب كية م

سَلَطَان مصطفے خان نے جنگی سٹروں کو ترقی دی۔ سنط ن عُمَان خان نے برائے ہیا نہ برسی آئی ڈی کا محکمہ فائم کیا۔ سلطان مخذفان رابع فيبت سيعلمي كتب فافي المعلم كم لي و فق كيئر ـ عَمَانِ خَارِ ثَالِثَ نِهِ وِيكُرِ مِمَالِكَ مِينِ سِفَا رَبِحَانِے تعمير كيئے - ' مصطفح خان تالث تے تیم خانے اور نتفاخانے تعمر کرائے۔ ان کے علا وہ خاندان بنی اپوب خاندان عادل کبیرخاندان سے ابورشا ہاں گولکنا ہ ظالان بريدشا مي حكرنان جونيورخاندان مغلبه خاندان غلامال كي على ترقيول كواكر مجلاً ميي کھا جائے تو تا ریخ کا ایک ایسا دفتر حہا ہوسکا ہے جبکی انتہا دار آ خربت سے ملی ہو ئی ہو۔ ا برابه بم ابن محلى نقاش ابو سحق مشهور ولد الزرفيال اندنسي قطبي اساطيرالا ولين أرصد سنا ركان اور آلات نجومية كيهستنباط كازيروست اسرقط اس کی کتاب صحیفة الزر قبال کواس فن کے اہرین وقیع سے میں اس کتاب میں علم حرکات فلکی کے تمام نو ا درات مندرج ہیں جب یہ کتا ب علائے شرق نے دعمین نووہ حيرت واستعجاب بين دُوب كئة اورانيين مصنف كي ميست واني كاعتراف كرنايرا-اس کی بنانی مونی وه رصدگاه سے جس برابن ایجا دیے علم افلاک کا دارومدار ہے اس نے اس رصد کے مطابق بین ریحییں سائیں حن کے نام (۱) الگور علی الدور -(١٠) الا بدعلى الابد اور (١٠) فنيس بي -ية ريحيي برى كارآمدا وربيت سي معلومات كاسرحنيه بين الا بينجلد دير فوائد كحسب ویل امور کی معرفت کا وکرسیے ۔ سرسال کے ابتدائی دن کا مام علوم کرنے کا طریقہ تواریخ ایام میں مابینی موا تبيس رومی اور عربی سنوس كيمعلوات نبيا دعارت كنوس او زالو س كی گهراتی كا اندازه لگانا ایک سطومستوی کے مکان سے دوسرے اسی سطح کے اسی قدر میندمکان میں آسانی

سے بانی کینچنے کی ترکیب نہروں اور نالوں کی چوڑائی معلوم کرنا اسپنے اور دیگر مالک کی دات اور اور دن کی گذری ہوئی ساعات کا انداز لگانا ہلال کو صبح اور شام کے وقت کس طح دیکھ سکتے ہیں مہینے کے ان نام وقت کا اور خروب ہن جا ساعات مستویہ کا ساعات کو وقت کا اندازہ لگاٹا نامعلوم مہنیوں کو درجہ آقا ب کے اعتبار سے معلوم کرنا رات کیوقت ارتفاع نجوم کے اعتبار سے عرض بلد معلوم کرنا تام مستوی اور کی اور در ایف تنہ کو وقت کا وقت کا اندازہ لگاٹا نامعلوم کرنا رات کیوقت او تفاع نجوم کے اعتبار سے عرض بلد معلوم کرنا تام ساروں کی اور در ایف تنہ کور طلوع وغروب ہونے والے ساروں کی معلوم کرنا تام ساروں کی اور در ایف تنہ کور طلوع وغروب ہونے والے ساروں کی معلومات ۔

ات اس کے علاوہ ان ریجوں میں ہزار ما علوم کلی کے معلومات مندر جے ہیں جو بخو ف طوا تطرانداز کئے جانے ہیں ۔

شهرحران سرسدامه

ا برابيهم ابن بلال ابن ابرابهم ابن لزمرون الصابي ابوانحق

بغدا دمیں پرورش بائی اور بہت تعلیم عامل کی شاعر تھا نظم و نشر میں بلیغے روزگار تھجاجا تا تھا علم ریاضی خصوصاً ہندسدا ورمیئین کا ماہر تھاجس زمانہ میں تھرف الدولد ابن عضدالدولی نفد دمیں رصد بنانے ارادہ کیا اوراس کی تعمیر دیجین ابن رستم قوسی کوسیر دکی تو دیجن کے ساتھ منجلہ اور علی سے فن کے ابرا ہم میں تھا اور جس محضر پر رصد کا ہ کا اکبیل بنا ہوا تھا اس براس سے بھی وستخط تھے۔

شابان اولا دبویہ عراق کے درباروں سے بھی اس کے مراسم رہے گردیا نے کہی اس کا استعالی اس کا استعاد دیا اس کی زندگی کی داستانیں بڑی دیجے ہیں یہ کہی دنیا کو خسر دانہ الباسونیوں نظراً الم تفاادر کہی فرق فرائی میں اس کے علاوہ اس نے ایک کتاب خطوط مثلیٰ ت سے بیان میں بھی تصنیف کی اور مہت سے رسالے اس کے بیان میں بھی تصنیف کی اور مہت سے رسالے

رافی اور سندسکاس کی تعنیف سے یا سے جاتے ہیں -

سطانطه بين ده و دمند ان المها ركمان بعد كى راشته كو غداه مين پيدا مواور مع معليم ۱۱ فيسول وزير بين او سي روس و فردن بالئ ب

بروزبىرىغدادىمىب وفات بائ-

المحابن محدابين مروان ابن كفيب بشري شاكرداد الحت كندي

متقدمین عرب کے اکثر علوم کا عالم تماجد رہ طرا رطعیجت رات اندا میں معتقد کا اشادتھا پر تفضین اور شیر بروگیا معتقد اس رماکت میں اس سے نوروکیا کرنا تھا اخیر میں ایک را زوارا نہ بات کے فال سرکرد بیٹے بر معتقد نے ماتشکہ اس سے قبل کرا دیا۔

توسيقى اورعكم

منطق كالمابراو

اس كى مصنىفدكما بول كى نعد اوست كافى سېتېن بيس سيمشهورتري بيركتابير بې -كتاب مفولات عشر-كتاب إير اينوس كتاب نولوطيقها كاب غش الصناعة -كتاب اللهو

والملامى يخماب السيبات كما مهدا الفل (معناهت نيوم مين) تماسا لموسيقي ككييرد وجلد -تما ب الموسيقي تصدغير تزاب المالك، والمالك، يمناب الأناطيقي جيرو مقابله يمناب المدخل

رطب) کتاب المهائل نا دینے ابندا دیتی بالطبیخ سرتهاب زا دالمها فرسکتاب المدخل - (**موسیقی)** کتاب النمش و الکلف به (دخیار دن کے داغوں کوئمش اور کلف کینے ہیں ہے کتاب ہجبل ا**س میر**

الما ب المش والعقف روساروں سے دا موں وسل اور مقف سبے ہیں ، صب ابین اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں ا بمالو و کی فوا کدسے بحث کی ہے۔ صاببوں کے مدہب کے بیان میں اس نے ایک تما سیان کسی -اس نے نوبیدا چیزوں کے متعلق معلوم کیا کہ نہ وہ منظرک ہوتی میں اور شاکن اوراس

اس مے نوبیدا جروں کے معلق مع کے متعلق اس نے ایک کمانیجائیں۔

احدابن مخدعها غانى الإحامد اصطرابي علم مندسكا ما مرتفاس كنه ما تدمين

تعابغدا ديس بهن سيداً لا تبيئت ايا وكفه البرين بهين كاكئ صدى مك ان آلات بردار و عدار د با اس ك فناكر دفخر كيا كرشف تعدك العداين صاغاني جا را مستداد سيعيب تسرف الدو سفویجن ابن بہم کوسیع سیا راست کی رصد نبا الله کا تکم دیا اور رصد کے سکیل بناستے گئے اس براحمد صافی کی کی بہر ا صافانی کے بھی ہتی نے تھے۔

اس ف بنی ایک تصنیف میں یہ بات نایت کی کہ قاب دوبرجوں میں نزول کرسکتا ہو اس کی وفات محتصد عمیں بغدا دمیں ہوئی -

ا**بواست بایت بن فروین صروال این کرد پ**این ایرامیم این اینوس این سلامانیوس دا

سلطين مصحرات ميس ببيدا بهوا صرافي كمياكتها نفاغتذلف علوم ميس متنعد وكثبا بيين تصينسف كيين جب محرابن موسیٰ این نتاکرنی روم سے آیا تو ابوائسن ٹا بٹ کو اپنے ہمراہ **بینا آیا مع**ضہ نے الميغ منجمول مبس است داخل كرليابه اللام كا زير دست قلسفي يهيمسريا في زبان كا بست برامام ہ**ں اس نے البو بروس بطلبہوں وا فلا طون کی کتا ہوں کی اصلاح کی اس کی کتا ہوں کے موضو** علوم مختلفه مِئين فيلسفه مينطق طب رياضي-سائنيس وا فليدس فعقه برسيقي وطروض - اخلاف ہے جغرافی سلسله میں بھی اس کی نادر کتابیں یا نی گہیئیں میں جن میں پہا ﴿ وَں سے ثوا مُدو مِیا کے شہر کوا كى آب وبدواكے حالات مندرج بيس اس كى كنابول ك و كيفيذ سي معلوم بوال سے كديواليا ہمہ گیرعالم تفاکہ اس کی وسعت معلومات کے مقابلہ میں ارسطوا ورا خلاطون کو ڈی ختیفت آمی^ار ركمة وهم طب مين بقراط وسقراط كالمحدوش بعظم راضي مين اقليدس كالم مرانبه بفطيف میں افلاطون وارسطو کا ہم پروار سے بئیت الطابیوس سے ووش بدوش بھے اسکی تمامول بعض اسان موضوع لكنته بأرجس سيمعلوم مهو كاكدان ميں كيسے عجيب و رئيب مضاير لکھے گئے ہوں گے۔

ت ب سمندروں کے ہانی کے کھاری ہونے شہب ۔

جانداورسورج كي كن كن الله المركس كي علت -

یہاڑوں کی بیدائش کے بیان ہیں۔ - 13 يتيمرون كے حالات اور افسام ميں ۔ كان عطريف اوروسة عداحني تعض ناديم من الشيان المان الله الله الله چندگاس -حنوب بس عاند كفظرة في البان -- ~ ~ ~ رهم میں بیکس طرح پیانونا ہے كتاب -ستوانسے (مفت اسم) بھےکے حالات میں ۔ كناب متعددمالك كيآب وببواك أترات کتاب چمیب اورائن مدنما داغوں کے بابن میں جو بدن پر بریدا مبو جاتے ہیں۔ س القاب اُن مناسب او فات کا ذکر حن میں حل گرایا جائے ۔ تناب د وتنيور سيرك كيون بيداموتي سي -تناب رصدکے بان میں جندتناس د یا نی های تربی به به بانی مانورون کی تشیریج -انتا سيد اس ئى منز حبرن بىرى خىدى اس نەسرا نى سەعرىي ياعربى سەسرا نى مىں ترحيە کیاان کے متعلق ابی علی محسن لکھنا ہے کہ وہ بے شمار میں ۔ ا یک رئیسی و اقعه اس مسعمسوب سے جو اس کی طبی دوراندلیتی کا نموت دنیا ہے -به ایک فقه ای کی و دکان برآیا جا یاکرتا غفاهیکوکلیجی پرنگ چیشرک کرکھانے کی عاونت يتى اولاً تواس كا فيغل السي الكوا وعلوم موا مكر بيراس في أمدازه لكا يأكه استعنقريب سكة موجائے گاس نے سکتے دور کونے کے لئے ایک دوانیاری جیے اکثر او قات اپنے ساتھ ر کمتا تماایک دن حب قصائی کی د و کان کی طرف اس کا گذر موا تومعلوم مواکد آج صبح و ١٥ اجا مركيات سن من المست كانيف دكيري توختم موجلي على كراس في است في يرابك كرم ي ارى جب نبض میں کھر تھرک بیدا ہواتو اس نے اپنی مجوزہ دوائی اس کے علق سے نیچے آ مار دی

قصانی نے انگیس کھولدیں اورایک دوروز میں تندرست بہوگیا۔ سششتہ معرب ما صفر بروز حیعرات اس عظیم المرتب اسلام فیلسفی نے داعی اجل کو اللہ کا ہے۔ لیمک کہا۔

ا بومعشر حبفرابن هم الله العربي التاليس كما بدن كالمصنف سي علم نعديل اور المومعشر حبفرا بن المربي ا

المرابعين أله وه المنتين كولها عمومًا وفت سيد بيك أف والى إليس بنا دنيا على تنعين

با تشرف بیتین گوئی کرنے براس کے کو ژے مارے بیعموماً کماکر ما تھاکہ میں نے بیچ بول کرعذاب یا یا شراب کا عادی تھا سو برس سے زیادہ عمر یا کرور واسط میں انتقال موا۔

اس کی بعض کتابوں کے دلحیہ مضا میں جسب ڈیل میں ۔

كتاب ما نك عالم كالأكر .

كتاب دياؤن مين طوفان آف كاوقت معلوم كرنا -

كما ب سمان كي عدورت

تناب علم نجوم کے اُتبات میں

ئناب مالك كي آب و بواكا ذكر-

کتاب یا رش اور میوا چلنے کے اساب ۔

الله المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل كتابول برببت عواتني تكهے فلاسفرد كى اربخ سب سے ریادہ جانئا تھا سماق تا بھر میں ہیدا ہموا اور نقول ہلال ابن سی محصلہ سے مہم

روز كشفيه مومستر" بين وفلات يا في -

جب عضد ولہ بغداد آیا تو حبفر سے طنے کی خواہش کی یہ اس کے مکان برجا گا الوت بے مکل صبحتنیں رتئیں معتضدا س کا ٹراا حترام کر اقعا اور عمو گا تنهائی میں اسی مثاا وراکا گا

نجوم كى روسے آنے والى باتيس دريافت كيا كرنا تھا اكثر اس كى مينيىن گوئيال بھي ميونى تھوں -غرس النعت محدّا بن البيس بلال صابي في حيفرا بن كتفي كي اليه كما ب كا وكركها -**جی میں نمام ان د** مدارت رہے اور اپنی ناخیرات کا ذکرہے جو ابتدائے عالم ہے : سوقت مک مبوے تھے۔اس کتاب میں اُق ومدارت ار وں کا بھی ذکر ہے بچھنسم بالشر کی و فات سے بہا مودارم وع قص الم مخلاف معصم هوالماء والمستقلك دان أفراب ك وسطوي ایک مقط بیدا مولکیا تفاخس کے باعث برے بڑے حافات دانع ہونے بقول مورخ اندی يه تقطه اكيانوك ون مكرة فناب مين نظرة كار اوراس كيه بعينسم مرَّايا بيرساه نقط زمره كا سوت تھا باروں رشید کی وفائنسے پہلے ہمی سنسے و مدار شار سے طاوع ہوئے تھے **جعفرت ان وافعان کا دَارِینی کنا ب میں کیا اور ان تمام دے ارستاروں کی ٹائیرات تبائیر** العبد فاخ التشده إلى المليد وشدامه كالديروت ماس ها يتمواكها كزنا تعالكانت أكرمين مصري بية اتوساحل برايك ايساكام كراكد دنياس عدفائده عالكر فيجسب عاكم مصركو وس كى اطلاع مو في تواس كو بلاكلام ركم ابا حكريه حل تياريك في كام ندكرسكا - اخيرس ليسه تعبنيت وناليبت كانشوق مبوابوسف الناشي غوتس إنس علب تأثر أستهكمه الاربه بتثميم بالوجود ايني وافي كارويا يك ايك سال بين تين حمايين لكه ايال اس كم صعنفه و والمابين جن كا الريخس يته جيتا ہے تعدا دميں جو السفيمين جو كم وينش ميس عليهم بيشتل بين سنائل مين قا هره كناع قبل برو فات یا نیّ -ٔ دیل کے ارفنا دات ایک نومسلم انگر ترکیے ہیں جواسلامی ممالک ہیں *تی*رو ربا بهنداه زسیسنهٔ تعنیات و المام پینا قداندا ور گهری تطرفه الی مج دوح وظب كي تسليم ال كرك صلفة بكونش اسلام بوا بديقيدًا اسلام كي تعليات اس قدراي لمین فلب کے ریسے سامان موجو و رکھتی میں کہ بے تعصب

غود کرف والاان سے متا نثر مهوستے بغیر بنیس رہ سکتا موجودہ زماند میں جو لوگ خاند سازتو ہات سلام كسرنسونيدين ونهدى كاست بني جالت كا اطاركر فيكان لوكول كفيالات تو مليم كرينيا بها سيئة جواسلام سه واقعن بين جوُّنس إو جوراسال مى مديني رَبان عربي سے نابله موسف اوراسلام كي نعيها سه عندنا والتعد الديد في كم يعرب مقدس اسلام ميزر بان طعن درار كرما ميماس سے زبادہ آئى دورة استفول كون مين كرما ہے -ا سلامی نعلیم دوسرے مُدا ہرے وا فوائر کی ملیمات، سے اس مہلومیں فحمل**ت سے کہ اس ک** مقصد وهم نظر حبیبا کرنسب لوگون کے سائے میش کردیا گیاہے افراد پانجیع افراد کی منیس ملکہ تمام بنی نوع انسان کی ترسین و تهذیب سیکسی مک مبرعلم وفن اورا دب کے برار ول کا رامے سرانجام دے ۔ بائیں کیکین اگرول سیے ادشا فی ظلم و عدوان اور عدم دواداری موجود بہت تواسے اسلام کے نز دیک کوئی اعتبار حاسل بنیں سے رزم بڑم اورامن وصلح کی بزام ا ظفر مند باب خواه و همتنی می نتا ندار وظیمی الخرسین مهول اسلام ی تعلیم و احکام ا**سم ترزا ویهان**خ الكاه بين م عالمكيراخورت استكم براسلام أكاه عبى نهيس والنا بالحاط مرسب برانسان كان کونشش کی جواس کی زات اور قوم کی اصلاح و نرقی سے تعلق ہوں د وسرے تام مدام ہب سے زیا و ه توصیله افزائی کراهی او رچو که اسلام د نیامیں جلد ہی ایک زیر دست **قوت بن گیا اسک**ے اس نے ایسے شا ندازعلیمی اور تهذیبی نتائج پیدائی کدونیا کی تمام تعذیبون اتحدنون اندامب ا و *دفلسفوں کے نئار* 'نامے ملکر ہمی ان کا مقابلہ نہیں کرسکتے کو بی تنحص حیں سنے قرآن کا مطالعہ **کہا** اس سے اکاربیس کرسکناکہ انسانی فلاح و ترقی سی اسلام کا واصدا ورسلم مقصدا ونیصب العین معے کہ مسلمانوں کے مدیمی صحیفے اور تنابیں اس دنیائی کامیابی اور فلاح کا وعدہ ان لوگوں کو دینے ہیں جوان کے احکام بڑھل کریں گئے کہ انسان کا نصب العبن بنی نوع کی مجتبیت مجموعی کا مراکما وبهترى بها وركه يهامزنى اضاني فطرت كيعطيون اورادرقوم كي محيح ترميت بي سع حامسل ہوشتیہ۔

اس ترمبين كيد وران مين بعض محسوص طريق ا در فني اصول انبدار كا رمبر ممنوع قرار وینه گئے ہیں کہ وہ اعبول او طریقی ہت پرت اوسے منسدب اورمضاوص تھے اورنسل افسالی اور تهذیب و نهدن کے احیا رک ایندان کی کامل مربا دی ضرور ی نفی اسلام کا مقصد بهی نهیس، له النانی زندگی کے ظاہرعوارض کو جوبصورت اورعمدہ بنایا جائے بلکہ و مخو دانسانی زندگی میں تحبیل و نزین جا ہتا ہے اسلام نے انسائی نرقی کی را دہست سے اوامرو نواہی کی مشسطوں سے دکھائی ہے جوآ ومی کی روزمرہ زندگی کے مرببلواس کی عمرانی حیات اورسبا ست پر روشنی و التيبي و علاوه ازب اس كے دل اور روح كورغبت اور خريس هي دلاني ضما بطة اسلام ايك على نظام سے اور نمايت كاميا بى سے اس برعل رآمد ہو جيكا ہے جس برتاريخ عالم كو بي وات واستعجاب ہے عصل لوگوں کا خیال ہے کہ یہ احکام محض مذہبی ارتشادات مہیں ان کانعلق زندگی سے کے نمیں ہے ندسب اُلرعلی نمیس ہے تو وہ اسلام نمیس ہے کیو کدا سلام ف اپنے احکام ی علی نفسیم قروتعین کرکھے دکھا دئ طیم ترین ہما نے برسنیا وٹ وا مدا دکاعلی نظام فائم کیا اور صديون كراسلامي دنيا كے تام عمراني اورشوشل مسائل على سي قران كر مطابق سي نديب وبى مب جوعلى مواورنظرى ندمهو -

د حرن ایک ما فوق الفطرت ، عالم خیال سے بنندو بر ترخدا ہے جسِ کی ''پوحیدو وحدا نیبن ایک مرتب^سلیم موجانے سے بعد مزید ک^یٹ کی اجا زین بنیس دینی وہ ^{کیے} لئے ہے تام پر مہران اور جمہے اسی نے انسان کوعقل عطائی جیے سلمان الشر تعالیٰ کاست ا بچاعطیه سمجھے میں حبر کا استعال خد اکے نام میں زادی کا مل سے ہونا جا ہئے اسلام میں مجزات الومبیت کی دلیل نبیس میں، بلکہ و ہ انسان کے خدا کی بارکا ہ تعلیٰ میں ایک مخصوص حد نگ نز قی *کے ف* کی علامات ہیں ،جسپر پنجکروہ اسار و دموزعیاں ہوجاتے ہیں جوعام دنیا سے خفی تھے۔ بعض بوگوں کا خیال ہے کہ تعلیات اسلامتی لی حاصرہ اور حالات موجو د ہے۔ب حال نبیں ہے کیونکہ انجی نبیا دحمہورست امرائیت ۔سرمایہ داری یا د وسرے طرتقیوں پر نبیں ہے جنکا موجودہ زما نہیں تحربہ ہوجیکا ہے اور ان کی ناکامی ثابت ہوچیکی ہے بلکاس کی بنائے حکومت خالص مدمبیت ورخدائی احکام بینی ہے۔ ان لوگو ل کومعلوم ہونا جائے سلام کی ندسمیت محض خیابی اورندمین بنیا دیرقائم نهیں ہے بکہ و عملی ہے اور واقعی زندگی یرمینی ہے اور اس لیے میری رائے ہے کہ موجو وہ 'رہا نہ کے لیے بہترین شے صرف اسلامی بدراسلام سونشارم ولنشورم أوسسنم كم مقا بلمين جواس وقت ونباك امن وامان کے لئے خطرناک مورسے ایک کا مل سیسی ورسوشل نظا میدیش کراسے ہرایک سلما تا مردنیای افوا م کاید ایان سے کہ یہ مذہب سب سے زیاد عملی ہے اور انجام کار اصوبی طوربراسے فبول کے بیجبور برونگی خوا دیجنیت اصطلاحی سلیا ن کے ماغیر سلم کے کام . قو أمين فطرى مبي لندا و وخدا في بي ا ورانسا في ترقى پرتوكمران بن -اسلام کا نظام زندگی ا نسانوں سے امن استقلال کا وعد ہ کراہے جمان کہ وہ آج جاعتی جنگ اورانقوام وطل کی کشاکش اور انبری ونا با بیداری کا دروزازه دیکھنے ہیں -اس لئے يديدت برى حاقت بوكى كواس في م ك من بط ين كا حرف اس ك مطالع مذكيا جائ كداس

كى بنيا ومحض خداكتخيل برقائم مع اوراسے الله كے رسول في الهام إكرونيا برمشي كيا -قران بيططيعات كميدان سي كام كرف كى بت تاكيدكر اسع قران محدهاف الفاظمين اس ارشا دى "البدكر" المي كالرجين من عبى علم بوتواسد حال كرف و إلى جاواً مسلان على رقع الميم مرى كے تجرات كے بعد جواصول اور نظريتے قائم كے وہ موجودہ کیمیاوی سائنس کے اندر مینیزلد نبیا و قوار دینے گئے میں اور سلمانو ں نے فرکس اور علم نیاتا میں تجریات کئے اورا بجا وات و اختراعات سازنجام دیں انہوں نے جغرا فیہ ہیں زیروست ترقی کی عرب اینے زانہ کے عظیم ترین اجرسیاح اورجها زراں تھے علم معالجومیں ان کے کا رہا اس قدر ننا ندار تعے كەصدىون كك ايشىل كىرابرىير ب بھرس بونا فى طب كارواج راعلم مئت مبمة سلما نول كمياس رصارتكا مبن تعيين جن بي نهايت صحيح اويقيني المصنفع اورمشا بدات كو نهايت احتياط ستقلمبند كياجانا نعامبترين رصاركا بس بهميانيه كيقيس اوسم فندمين ابكحقتو سے اعلی درج کی رصد کا فقی معموری اومحبرات کی مانعت برتام لوگوں کا افقاق تما۔ اوراس مقصلاندمى اوراصلاى تعااس ككردى روح استيار كيميمو لكابت يرتى سے الراتعلق سے اس باعث موسق اور اور الى الى الى عيربينديد وقتون كى حيثيت سے حوصلوافزانى نهيس كي جاتى تقى أكرج جديد تشاط مويتى كورنده ركه بهوسة تما تاسم المصحص ضيا فت طبع كا مرتبه ويأكيا تفاا وراسيفن كيحيتي عامل ندهى وراماس لية اليسند كياجا القاكد ايكسان ئ ننان سے یہ بات بعید مجمعی جاتی تنی کہ و مجمعیس بدل کروہ کیے موسف کا بہانہ کرسے جو و وحقیقت میں سنیں ہے ، ورسل نعورت کی عزت سے بدت ہی گری ہونی بات ہے۔

مسلی مسلی کی کارنا مے جو اندوں .. نیرفن تعربین سرانجام دیتے نتا ندار تھے اسلام میں جنتے ملک تھے اسنے ہی نعیبری طریقے تھے میں وخو بی کو ببند کرنے والے کے لئے اننی بڑی فروف نگاہ کمیں بھی نہیں نبائی گئی جیسی . توطبہ کا گرجا۔ سمر قند کا محل امحرار تاج محل اور سبنے المقدس کی بہالوی کا قبد اورولی اصغر کا تقبرہ وغیرہ سایئے کی فیمند کی وصوب کے رنگ تعقویت عظمت اور

قوت جونتا ندارى اور نفاست كے ساتد ملى مهونى بروتمام اسلامى ونيا ميں فن تعبيركا اصول تفار فتاعرى جندنفوس متخبرك لئ مى مخصوص نقى بير شعة عام اصحاب وكاوت وقطات کے تفنن طبع کا ما ان مہاکر تی تھی جاہلیت کے عرب نتا عری میں سے فوقبیت لے گئے تھے۔ او بمنت سے مستفتر قین چندمشهور زناعروں کواسلامی زمانے تیام نتاعروں برفائق سیمنے ہیں۔ ايك خاص قسم كي تعبيح البياني ورمنطن بست كالمابول كيموضوع تف فليف كي تعاني كترت سے بائی جاتی تفلیں اور ان میں سے اکثر اہایت ولحبیب موتی تمین اریخ ایک ایسا علم جسکومسل نوں نے بہت ہی ترقی دی تاریخ کی تنا پوں میں نہایت عمدہ تفصیلات دی گئ بين جو بنيانی فطرت رسوم و رواج برازاد خبالی اوروسیع التظری مصدوفتنی فوالتی مین -د وسرے ۱ دبی نتعبوں میں رسول الله صلی الله علیه والم کی احادیث کا اسلامی قوانین و ضا بطر أكين عربي فواعدا ورنصوت كي تصافيف ثنا مل بس -٣ خرمين آپينے فرايا كداسلامي فن اورا د كبيبي فنا نهيں بهوا بيكن علم طبيعا ت كو في رسو پریں سے مسلمانوں میں اکل نمی*یں رہا اسلامی ا* دب ونصنیف انبیسو میں صدی مسے نصف سے روباره زنده مونا شروع مواہے مهندوتان میں آپ دیکھتے ہیں کہ آج کل اسلامی تصانیف مركز فروعی اختلافات كى جنگ آنهائى برياست حيدر آباد مين علم فصنل كا ايك نيا دورهنوروالى دکن کے فیاضانہ اِ تھوں سے نشروع کردیا گیاہے اوراس میں ار و وکو مخصوص اہمیت حال ہے بررا و علم وفن کے جسم مرده میں نئ روح چونکی جا رہی سبے جس سے تغیین ہو اہے کہ خنفر *یہ* اسلام معرات من في ميل رف ك قابل موف والاب -سب سے بڑا اور عام الزام جو اسلام مرزا ریخی اور مذہبی اعتبار سے مغربی صنعفین لكاياس وه برس كالماسلام غيرودا داست و، انتقامى كارروانى كى بننزايه الزفع اسب حبكر بيس يبعلوم سي كرميا نيد اوراطا ليداور الوليدمين ايكسلمان كوعمى زنده نبيس ركهاكيا اوربونان مين المنظمة كي بغا وت كيديداكي

ملان بهی زنده اورایک مسجد بهمی کھڑی نهبیس رہنے دی گئی م^{یں ب}لقان کیمسلمان جوا کی*ے زمانہ* میں اکٹریٹ کے مالکہ تھے تام ہور ب کی سازش ورصامندی کے ساتھ تدابیرخاص سے کم کرفیۃ گئے مسلمانوں *سے ملکوں میں عیسا بن*وں کو مجیب عجبیب طریقوں سے بنا وت کرنے اور تمام ممان كافتل المرف يرائها راكباليكن جب مسلمانون في انتقام لنباجا التواليين الخت مطعون كباكيا یمو دبوں بڑنام بورب کے اندرزما نہ وسطی مین طلم وسم کیا گیا عربوں کے سیانیہ سے نکلنے پر ان کے اویر میںبت کا بہا ٹر ثوث پڑا انہیں زاری روس میں تنایا گیا اور موجودہ زمانہیں بھی **پولاین**ڈ کی سرزمین ان پڑنگ کردی گئی نیکن اسلامی ممالک مدیں عیسا نئی اور بیوو دی آزادی فتميرا وراينے قومي معاملات ميں داخلي طور بركامل اختيارات سے بسرہ اندوز سقے اور مہں يسائى مجلس احتساب فونى كظلم شم سع جولوگ باكستهان كولية اسلامى مالك بهترین بنا وُگا ہ نہے،غربی عبسائبوں کومسلمانوں کے اعتقادات کے متعلق اس وفٹ کک کیھ بمی معلومات عصل نهبین ہوئیس جبتیک اندار مہوییں صدی کے دائزہ المعارف لکھنے و الے نہیر بیدا ہوئے لبکن سلانوں کو خو ب معلوم تھا *کہ عیب نی*ٹ کیا ہے اوراسلام سے سکس کس بات میر مختلف الخيال ب الرورب كوهي اسلام كا أنابي علم بواجيباكاس رافي مين سلمان عيساتيت ے دا قف تھے تولید کی بین بین بین ب

عیسائیت بیرونی دنیا کوقطعی طور پرمردو وجیحتی تنی لیکن اسلام کا بیخیال نهیس تمعا شرایین اورنیک دل بیسائی بنیا کوهر عیسائی بنا کردی بخات ولاسکت تصحیب که معزی اقوام عیسائی بنا کردی بخات ولاسکت تصحیب که معزی اقوام عیسائیت به بنیس بهوئیس اس کے برمکس سمال دوا داری اور آمذیب کے دوسرے اللی مقامات سے اس و قت محروم اس کے برمکس سمال دوا داری اور آمذیب کے دوسرے اللی مقامات سے اس و قت محروم موت بیسائید اور اسلام سے بنیک دواداری کی محمد شرمیب موسی بونے کے دیشت بنیک دواداری کی محمد شرمیب مونے بین خواسلام سے بینک دواداری کی محمد شرمیب اور اسلام ایک بی تعدید بین بین موزیس تعیس بیونی و دیشت و دراسلام ایک بی تعدید بین بین موزیس تعیس بیودی خواکی رحمت کو صرف ایش محصوص فر مقد کے ساتھ میں توسی تعیس میں موزیس تعیس بیودی خواکی رحمت کو صرف ایش محصوص فر مقد کے ساتھ

محدو دكرت غيراورخداكي بادنتابت كوايني قوم كاور شرقرار ديتي تقير عيساني كنة تعيضا كارم أنبين حامل موسكتا بع جو جهار مصفوص عقائد كوسليم كريس -ا ور <u>کئے تھے</u> کہ خدا کی با دشا ہمت اس دنیا کی زندگیسے ایک علیمہ ہو تھے ہیںے جو ان عقا سے انکا رکڑ اتھا ذات برا دری سے خارج سجھا جا ہاتھا خداکی با د نتا ہے کا صحیح مفہوم صرف اسلام مى نەيىش كيا قرآن مجيد نبوالرتام ندامېب كى تصديق كزاس رسول الله عليه وسلم في الل ب سے بینمیں کہا کہ تم میرے بیر وہوجا و باکھ ضورنے فرا اکہ تم خدا کی با د نتا ہت کو قبول کرلو بعد كيسلما ن رسول الته صلى الله عليه كي علم اوردوا دارى كي مرتبه سن وراكيك او يعض اوقا غرندامب کے اوگوں سے فی کاسلوک کیا لیکن یہ بات صرف میلین بگوں کے بعدیمون ہے سلانوں نے عیسا یکوں اور یہو دبول کے ساتھ ہمیشہ خاص سلوک کیا تفاتتا م میں بہت سی ایسی مساجد میں جہاں عیسانی اورسلیان برابرعبا دست کرسکتے تھے اسلام کی دوا و اری کامنگا دنیا کا کوئی ندمب نبیس کرسکنا اسلام کی دوا داری قوم ندم ب نسل دنگ سے بالاسے دوا داری اسلام کی زبروست قوت سے اس کتے کہ صدا قت کا عنوان ہے -میں آپ کے سامنے تندیب اسلامی کے عروج وغطمت اور وال والخطاط بر فقسر اکیدعرض کردیا بدورج سابوگیا ہے کداسلام کے زوال کی دمہ واری اسلام کی تضوصيت سے منسوب كى جاتى سايعنى مسئلة تقدير كے ساتھ ليكن ديافت طلب ام يه ب كه يعراس كى ترقى وعروج اور و دهينيت بدندواعلى دسانوں كو دنياميں مدنول بك نصيب موني كس چنرسے منسوب كى جائے ازر وسئے منطق اس كاسهرا بھی تقدير ہی مر مناجا ہے اگرمئل تقدیراسلام کی فصوصیت ہے اس كے علاوه اس امرى توجيكيسے كى جائے كى كمسلى نون فات كى ز بروست جوش اور قوت كانظا دكيا اورشا ندار ترين كاميابي على كيجتيك وه اسلام ك حكول برائا ريندرب اورول جو س انهون في است اس كانعليم سع روكروا في اختيا ركي اوراسے دہندلا کردیا وہ زوال ندیر مہوتے گئے -

یه اختباراور نقد برکے برانے مئلہ برمنی ہے جو عیسانی دنیاکو بھی اسی طرح یے جین کرچکاری

حب طح وه اسلامی دنیا کوخاص تا ریخی زمانو هیں مضطرب بنا چکا ہے قرآن مجید میں اختیا کو بلا شبہ بہت اہمیت دی گئی ہے لیکن یہ شے بھی خدا کی عظم کیے حدو دکے اندر محدو رہے

اوران حدو دمين مي اشان قانون جزاسي في كنيبس جاسكا -

یہ امرکہ اسلام کی تعلیم اور سلانان سلف کی تا ریخ میں مسئلہ تقدیر کو بہت کچھ دخل ہے۔ باکل میچے ہے دیکن بیر نقد ریاس نوع کی نہیں ہے جیسی مغربی دنیامسلانوں سے منسو ب کرتی ہی بیکا بلی اور ہے علی کی ضد مقابل ہے ۔

غلط فہی عام طور برغلط منتا بدہ سے بیدا ہوتی ہے اور انتصوص ترکوں کے نامکم امتاباً سے بیدا ہوئی جو ایک سیاسیانہ قوم تھی، جو حبلگ کوسل نوں کا کا روبا رزندگی اور زما ندامن لو خصہ کے ایام تصور کرتے تھے -

انان کواس دنباکا کارد باراس کے جانور دختوں اور بودوں سمیت سپردکیا گیاہے اور اس کا فرض یہ ہے کہ اسے جو تے بوئے اسے اپنے کام میں لائے تاکہ بنی نوع انسان کو فائد دہنیجے نداس سے کہ اسے بریادا ور ویران کرے اور اپنے بینترکی خاطرا سے تباہ کرنے انسان کے سپرداس سے بہر شامی کئے گئے ہیں لیکن مخصوص حدود کے اندراوراس کا فرض ہے کہ اپنی ترمیت و اصلاح بھی کرے اور ایر یہ سے کہ اپنی ترمیت و اصلاح بھی کرے اور ایر یہ سنسلی ترمیت و اصلاح بھی کرے اور ایر ایر اس کی ترمیت و اصلاح بھی کرے اور ایر یہ سنسلی ترقی کے لئے میدان صاحت کے بغیرجواس نے نہیں بنائے ہیں اس کا مانس کینے میں اس کا مانس کینے اور موت کو ندی کی اطاعت کے بغیرجواس نے نہیں بنائے ہیں اس کا مانس کینے بیرائش پرحاوی ہے یہ انشل کو ہمیت کے ناقابل ہونا دن اور دات کا متحرص و ترندگی کا قانون - بیدائش کیلی اور موت کا ضابط ترائج اعمال کا قانون جواس کے تام اعمال پرحاوی ہے یہ تمام بی ایک میں میں کہ میں اس کا خافون جواس کے تام اعمال پرحاوی ہے یہ تمام بی تا تیں انسان کو ہمیت یہ یا دول اتی رہتی ہیں کہ اس کا اختیا دا ورموشی یا فذرت وطافت

فی سے محدود کردسینے عظمے ، اوروہ مہیشدایک اپنے سے برتر اور بالا قوت کے رحم کا محاج ہے سكين به روشن واقعات اكثر اسه يا د د إنى و مذكيرك الثابل نابت مهو ته بيس أو ديم انسان باغى بروكرخود مختار كامل محساب، اوريدى اورگناه ميس تر قى بروجاتى ب اس دنیا بیر مسلمانوں کا برخرص سے کہ وہ دنیا میں خداکی باوتنا مت قائم کرنے کی كوشنش كرتے رہيں جسے دوسرے الفاظ ميں ہمدگرا خوت كها جاسكتا ہے قرآن محيد خداكى با وشام سن کوکسی شل یا فرقے کے اندر محدود نہیں کر آا یما ن کے مضے کسی خاص الفاظ کا پڑھ لنا إ محصوص عبا دن اسرانجام دیا ہی نمبیں سے ایان کا معیارتام دنیا کے لئے ایک ہی ہے اوروہ اعمال مرکع مسلمان جمال کمیس برانی دیکھے اس کا فرض ہے کہ اسے دور کرنے کی کوشش کرے اور شکی کوت کم کرے خدائی یا د نتا بہت کے قیام کی خاطر اگر مسلمان خو دکوخدا کی مرمنی پر حیوار و نیاہے تو اس کے معنے بے حس وحرکت اور بار کا رم عطف کے نہیں ہیں جا احساس على كى زندكى كى بدا بنداس جواس كوكونى مكليف نهير منجاتى بكداس برى لذت وكيف اورسرت سے ہرواندورکرتی ہے اس کی نتال اس تیرنے والے کی سی ہے جو ریرسے موج کے بها دُکے خلاف تبرر ہاتما پیم کا یک وہ موج اس کے موافق ہوگئ اور نیر فیمیں اس کی امداد رين لكى توجيه فتى اس تيرف والے كو موتى ب وائلى خفى اكم ميان خوركو الله كى مرضى بد چىولۇمىس كاب- -

موجود ه حالات کی تعلیات کے بعث بدنی اعلان میں کی تعبیا آگروگ مسلمانوں کی حالات میں کی تعبیا آگروگ مسلمانوں کی حالت کو دیکھ کو اسلام میں برگشتہ مہوجائیں اور کمیں کد ان کی خشد حالی کا اسلام ذمہ دارہے واقعہ یہ ہے کہ اسلام پراس کا اس سے زیادہ الزام نہیں جناموجو وہ عیسانی ونیا کی ترقی

ادى كەلئے عيدائى ندمېستى مهاركبا دەجەعبىائىت مىلى بادرىت تىلى دورى رادخيالى ناپىد دەزلىنى جېب عيدائى گرجا برسراقدار تىما آج اركى را نەسى سوسوم بىي، اسلام بىل مائىت كا

موجوده زاف بين مل نول كي حالت اوران كے اعمال اسلام

وجودنبین نفاراس میں آزاد خیائی سلم تھی اور س زمانے بین اسلام نے ترقی کی اور دنیا میں اس کی کزین ضوفتاں ہوئیں وہ صاف اور ساوہ اسلام کا عمد تھا بہ خالص اسلام سے بعد وجر تفاجس نے سلانوں کو برباد کیا اپنی اریخ کے ایک خاص ندانسے وہ ان حریح احکام سے روگروائی کرنے گئے جو ان پر فرض کئے گئے کے ایک خاص ندانسے اور خدا کی کائنا سامیس خور وگروائی کرنے گئے جو ان پر فرض کئے گئے کے ایک اصول بیل سرا ہوئی ، اور با وجود اپنی پاوریکے وکل بینی وہ زمانہ ہے جب عیسائی دئیا اسلام کے اصول بیل سرا ہوئی ، اور با وجود اپنی پاوریکے ترقی کرنے گئی اسلام طائیت کے کیوں خلاف تھا اس لئے کہ وہ جانتا تھا بہ اجارہ داری ندیب ان فی ترقی کی سخت قیمن ہے اور اس لئے ندیبی طوریہ نا جائز ہے تھام دئیا ہے موجودہ کے مسلمان ترجی کی سن اور وہ جان گئے ہیں کہ وہ اپنی سطویت گذشتہ کو صرف خا اعراب اللہ ایک کا رکڈ اری سے اور وہ لفین کرتے ہیں کہ وہ اپنی سطویت گذشتہ کو صرف خا اعراب اللم ایک کا رکڈ اری سے اور وہ لفین کرتے ہیں کہ وہ اپنی سطویت گذشتہ کو صرف خا اعراب اللم ایک کا رکڈ اری سے اور وہ لفین کرتے ہیں کہ وہ اپنی سطویت گذشتہ کو صرف خا اعراب اللم ایک کا رکڈ اری سے اور وہ لفین کرتے ہیں کہ وہ اپنی سطویت گذشتہ کو صرف خا اعراب اللم ایک کا رکڈ اری سے اور وہ لفین کرتے ہیں کہ وہ اپنی سطویت گذشتہ کو صرف خا اعراب اللم ایک کی فریعے حال کرسکتے ہیں۔

اسلام کی تهذیب خدب سے وابستہ اورزبا وہ نرخدا کی عالمگیرالو ہمیت اور پڑی کے عقیدے سے تعلق ہے بہی وہ تھے ہے حب نے اسلام کی توبیت پسندی کو مین الا تو ا^{کی} اخوت میں بدل دیا ہے اس سے کہ خلاکی عالمگیرالو ہمیت کو تسلیم کرنے کے بعد تمام کا تنا ت ان فی کی اخوت کا تسلیم کرنا لازمی ہے ۔

تظفر تابآن

وملى يشمبرس وايم

رسالتلعين

ظفر آبال کی اوارت میں کی اسلامی اوارت میں کی اسمبر کا الایج سے شایع ہوگا۔ اگراپ اسلامی تعلیم سے واقعت اور الر الم کے دلیم پر ترین واقعات سے مہملی و بدوناچا ہتے ہیں۔ اگر اللہ وسائل معاش کے شلامی اور بہترین اور والمربح دیکھنے کے نواہش شریں۔ اگر آپ نے میں میں تو آج ہی ہے۔ المدین کی خریداری منظور کر نیجے ۔
انتہا ہے کی کامیا ساتعلیم میں وکھی تو آج ہی سے المدین کی خریداری منظور کر نیجے ۔

سالانه چنده صرف ایک د و پسر

برم اخلاق مجيلي والان دهلي-

ورس اخلاق

مینی باتوں سے واقعت ہو تا بھات اور جن ہی درسس اخلاق منگا کر پڑے ہے جو عنقریب طبع ہو کر میٹین نظر کیا ہے گا۔ میاں میوی نے مگفتگی تعلقات کے وسائل حقوق مرد وزن کی اہمیت اولا دکی پروم اور تعلیم کے طریقے۔

> بوروباش اور کمانے پینے کے آداب -عور توں کے متعلق ہتترین علیم

تند. بوفیده امامن کافآن دصریت کانا بول دو نیون بیشنماده بی ا فری کاشنمان کارسمان کاکافی شریم ناچهیت در

